

- 1 ACCESO PRINCIPAL
- 2 PATIO DE JUEGOS
- 3 PISTAS DEPORTIVAS
- 4 COMEDOR
- 5 COCINA
- 6 TALLER F.P. AUTOMOCIÓN
- 7 SEMINARIO
- 8 DESPACHOS
- 9 GIMNASIO
- 10 VIVIENDA CONSERJE
- 11 TALLER TECNOLOGÍA
- 12 SALA DE USOS MÚLTIPLES
- 13 BIBLIOTECA
- 14 LABORATORIO
- 15 AULA INFORMÁTICA
- 16 AULAS ESO Y BACHILLERATO
- 17 CONSERJERÍA
- 18 REPROGRAFÍA
- 19 SECRETARÍA
- 20 SALA VISITAS
- 21 ADMINISTRACIÓN
- 22 APARCAMIENTO

PLANTA BAJA


GENERALITAT VALENCIANA
 CONSELLERIA DE CULTURA I EDUCACIÓ
 DIRECCIÓ GENERAL DE RÈGIM ECONÒMIC



PROYECTO CO-FINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA
 Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)



ARQUITECTURA ESCOLAR



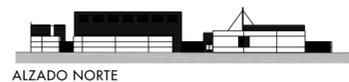
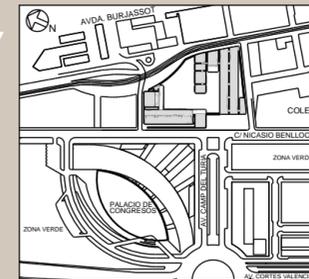
Instituto de Educación Secundaria Nuevo
 Calle Doctor Nicasio Benlloch, s/n

Valencia - Benicalap

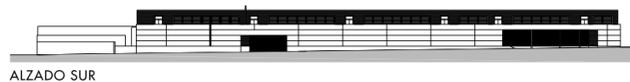


Centro Docente: Instituto de Educación Secundaria Nuevo
Localidad: Valencia - Benicalap
Obra: Construcción de: 24 Uds. Educación Secundaria Obligatoria
 8 Uds. Bachillerato
 Humanidades y Ciencias Sociales
 Ciencias de la Naturaleza y de la Salud
 Tecnología
 3 Ciclos de Formación Profesional
 Familia: Mantenimiento de vehículos autopropulsados. Automoción

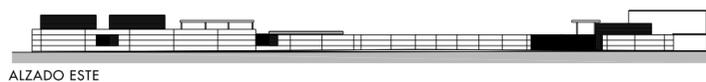
Capacidad: 1.180 Puestos escolares
Promotor: Dirección General de Régimen Económico de la Consellería de Cultura y Educación
 Universidad Politécnica de Valencia
Técnicos: Taller 2 de Proyectos Arquitectónicos: Vicente Más Llorens
 Roberto Santatecla Fayos
 José Santatecla Fayos
 Luis Carratalá Calvo, arquitectos
 Departamento de Expresión Gráfica: Andrés Martínez Herrero, arquitecto técnico
 Departamento de Construcciones Arquitectónicas
 Departamento de Ingeniería Eléctrica
 Departamento de Física Aplicada
 2000 - 2001
Constructora: Cleop, S.A. - Compañía Levantina de Obras Públicas
Presupuesto: 1.008.890.268 ptas. (6.063.552,63 euros)
Apertura: Septiembre de 2001



ALZADO NORTE



ALZADO SUR



ALZADO ESTE



ALZADO OESTE

El Instituto se asienta en un entorno fuertemente condicionado por la presencia del Palacio de Congresos del arquitecto Norman Foster, una alineación de edificios de los años 70 y 80 muy degradados, numerosa edificación de gran altura, una línea de tranvía que bordea el emplazamiento y una línea de metro que lo atraviesa.

La avenida del Camp de Turia, perpendicular a la avenida de las Cortes Valencianas, sirve como acceso al Palacio de Congresos y termina en el solar del Instituto.

El proyecto opta por ocupar la parcela, reconociendo sus límites y construyendo la franja periférica, de modo que contribuye a la construcción de las calles y recupera todo el espacio abierto interior como espacio arquitectónico. La avenida del Camp de Turia se introduce en el edificio y toma como fondo de perspectiva la pérgola que cubre el acceso a la biblioteca y al salón de actos, considerados como las piezas más representativas del Instituto, y recupera el carácter claustral, que tan buen papel ha jugado en los edificios docentes que ocuparon antiguos conventos como consecuencia de la desamortización.

El programa del edificio consta de los espacios necesarios establecidos para atender las necesidades de 24 unidades de Educación Secundaria Obligatoria, 8 unidades de Bachillerato, 3 ciclos formativos de Formación Profesional, comedor para 150 plazas y vivienda del conserje.

La compleja figura que resulta de la ocupación del borde de la parcela y la posición centrada de los laboratorios, que articulan el claustro con las pistas deportivas, se resuelve mediante su subdivisión en módulos regulares.

El cuerpo de aulas, que es el único que cuenta con dos plantas de altura, tiene una estructura en peine, que partiendo del alargado hall longitudinal, agrupa todas las aulas de cada curso en un solo corredor.

Hormigón visto, ladrillo rojo, aluminio anodizado natural y vidrio son los únicos materiales utilizados en la construcción del edificio, que estará caracterizado fundamentalmente por un sistema de lamas de gran anchura que actúan como protector solar y frente a la intrusión.

Vicente Mas Llorens, arquitecto

