

Resolució del conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, d'inici del procediment d'elaboració de l'ordre per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions, per a l'elaboració de catàlegs municipals de béns i espais protegits i la redacció de plans directors per a intervenció en béns d'interés cultural de la Comunitat Valenciana.

La Constitució Espanyola, en l'article 46, estableix que els poders públics garantiran la conservació i promouran l'enriquiment del patrimoni històric, cultural i artístic dels pobles d'Espanya i dels béns que l'integren, i que correspon a aquests facilitar la participació de tots els ciutadans en la vida cultural, segons l'article 9.2.

L'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana, aprovat per la Llei orgànica 5/1982, d'1 de juliol, modificat per la Llei orgànica 1/2006, de 10 d'abril, estableix en l'article 49.1.4t la competència exclusiva de la Generalitat en matèria de cultura.

La disposició transitòria tercera de la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat Valenciana (DOGV núm. 5449, de 13.02.2007), del patrimoni cultural valencià, d'ara en avant LPCV, estableix que en el termini d'un any a partir de l'entrada en vigor de la llei tots els ajuntaments de la Comunitat Valenciana hauran de comptar amb un catàleg de béns i espais protegits o, si ja en tenien, adaptar-lo a la legislació vigent.

El Pla normatiu de l'Administració de la Generalitat per a 2017 inclou la present ordre per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions per a l'elaboració de catàlegs municipals de béns i espais protegits i per a la redacció de plans directors per a la intervenció de béns d'interés cultural de la Comunitat Valenciana.

Finalment, l'article 34.4.b de la Llei 5/2014, de 25 de juliol, d'ordenació del territori, urbanisme i paisatge de la Comunitat Valenciana, indica que els plans generals estructurals hauran de comptar amb un catàleg de proteccions, delimitar les zones de vigilància arqueològica i els entorns de protecció dels béns inclosos. L'article 42.4 de la mateixa llei assenyala que els catàlegs de proteccions hauran de diferenciar entre una secció de patrimoni cultural, una de patrimoni natural i una de paisatge.

L'article 43.1 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, fixa el procediment d'elaboració dels reglaments.

A més, el títol II del Decret 24/2009, de 13 de febrer, del Consell, sobre la forma, l'estructura i el procediment d'elaboració dels projectes normatius de la Generalitat, estableix l'estructura i la forma dels projectes normatius, i regula els aspectes relatius a l'estructura, títol del projecte, índex, part dispositiva, antefirma i annexos del mateix.

D'altra banda, el títol III de l'esmentat decret regula el procediment d'elaboració dels dits projectes, el seu capítol I les disposicions comunes a tots els projectes normatius i el seu capítol III, el procediment de les disposicions administratives de caràcter general.

Per quant antecedeix,

RESOLC

Primer

Iniciar el procediment per a l'elaboració de l'ordre per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions, per a l'elaboració de catàlegs municipals de béns i espais protegits i la redacció de plans directors per a intervenció en béns d'interés cultural de la Comunitat Valenciana.

Segon

Encomanar la tramitació del procediment d'elaboració, així com l'emissió dels estudis i informes establits en l'article 43.1 de la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell, i la realització de les actuacions i informes previstos en els articles 39 a 43 i 52 a 55 del Decret 24/2009, de 13 de febrer, del Consell, sobre la forma, l'estructura i el procediment d'elaboració dels projectes normatius de la Generalitat, a la Direcció General de Cultura i Patrimoni, així com qualsevol altra actuació exigida per la normativa sectorial corresponent.

EL CONSELLER D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ,
CULTURA I ESPORT