



Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport
 Intervenció Delegada
 20 ENE 2017
 Registre d'Entrada
 Núm. 31

COMUNICACIÓ INTERIOR

De: DIRECCIÓ GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA I GESTIÓ DEL MULTILINGÜISME.-
 SERVEI DE PROMOCIÓ

A: INTERVENCIÓ DELEGADA

20 de gener de 2017

ORDRE XX/2017, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores del procediment de subvencions per al foment del valencià i el multilingüisme en l'àmbit musical.

Relació de documents presentats per a la Fiscalització prèvia de la proposta d'ordre:

- Proposta d'ordre signada.
- Ordre
- Còpia Informe introducció observacions Advocacia
- Còpia de l'informe de l'Advocacia
- Còpia de la sol·licitud de l'informe a la DG de Finançament i Fons Europeus
- Còpia de l'e-mail de la DG de Finançament i Fons Europeus
- Còpia de la memòria econòmica
- Còpia Resolució Conseller d'inici del Projecte de Bases
- Còpia Informe no subjecció art. 107 + fitxa
- Còpia Informe de necessitat i oportunitat

El cap del servei de Promoció

Vicent Tortosa Reig

GENERALITAT VALENCIANA
 CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT
 CONFRONTAT, és còpia exacta de l'original.

València, 22.3.2017

El/ La Funcionari/a autoritzant

(firma, nom i cognoms)

Cristina Torres Cervera

29/1/17
 20 ENE 2017
 125

000017

De conformidad con el artículo 94.4 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones adjunto se devuelven los siguientes expedientes expresando el motivo por el cual conviene clarificar algún aspecto, rectificar datos o incorporar documentación no aportada

EXPEDIENTE

Propuesta de Orden de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones para el fomento del valenciano y el multilingüismo en el ámbito musical.

- La línea presupuestaria a que hace referencia la Memoria Económica aportada no se corresponde con la prevista en el Presupuesto de la Generalitat para 2017.
- La descripción y finalidad establecida en la línea presupuestaria no determina con claridad los beneficiarios previstos en este tipo de ayudas.
- No existe referencia alguna al ámbito musical en la descripción que se hace de esta línea de subvención en el Plan Estratégico 2016-2019 de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte.
- El centro gestor deberá asegurarse del cumplimiento de las obligaciones señaladas en el correo electrónico de fecha 3 de octubre de 2016, del Servicio de Políticas Regionales de la Unión Europea y de la Comunitat Valenciana.
- En cuanto el objeto de la subvención, resulta vago e impreciso, se desconoce la tipología de gastos a subvencionar, y sólo si estos términos esenciales se encuentran definidos de forma clara y precisa se puede entender que la gestión de esta ayuda se enmarca dentro de los principios de transparencia de la actuación administrativa y responsabilidad por la gestión pública.
- Se suscribe lo establecido en el informe de la Abogacía de fecha 19 de octubre de 2016, relativo a las bases que nos ocupan, en cuanto al plazo para dictar y notificar la resolución y el plazo para entender desestimada por silencio administrativo la solicitud de subvención.
- De conformidad con el art 165 2. f) de la Ley 1/2015 de 6 de febrero del Consell, las bases contendrán los criterios objetivos de otorgamiento de la subvención y en su caso, ponderación de los mismos, recogiendo en esta propuesta de Orden de manera muy genérica lo que obligaría a una muy motivada justificación de los puntos que se otorgan en cada apartado por la comisión de valoración. También debería indicarse expresamente la forma en que deben acreditarse.

- La distribución de la disponibilidad económica entre las diferentes acciones objeto de la subvención que se prevé realizar en la convocatoria no podrá desvirtuar lo establecido en las bases en cuanto a los criterios para la determinación de la cuantía individualizada de la subvención (Art.165 2. g) Ley 1/2015).
- El plazo y forma de justificación de la subvención debe establecerse en las bases, (Art.165 2. i) Ley 1/2015).
- No consta plan de control establecido en el Art.165 2. j) Ley 1/2015., aunque se hace referencia a controles de realización de la actividad.
- En cuanto a la posibilidad de subcontratación de la actividad subvencionada se debe cumplir con lo establecido en el Art.165 2. n) Ley 1/2015.

Valencia, 25 de enero de 2017

LA INTERVENTORA DELEGADA

Nieves Martín Fuentes

 **GENERALITAT VALENCIANA**
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

CONFRONTAT, és còpia exacta de
l'original.

València, 22-3-2017

El/ La Funcionari/e autoritzant

(firma, nom i cognoms)

..... 

DIRECCIÓN GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y GESTIÓN DEL MULTILINGÜISMO
SERVICIO DE PROMOCIÓN

000079

Remissió: fiscalització prèvia, tramitació anticipada

COMUNICACIÓ INTERIOR

De: DIRECCIÓ GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA I GESTIÓ DEL MULTILINGÜISME.-
SERVEI DE PROMOCIÓ

A: INTERVENCIÓ DELEGADA

6 de febrer de 2017

ORDRE XX/2017, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores del procediment de subvencions per al foment del valencià i el multilingüisme en l'àmbit musical.

Resposta a l'informe d'Intervenció de 25 de gener de 2017.

Relació de documents presentats per a la Fiscalització prèvia de la proposta d'ordre:

- Informe del cap de Servei d'Al·legacions a l'informe de la Intervenció de 25.1.2017
- Pla Estratègic de subvencions
- Proposta d'ordre signada.
- Ordre
- Còpia Informe introducció observacions Advocacia
- Còpia de l'informe de l'Advocacia
- Còpia de la sol·licitud de l'informe a la DG de Finançament i Fons Europeus
- Còpia del correu electrònic de la DG de Finançament i Fons Europeus
- Còpia de la memòria econòmica
- Còpia Resolució Conseller d'inici del Projecte de Bases
- Còpia Informe no subjecció art. 107 + fitxa
- Còpia Informe de necessitat i oportunitat
- Informe del DG d'observacions a l'informe de l'Advocacia i al de Fons Europeus

El cap del servei de Promoció



Vicent Tortosa Reig

Vicent Tortosa Reig

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

CONFRONTAT, és còpia exacta de l'original.

València, 22.3.2017

El/ La Funcionari/a autoritzant
(firma, nom i cognoms)

[Firma]

000080

En relació amb el vostre escrit d'26 de gener, us remetem la documentació corresponent amb els aclariments, les rectificacions i l'aportació de la documentació pertinent que tot seguit detallem:

EXPEDIENT

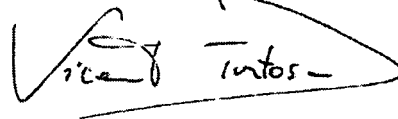
Proposta d'Ordre de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores del procediment per a la concessió de subvencions per al foment del valencià i el multilingüisme en l'àmbit musical.

1. Pel que fa a la línia **pressupostària** a què fa referència la Memòria econòmica, el Servei de Programació Econòmica i Pressupostos ens ha elaborat una nova Memòria econòmica. Us n'adjuntem una còpia.
2. La descripció i finalitat de la línia pressupostària S3168000 dels pressupostos de la Generalitat Valenciana per a l'exercici 2017 inclou com a **beneficiaris** empreses, comerços i indústries que realitzen activitats de promoció del valencià.
3. El Pla estratègic de subvencions per a 2016-2019 de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport assigna la línia de subvenció S8104000 a «Foment del multilingüisme en l'àmbit musical» (DOGV, núm. 7865, p. 25003, S8104000). Aquesta línia de subvenció, en la Llei de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2017, queda englobada en la línia S3168000.
4. Quant a les obligacions que disposa el correu electrònic de data 3 d'octubre de 2016, del Servei de **Polítiques Regionals** de la Unió Europea i de la Comunitat Valenciana, aquest Servei de Promoció del Valencià està en condicions de complir-les en el moment oportú.
5. Pel que fa a l'**objecte** de la subvenció, l'especifica l'article 1 de l'Ordre per la qual s'aproven aquestes bases reguladores, i la tipologia de les **despeses** que es poden subvencionar, les recull l'article 5.
6. Relativament als **terminis** per a dictar i notificar la resolució i per a considerar desestimada una sol·licitud per silenci administratiu, hem modificat l'apartat 2 de l'article 9, que queda així:
«2. El termini de presentació de sol·licituds serà el que establisca la convocatòria.»
També hem modificat l'article 13. En la nova redacció l'apartat 5 d'aquest article queda així:
«5. Vista la proposta, la persona titular de la direcció general competent en política lingüística i gestió del multilingüisme, d'acord amb la delegació de la facultat de resoldre efectuada per la disposició addicional segona d'aquesta ordre, resoldrà la concessió.»
7. Tocant als **criteris** objectius d'atorgament de la subvenció són els que estableix l'article 12 d'aquestes bases reguladores, que també disposa que la concreció la puntuació l'establirà la convocatòria anual corresponent, d'acord amb l'article 166.h de la Llei 1/2015. La forma d'**acreditació** l'estableix l'article 10.11 d'aquestes bases.

8. Tindrem en compte les vostres recomanacions per a la redacció del text de la convocatòria.
9. Quant al **termini de justificació**, l'article 17 de les bases indica que l'establirà la resolució de convocatòria anual. És una mesura prudent perquè aquest termini pot estar subjecte a variables de gestió difícils de preveure en unes bases que tenen la pretensió de ser duradores en el temps.
La **forma de justificació**, queda determinada en els apartats 2 i 3 del mateix article 17.
10. En relació amb el pla de control l'estableixen els punts 4 i 5 de l'article 18. Mètode de comprovació i pla de control.
11. Pel que fa a la possibilitat de **subcontractació**, l'article 17.4 d'aquestes bases disposa que l'establirà la convocatòria anual i que cal ajustar-se al que determina l'article 29 de la Llei 38/2003, general de subvencions i l'article 165.2.n de la Llei 1/2015.

El cap del Servei de Promoció





Vicent Tortosa Reig

València, 6 de febrer de 2017


 GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

CONFRONTAT, és còpia exacta de
l'original.

València, 22.3.2017

El/ La Funcionari/a autoritzant

(firma, nom i cognoms)



INTERVENCIÓ DELEGADA EN LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

000032

De conformidad con el artículo 94.4 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones adjunto se devuelven los siguientes expedientes expresando el motivo por el cual conviene clarificar algún aspecto, rectificar datos o incorporar documentación no aportada

EXPEDIENTE

Propuesta de Orden de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones para el fomento del valenciano y el multilingüismo en el ámbito musical.

- No existe referencia alguna al ámbito musical en la descripción que se hace de la línea de subvención S3168000 en el Plan Estratégico 2016-2019 de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte.
- El centro gestor deberá asegurarse del cumplimiento de las obligaciones señaladas en el correo electrónico de fecha 3 de octubre de 2016, del Servicio de Políticas Regionales de la Unión Europea y de la Comunitat Valenciana.
- En cuanto el objeto de la subvención, resulta vago e impreciso, se desconoce la tipología de gastos a subvencionar, y sólo si estos términos esenciales se encuentran definidos de forma clara y precisa se puede entender que la gestión de esta ayuda se enmarca dentro de los principios de transparencia de la actuación administrativa y responsabilidad por la gestión pública.
- De conformidad con el art 165 2. f) de la Ley 1/2015 de 6 de febrero del Consell, las bases contendrán los criterios objetivos de otorgamiento de la subvención y en su caso, ponderación de los mismos, recogiendo en esta propuesta de Orden de manera muy genérica lo que obligaría a una muy motivada justificación de los puntos que se otorgan en cada apartado por la comisión de valoración.
- La distribución de la disponibilidad económica entre las diferentes acciones objeto de la subvención que se prevé realizar en la convocatoria no podrá desvirtuar lo establecido en las bases en cuanto a los criterios para la determinación de la cuantía individualizada de la subvención (Art.165 2. g) Ley 1/2015).
- El plazo de justificación de la subvención debe establecerse en las bases, conforme establece el Art.165 2. i) Ley 1/2015.
- No consta la correspondiente aprobación del plan de control establecido en el Art.165 2. j) Ley 1/2015., aunque se hace referencia a controles de realización de la actividad.
- En cuanto a la posibilidad de subcontratación de la actividad subvencionada se debe cumplir con lo establecido en el Art.165 2. n) Ley 1/2015.

Valencia, 9 de febrero de 2017
LA INTERVENTORA DELEGADA

Nieves Martín Fuentes

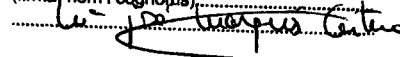
 **GENERALITAT VALENCIANA**
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

CONFRONTAT, és còpia exacta de l'original.

València, 22-3-2017

El/ La Funcionari/a autoritzant

(firma, nom i cognoms)



Remissió: fiscalització prèvia, tramitació anticipada

COMUNICACIÓ INTERIOR

De: DIRECCIÓ GENERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA I GESTIÓ DEL MULTILINGÜISME,
SERVEI DE PROMOCIÓ

A: INTERVENCIÓ DELEGADA

22 de febrer de 2017

ORDRE XX/2017, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores del procediment de subvencions per al foment del valencià i el multilingüisme en l'àmbit musical.

Resposta a l'informe d'Intervenció de 10 de febrer de 2017.

Relació de documents presentats per a la Fiscalització prèvia de la proposta d'ordre:

- Informe del cap de Servei d'al·legacions a l'informe de la Intervenció de 10.2.2017
- Pla Estratègic de subvencions
- Pressupost de la Generalitat per a 2017
- Proposta d'ordre signada.
- Ordre
- Còpia de l'informe de l'Advocacia
- Còpia de la sol·licitud de l'informe a la DG de Finançament i Fons Europeus
- Còpia del correu electrònic de la DG de Finançament i Fons Europeus
- Còpia de la memòria econòmica
- Còpia Resolució Conseller d'inici del Projecte de Bases
- Còpia Informe no subjecció art. 107 + fitxa
- Còpia Informe de necessitat i oportunitat
- Informe del DG d'observacions a l'informe de l'Advocacia i al de Fons Europeus

El cap del servei de Promoció



Vicent Tortosa Reig

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT
CONFRONTAT, és còpia exacta de
l'original.

València,22.2.2017

El/La Funcionari/a autoritzant
(firma, nom i cognoms)

000004

En relació amb el vostre escrit de 10 de febrer, us remetem la documentació corresponent amb els aclariments, les rectificacions i l'aportació de la documentació pertinent que tot seguit detallem:

EXPEDIENT

Proposta d'Ordre de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores del procediment per a la concessió de subvencions per al foment del valencià i el multilingüisme en l'àmbit musical.

1. La denominació de la línia pressupostària «Foment del multilingüisme en l'àmbit musical» està inclosa en el Pla estratègic de subvencions per a 2016-2019 de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport. Assigna el codi de la línia de subvenció S8104000 (DOGV, núm.7865, p.25003, S8104000). Aquesta línia de subvenció, en la Llei de pressupostos de la Generalitat per a l'exercici 2017, queda englobada en la línia S3168000, que en la descripció i finalitat diu «La producció i realització d'activitats musicals...». S'adjunta còpia de la pàgina del Pla Estratègic en què apareix l'activitat a subvencionar i de la línia de pressupostos de 2017.
2. Quant a les obligacions que disposa el correu electrònic de data 3 d'octubre de 2016, del Servei de Polítiques Regionals de la Unió Europea i de la Comunitat Valenciana, aquest servei segueix les indicacions prescrites.
3. Pel que fa a l'objecte de la subvenció, indiquem el canvi en la redacció de l'ordre de bases de què tractem. L'Article 1. *Objecte* queda redactat de la manera següent:

«Aprovar les bases reguladores de les subvencions que tenen com a objecte fomentar la producció i realització d'activitats musicals que fomenten el multilingüisme i el valencià en l'àmbit musical de la Comunitat Valenciana».

La tipologia de les despeses que es poden subvencionar, les recull l'article 5, «costos de la creació, producció i difusió d'activitats artístiques musicals». En l'article 5 s'indica que «Tindran la consideració de subvencionables les despeses corrents generades directament en la realització de l'activitat per a la qual es concedeix la subvenció, que s'hagen relacionat i quantificat en la memòria econòmica del projecte, excloent-ne les ocasionades pel mateix manteniment de l'entitat, inversions o adquisicions patrimonials».

4. Respecte als criteris objectius que estableix l'article 12 de les bases, hem modificat la redacció que queda de la manera següent:

«*Article 12. Criteris de valoració*

D'acord amb l'article 11 de les bases reguladores, la comissió tècnica avaluadora dels expedients de sol·licitud seguirà els criteris de valoració ponderada següents:

1. Qualitat cultural i/o artística, premis nacionals i internacionals, reconeixements en festivals, reconeixements en premsa especialitzada. Fins a 50 punts.
2. Trajectòria musical de la persona/entitat sol·licitant, participació en festivals i concerts nacionals i internacionals, participació en programes audiovisuals especialitzats. Fins a 40 punts»

3. Incidència social, presència en les xarxes socials. Fins a 50 punts.
 4. Usos lingüístics. Fins a 40 punts.
 5. Pressupost de l'activitat. Fins a 25 punts.
 6. Pla de promoció de la igualtat efectiva d'oportunitats entre dones i homes, la integració social i laboral de persones amb discapacitat i d'altres col·lectius de població especialment desfavorida. Fins a 5 punts.
- En la resolució de convocatòria de les subvencions s'establiran les puntuacions concretes corresponents a cada criteri d'avaluació.»

5. Seguirem el criteri que s'indica respecte a la distribució de la disponibilitat econòmica entre les diferents accions objecte de la subvenció, de conformitat amb l'article 165. 2. g).

6. En relació amb el pla de control, s'estableix en els punts 3, 4 i 5 de l'article 18. *Mètode de comprovació i pla de control*, tal com indica l'article 165. 2. j): « Mètode de comprovació de la realització de l'activitat a través del corresponent pla de control. No obstant, iniciarem la redacció d'un pla de control per a les subvencions gestionades des de la direcció general.

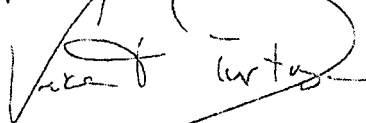
7. Referent a la recomanació sobre el termini de justificació, la redacció del punt 1 de l'Article 17. Justificació i gestió de la subvenció, queda així:

1. «1. El termini de presentació de la documentació justificativa de la subvenció serà abans el 5 de desembre de l'any corresponent. Si la justificació no es presenta en el termini indicat, s'entendrà que es renuncia a l'ajuda i que la subvenció queda sense efectes, sense perjudici de les sancions que puguen correspondre d'acord amb el que estableix la Llei General de Subvencions.»

8. Pel que fa a la possibilitat de subcontractació, l'article 17.4 d'aquestes bases queda redactat de la manera següent:

«L'entitat beneficiària podrà subcontractar l'activitat objecte de la subvenció fins al 100% d'aquesta, i en aquest cas caldrà ajustar-se al que disposa l'article 29 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions. Els beneficiaris hauran de complir la normativa que se li aplique en matèria de contractació pública, d'acord amb l'article 165.2 n) de la Llei 1/2015.»

El cap del Servei de Promoció



Vicent Tortosa Reig

València, 21 de febrer de 2017

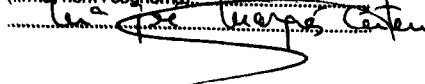
 **GENERALITAT VALENCIANA**
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

CONFRONTAT, és còpia exacta de l'original.

València, 22.3.2017

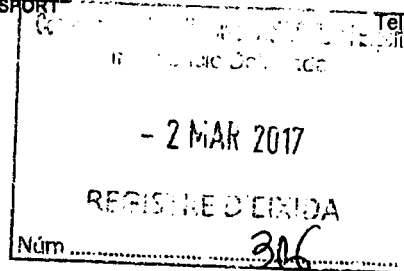
El/ La Funcionari/a autoritzant

(firma, nom i cognoms)



INTERVENCIÓ DELEGADA EN LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

000036



EXPTE. SUBV. (BASES) 02_17

EXPEDIENTES DE SUBVENCIONES (BASES)

De acuerdo con lo establecido en los artículos 92, 97, 100 y 102 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, y Acuerdo de 24 de agosto de 2012, del Consell.

Descripción del Acto ó documento que se fiscaliza:

“Propuesta de Orden de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la cual se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones para el fomento del valenciano y el multilingüismo en el ámbito musical.»

De acuerdo de lo establecido en el artículo 165 de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, y Acuerdo de 24 de agosto de 2012, del Consell, esta Intervención Delegada informa de:

CONFORMIDAD CON OBSERVACIONES

En virtud de lo determinado en el artículo 104.1 la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones, esta Intervención Delegada realiza las siguientes observaciones complementarias:

- No existe referencia alguna al ámbito musical en la descripción que se hace de la línea de subvención S3168000 en el Plan Estratégico 2016-2019 de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte.
- El centro gestor deberá asegurarse del cumplimiento de las obligaciones señaladas en el correo electrónico de fecha 3 de octubre de 2016, del Servicio de Políticas Regionales de la Unión Europea y de la Comunitat Valenciana.
- No consta la correspondiente aprobación del plan de control establecido en el Art.165 2. j) Ley 1/2015., aunque se hace referencia a controles de realización de la actividad.

Todo ello se entiende sin perjuicio de que, en su caso, proceda examinar el expediente en su totalidad en un control financiero posterior.

Valencia 1 de marzo de 2017
LA INTERVENTORA DELEGADA



Fdo.: Nieves Martín Fuentes.

 GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

CONFRONTAT, és còpia exacta de l'original.

València, 22.3.2017

El/ La Funcionari/a autoritzant

(firma, nom i cognoms)

