

Informe de la Direcció General de Cultura i Patrimoni, sobre la necessitat i oportunitat de l'aprovació d'una disposició de caràcter general que escometa una profunda modernització del règim jurídic de l'IVAM.

---

**Primer.-** L'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana, aprovat per la Llei Orgànica 5/1982, d'1 de juliol, modificat per la Llei Orgànica 1/2006, de 10 d'abril, estableix en l'article 49.1.4é, la competència exclusiva de la Generalitat en matèria de cultura. El Decret 7/2015, de 29 de juny, del president de la Generalitat, pel qual es determinen les conselleries en què s'organitza l'Administració de la Generalitat, assigna a la d'Educació, Investigació, Cultura i Esport les competències en matèria de promoció i patrimoni cultural. Així mateix, li corresponen a esta conselleria les competències en matèria de promoció cultural, d'acord amb el Decret 103/2015, de 7 de juliol, del Consell, pel qual s'estableix l'estructura orgànica bàsica de la Presidència i de les conselleries de la Generalitat.

**Segon.-** Dins del Sector Públic Empresarial i Fundacional de la Generalitat, s'integren una sèrie d'entitats que tenen en comú el desenvolupament de les competències relatives a les arts escèniques, plàstiques i audiovisuals, així com per la conservació del patrimoni cultural.

Com a conseqüència d'això, es va promulgar la Llei 9/1986, de 30 de desembre de la Generalitat, per mitjà de la qual es va crear l'Institut Valencià d'Art Modern (d'ara en avant IVAM), que presta una especial atenció a la producció artística valenciana i impulsa la seua difusió, alhora que estimula i valora la sensibilitat de la nostra societat per l'art modern realitzat fora de la nostra Comunitat.

Tenint en compte que la política institucional de foment, tutela i difusió de l'art modern, la incidència de la qual en la vida social contemporània requerix una especial agilitat de gestió, així com una estreta i activa col·laboració entre els diversos agents socials, s'aconsella la creació d'un ens de dret públic subjecte al dret privat, amb personalitat jurídica pròpia, dependent de la Generalitat Valenciana que tinga per objecte el desenvolupament de la política cultural de la Generalitat Valenciana quan concierneix al coneixement, tutela, foment i difusió de l'art modern.

En els últims anys, l'IVAM ha advertit la necessitat d'escometre una profunda modernització del règim jurídic de la institució, que permeta adequar el seu sistema d'organització i gestió a les exigències pròpies del dinamisme inherent a un museu d'art modern i contemporani.

La modificació de la naturalesa jurídica dels museus, en atenció a l'especificitat i la singularitat de la gestió dels distints servicis públics que presta, ha sigut un fenomen generalitzat entre els grans museus de la resta d'Europa. Una evolució en la noció de museu a què l'IVAM no ha de ser alié.

Tot això, als efectes d'informar sobre la necessitat i oportunitat del avantprojecte de Llei de l'Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), d'acord amb l'art.43 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell i, el Decret 24/2009, de 13 de febrer, del Consell, sobre la forma, l'estructura i el procediment d'elaboració dels projectes normatius de la Generalitat.



Carmen Amoraga Toledo  
Directora general de Cultura i Patrimoni  
València, 20 d'abril de 2016