

DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL



# Comunitat Valenciana Skills

---

## Modalidad de competición: **ESTÉTICA**

### Plan de Pruebas

Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial

## ÍNDICE

1. Introducció
2. Plan de Pruebas
  - 2.1. Definició de las pruebas
  - 2.2. Programa de la competició
  - 2.3 Esquema de calificación
3. Módulo I
  - 3.1. Instrucciones de trabajo del módulo I
  - 3.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo I
  - 3.3. Calificación del módulo I
4. Módulo II
  - 4.1. Instrucciones de trabajo del módulo II
  - 4.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo II
  - 4.3. Calificación del módulo II
5. Módulo III
  - 5.1. Instrucciones de trabajo del módulo III
  - 5.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo III
  - 5.3. Calificación del módulo III
6. Módulo IV
  - 6.1. Instrucciones de trabajo del módulo IV
  - 6.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo IV
  - 6.3. Calificación del módulo IV
7. Módulo V
  - 7.1. Instrucciones de trabajo del módulo V
  - 7.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo V
  - 7.3. Calificación del módulo V
8. Módulo VI
  - 8.1. Instrucciones de trabajo del módulo VI
  - 8.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo VI
  - 8.3. Calificación del módulo VI
9. Materiales/herramientas a aportar por el competidor

DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL



## 1. Introducció

Este documento establece el plan de pruebas para la Modalidad de competición: "ESTÉTICA" incluida en la competición Comunitat Valenciana Skills 2017.

## 2. Plan de Pruebas

### 2.1. Definición de las pruebas

El competidor tendrá que realizar 6 pruebas sin ayuda, seleccionando y utilizando de manera segura los recursos suministrados por la organización y las herramientas y materiales permitidos para demostrar las competencias propias de esta especialidad; estos trabajos prácticos se describen en la documentación de este Plan de Pruebas, El programa propuesto se realiza de manera individual y está compuesto por 6 módulos evaluables independientemente y secuenciados de acuerdo al programa establecido

### 2.2. Programa de la competición

Las pruebas se desarrollan a lo largo de dos días en jornadas de ocho horas de duración y un día en jornada de 4 horas de duración, de acuerdo con el siguiente programa:

Módulo: Descripción del trabajo a realizar	Día 1	Día 2	Día 3	h/mód.
Módulo I: DEPILACIÓN	1 hora			1
Módulo II: Tratamiento CORPORAL CON PEDICURA	4 horas			4
Módulo III: TRATAMIENTO FACIAL CON MANICURA		4 horas		4
Módulo IV: MASAJE CORPORAL COMPLETO		2 horas		2
Módulo V: MAQUILLAJE / FANTASÍA			4 horas	4
Módulo VI: NAIL ART UÑAS ESCULPIDAS	3 horas			3
TOTAL	8 horas	6 horas	4 horas	18 horas

### 2.3 Esquema de calificación

Para la evaluación de cada uno de los módulos se aplicarán los criterios de calificación especificados de acuerdo con el siguiente esquema.

Criterios de evaluación	Módulos						Total
	I	II	III	IV	V	VI	
A Preparación y mantenimiento del área de trabajo	1	1	1	1	1	1	6
B Protección del cliente	2	2	1	1	1	--	7
C El operador (competidor)	1	1	1	1	1	1	6
D Productos, útiles y materiales	1	1	1	1	1	1	6

DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL



E	Técnicas de análisis estético	1	1	1	--	1	--	4
F	Gestión y organización del tiempo	1	1	1	1	1	1	6
G	Ejecución de técnicas del Módulo	5	17	14	7	14	8	65
	TOTAL	12	24	20	12	20	12	100

### 3. Módulo I

#### 3.1. Instrucciones de trabajo del módulo I

MÓDULO I: <i>EPILACIÓN 3/4 DE PIERNA CON CERA TEMPLADA</i>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▢ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li> <li>▢ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li> <li>▢ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li> <li>▢ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li> <li>▢ Selección y aplicación correcta de aparatos, cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li> <li>▢ Procedimiento del análisis estético .</li> <li>▢ Ejecución técnica de depilación mecánica con cera templada aplicada con espátula.</li> <li>▢ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas.</li> </ul>
<b>Duración:</b>	1 horas (incluyendo las explicaciones generales). Tiempo máximo del proceso 45 minutos.
<b>Información adjunta:</b>	
<b>Observaciones:</b>	Se podrá no emplear todo el tiempo asignado, debiéndolo comunicar para que conste en el criterio F.

#### 3.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo I

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará que se ha preparado el área de trabajo y se ha organizado de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas.

**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará que se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso. Se valora que todo el proceso sea decúbito supino.

**C: El operador (competidor).** Se valorará que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como utilizado las medidas de protección adecuadas.

**DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL**



**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará que se ha seleccionado y aplicado los productos y cantidades adecuadas a la piel y necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso, posición de la espátula y bandas. Se comprobará el empleo correcto de la aparatología, y el testado de temperatura, minimizando los posibles efectos secundarios.

**E: Técnicas de análisis estético.** Se comprobará que se ha realizado el análisis estético de la zona, identificando el tipo de piel / crecimiento del vello que requieren tratamiento, para la selección del cosmético y técnica a utilizar. Se valorará la no aparición de rojeces en la zona tratada, el uso de productos pre y post tratamiento y que se siguen los procedimientos de higiene durante todo el tratamiento.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de las espátulas, bandas y la cera.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- Se aplican capas de cera fina e igualada
- Se aplica la banda/tira de cera en dirección al crecimiento del vello y se retira en contra del crecimiento del pelo
- La piel se mantiene sujeta durante el tratamiento
- No queda nada de vello después del tratamiento ni restos de cera.
- Los pies y los dedos del pie están asimismo libres de vello

### 3.3. Calificación del módulo I

MODULO I: CALIFICACIÓN			
Criterios de evaluación		Calificación	Puntos
A	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	2 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
B	Protección del cliente	2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>2</b>
C	El operador (competidor)	2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
D	Productos, útiles y materiales	2 miembro del jurado	<b>1</b>
E	Técnicas de análisis estético.	2 miembros del jurado, supervisión antes	<b>1</b>
F	Gestión y organización del tiempo	2 miembro del jurado	<b>1</b>
G	Ejecutar técnicas Módulo	4 miembro del jurado durante todo el proceso	<b>5</b>
<b>TOTAL</b>			<b>12</b>

**NOTA:** 0= RENDIMIENTO BAJO  
 1= RENDIMIENTO NORMAL (cumple)  
 2= RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)  
 3= EXCELENTE

## 4. Mòdul II

### 4.1. Instrucciones de trabajo del módulo II

<b>MÓDULO II: <i>Tratamiento Corporal en extremidades superiores e inferiores y espalda con pedicura spa en modelo femenino</i></b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li> <li>☐ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li> <li>☐ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li> <li>☐ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li> <li>☐ Selección y aplicación correcta de aparatos, cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li> <li>☐ Procedimiento del análisis estético .</li> <li>☐ Ejecución de la rutina de tratamiento (protocolo), se selecciona y secuencia de acuerdo con las necesidades específicas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de técnicas de limpieza y exfoliación con Peeling de sal.</li> <li>- Aplicación de la envoltura para tratamiento de hidratación corporal</li> <li>- Aplicación de maniobras de masaje sueco mínimo 40'</li> <li>- Ejecutar técnicas de pedicura spa con eliminación de durezas y conformación de uñas para esmaltar y decorar con pedicura francesa.</li> </ul> </li> <li>☐ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li> </ul>
<b>Duración:</b>	4 horas (incluido tiempo de preparación). Tiempo máximo del proceso: 3 horas y media
<b>Información adjunta:</b>	
<b>Observaciones:</b>	<p>El tratamiento es combinado por lo que la coordinación de las actividades (secuencia) se deberán realizar simultáneamente en el tiempo establecido y el teniendo siempre en cuenta el confort del cliente. Se penalizará el planteamiento individual</p> <p>Antes de comenzar el proceso se realizará una ficha con la secuencia que va a realizar del tratamiento.</p>

### 4.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo II

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará que se ha preparado el área de trabajo y se ha organizado de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas.

**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará que se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, se mantiene protegido todo el proceso, y que se atiende y se mantiene la dignidad y el

confort del cliente a lo largo del proceso. Se valora que todo el proceso sea decúbito supino o que se le voltea el menor número de veces posibles.

**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como utilizado las medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará que se ha seleccionado y aplicado los productos y cantidades adecuadas a la piel, necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar, teniendo en cuenta los tiempos de exposición. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**E: Técnicas de análisis estético.** Se comprobará que se ha realizado el análisis estético de la zona, identificando el tipo de piel/uñas que requieren tratamiento, para la selección del cosmético y técnica a utilizar. Se valorará que se siguen los procedimientos de higiene durante todo el tratamiento. Se revisará la descripción del protocolo de planteado para el tratamiento combinado.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de los productos y del tiempo.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- Se realiza la higienización y desinfección adecuada a la piel de las zonas a tratar, previa al tratamiento.
- Se reducen los engrosamientos, durezas y callosidades de los pies, para ello podremos emplear técnica oclusiva con film osmótico y producto con urea.
- Se aplica la cantidad de producto necesario en las zonas a tratar, incluido pies, sin voltear al modelo y se comprueba que las maniobras de aplicación del exfoliación son las adecuadas a las diferentes zonas corporales.
- Se retira el peeling suavemente, con toalla (excelencia), o con manopla (adecuado) o con esponja (cumple) , y se comprueba que no quedan restos en la piel, suelo y camilla, sin voltear al modelo (excelencia).
- Se aplica la envoltura con las manos, en cantidad suficiente (se tiene que ver el producto) y que toda la zona está cubierta por el producto y por la envoltura plástica.
- Se elimina completamente la envoltura con toallas calientes, sin dejar restos.
- Se realiza el masaje quedando la piel sin exceso de producto
- Se maquillan las uñas con técnica de "manicura francesa"

**DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL**



**4.3. Calificación del módulo II**

<b>MODULO II: CALIFICACIÓN</b>			
<b>Criterios de evaluación</b>		<b>Calificación</b>	<b>Puntos</b>
A	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
B	Protección del cliente	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>2</b>
C	El operador (competidor)	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
D	Productos, útiles y materiales	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, después	<b>1</b>
E	Técnicas de análisis estético.	- 2 miembros del jurado, supervisión antes y durante	<b>1</b>
F	Gestión y organización del tiempo	- 2 miembro del jurado	<b>1</b>
G	Ejecutar técnicas Módulo	- 4 miembros del jurado durante todo el proceso - 2 miembros del jurado supervisión después	<b>17</b>
<b>TOTAL</b>			<b>24</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva y objetiva ciega.**

- NOTAS**
- 0= RENDIMIENTO BAJO
  - 1= RENDIMIENTO NORMAL (cumple)
  - 2= RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)
  - 3= EXCELENTE

**5. Módulo III**

**5.1. Instrucciones de trabajo del módulo III**

<b>MÓDULO III: <i>Tratamiento hidratación Facial con técnicas de electroestética y manicura spa en modelo masculino</i></b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li> <li>☐ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li> <li>☐ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li> <li>☐ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li> <li>☐ Selección y aplicación correcta de aparatos, cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li> <li>☐ Procedimiento del análisis estético .</li> <li>☐ Ejecución de la rutina de tratamiento (protocolo), se selecciona y secuencia de acuerdo con las necesidades específicas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar técnicas de desmaquillado y exfoliación con Scrub ultrasónico.</li> </ul> </li> </ul>



DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejecutar maniobras de masaje estético específico mínimo 20'.</li> <li>- Aplicar técnicas de electroestética (ultrasonidos) para tratamiento de hidratación</li> <li>- Aplicar de mascarilla específica.</li> <li>- Ejecutar técnicas de manicura spa: exfoliación, masaje, mascarilla con envoltura, y conformación de uñas y esmaltado oscuro mate.</li> </ul> <p>▣ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</p>
<b>Duración:</b>	4 horas (incluida la preparación). Tiempo máximo del proceso: 3 h
<b>Información adjunta:</b>	
<b>Observaciones:</b>	<p><i>El tratamiento es combinado por lo que la coordinación de las actividades (secuencia) se deberán realizar simultáneamente en el tiempo establecido y teniendo siempre en cuenta el confort del cliente.</i></p> <p><i>Antes de comenzar el proceso se realizará una ficha con la secuencia que va a realizar del tratamiento.</i></p>

## 5.2. Criterios de evaluación relacionados con el módulo III

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará que se ha preparado el área de trabajo y se ha organizado de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas

**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará que se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso..

**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como utilizado las medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará la selección y aplicación de productos y las cantidades adecuadas a la piel, necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar, teniendo en cuenta los tiempos de exposición. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**E: Técnicas de análisis estético.** Se comprobará que se ha realizado el análisis estético de la zona, identificando el tipo de piel / uñas que requieren tratamiento, para la selección del cosmético y técnica a utilizar. Se valorará que se siguen los procedimientos de higiene durante todo el tratamiento. Se revisará la descripción del protocolo de planteado para el tratamiento combinado.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de los productos y del tiempo.

**DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL**



**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- La rutina de tratamiento (protocolo) es la adecuada a las necesidades específicas de la piel y se adoptan las medidas correctivas en las áreas que necesitan especial tratamiento
- La piel a tratar está limpia en profundidad y tonificada adecuadamente
- La exfoliación mediante scrub US se realiza correctamente y no se produce trauma alguno en la piel, durante el tiempo establecido por el protocolo.
- Se ejecuta adecuadamente la técnica de electroestética (US) para la hidratación de la piel, realizando los movimientos en la dirección adecuada, y evitando rebotes.
- En la ejecución del masaje se realizan los todos los movimientos de masaje durante mínimo 20' (incluye a floraciones, percusiones, fricción, vibración..), que el ritmo, repetición y variación de los movimientos se adecuan a la elasticidad, condición y necesidades de la piel y los productos de tratamiento seleccionados. No hay pérdida de contacto con la piel del cliente.
- La rutina de la manicura spa es la adecuada al proceso: exfoliación, masaje, mascarilla con envoltura,
- Se conforman las uñas a igual longitud, sin restos de cutículas y se maquillan con esmalte oscuro.

**5.3. Calificación del módulo III**

<b>MODULO III: CALIFICACIÓN</b>			
<b>Criterios de evaluación</b>		<b>Calificación</b>	<b>Puntos</b>
A	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
B	Protección del cliente	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
C	El operador (competidor)	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
D	Productos, útiles y materiales	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, después	<b>1</b>
E	Técnicas de análisis estético.	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
F	Gestión y organización del tiempo	- 2 miembro del jurado	<b>1</b>
G	Ejecutar técnicas Módulo	- 4 miembros del jurado durante todo el proceso	<b>14</b>
<b>TOTAL</b>			<b>20</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva**

**NOTAS**

- 0= RENDIMIENTO BAJO
- 1= RENDIMIENTO NORMAL (Cumple)
- 2=RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)
- 3= EXCELENTE

## 6. Mòdul IV

### 6.1 Instruccions de treball del mòdul IV

<b>MÓDULO IV: <i>Masaje Corporal Completo "Relajante" con velas de aceite en modelo masculino</i></b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li> <li>▣ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li> <li>▣ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li> <li>▣ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li> <li>▣ Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li> <li>▣ Ejecución de la rutina de tratamiento (protocolo), se selecciona y secuencia de acuerdo con las necesidades específicas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de técnicas de higiene de la piel.</li> <li>- Aplicación de maniobras de masaje estético específico 75'</li> </ul> </li> <li>▣ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li> </ul>
<b>Duración:</b>	2 horas (incluido tiempo de preparación)
<b>Información adjunta</b>	
<b>Observaciones:</b>	

### 6.2 Criterios de evaluación relacionados con el módulo IV

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará la preparación del área de trabajo y la organización de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas.

**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará la protección del cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso.

**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, el mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica durante todo el proceso y que se ha realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como el uso de medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará que se ha seleccionado y aplicado los productos y cantidades adecuadas a la piel, necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL**



**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento de los productos y del tiempo.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- La preparación, higiene y desinfección de la piel se adecua al masaje a realizar
- La textura de la vela para el masaje es la adecuada
- La cantidad de aceite empleado en cada zona es el correcto
- El masaje que se realiza se corresponde a la técnica Relajante, suave y ondulante.
- La secuencia zonal del masaje: Se inicia el masaje decúbiteo prono, volteando a decúbiteo supino, sin existir pérdida de contacto con la piel del cliente en ningún momento.
- Se demuestra destreza y habilidad en las maniobras y movimientos del masaje durante 75' combinando manos, antebrazos y codos
- El ritmo, la repetición y la variación de los movimientos del masaje se adecuan a la elasticidad, condición de la piel, los productos de tratamiento.

**6.3 Calificación del módulo IV**

<b>MODULO IV: CALIFICACIÓN</b>			
<b>Criterios de evaluación</b>		<b>Calificación</b>	<b>Puntos</b>
<b>A</b>	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
<b>B</b>	Protección del cliente	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>C</b>	El operador (competidor)	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>D</b>	Productos, útiles y materiales	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, después	<b>1</b>
<b>F</b>	Gestión y organización del tiempo	- 2 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>G</b>	Ejecutar técnicas Módulo	- 4 miembros del jurado durante todo el proceso	<b>7</b>
<b>TOTAL</b>			<b>12</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva**

- NOTAS**
- 0= RENDIMIENTO BAJO
  - 1= RENDIMIENTO NORMAL (cumple)
  - 2=RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)
  - 3= EXCELENTE

## 7. Mòdul V

### 7.1. Instruccions de treball del mòdul V

<b>MÓDULO V: MAQUILLAJE</b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li> <li>▣ Preparación del cliente, atención y asesoramiento pre, durante y post tratamiento.</li> <li>▣ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li> <li>▣ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li> <li>▣ Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li> <li>▣ Aplicación de las técnicas de análisis estético morfológico y adaptación el maquillaje propuesto al modelo para que se asemeje al diseño fotográfico</li> <li>▣ Realizar el maquillaje social propuesto, utilizando diferentes técnicas y cosméticos de maquillaje.</li> <li>▣ Realizar la fantasía propuesta en el rostro sobre el maquillaje anterior</li> <li>▣ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li> </ul>
<b>Duración:</b>	4 horas (incluida la preparación): 2'30 h. la primera fase y 1 h la segunda
<b>Información adjunta:</b>	- Fotografías de los 2 trabajos a seleccionar antes de la prueba entre varias propuestas
<b>Observaciones:</b>	<p>No se podrá eliminar ningún elemento ni producto de la primera parte del trabajo</p> <p>Se realizará una evaluación al terminar la primera fase, posteriormente todas comenzarán la transformación a fantasía.</p> <p>Se podrá no emplear todo el tiempo asignado, debiéndolo comunicar para que conste en el criterio F.</p>

### 7.2 Criterios de evaluación relacionados con el módulo V

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará que se ha preparado el área de trabajo y se ha organizado de manera funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas.

**B: Protección del cliente.** Para valorar este criterio se comprobará que se ha protegido al cliente para el tratamiento de acuerdo con los requisitos de salud e higiene, y se mantiene protegido todo el proceso y que se atiende y se mantiene la dignidad y el confort del cliente a lo largo del proceso.

**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se ha

realizado la asepsia antes y después del tratamiento, así como utilizado las medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará que se ha seleccionado y aplicado los productos y cantidades adecuadas a la piel, necesidades del modelo y el procedimiento a ejecutar. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**E: Técnicas de análisis estético.** Se comprobará que se ha realizado el análisis estético morfológico del rostro y el tipo de piel para la selección de la cantidad del cosmético y técnica a utilizar. Se valorará que se siguen los procedimientos de higiene y asepsia durante todo el proceso. y la adaptación el maquillaje propuesto al modelo para que se asemeje al diseño fotográfico y esté favorecida.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de los productos y del tiempo.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- Se prepara la piel: limpieza, tonificación, hidratación o pre-base
- La base de maquillaje es adecuada para el look solicitado y el tono de piel del cliente
- Se aplican las técnicas de claro/oscuro en el rostro y se constata la localización adecuada al resultado pretendido y se matiza la piel para eliminar brillos innecesarios
- El trabajo de cejas y ojos y eye liner adecuados al estilo solicitado y similar a la fotografía
- Ambos ojos son iguales en línea y diseño, los colores se sitúan en la posición y lugar correctos de acuerdo con la fotografía
- Se sitúan pestañas postizas de forma correcta y bien sujetas
- Se perfila y aplica el color adecuado en los labios, observando que se aplica sin rebasar la línea natural.
- Se aplica el colorete en la zona adecuada
- El aspecto general del resultado final del maquillaje es armónico e igual a la fotografía

#### **Evaluación de la primera parte del módulo**

Procedimiento del **maquillaje de fantasía** (sobre el maquillaje anterior):

- Los colores de la fantasía de ojos y pómulos se localizan en la zona adecuada
- Las líneas son limpias, igualadas y precisas
- El trabajo de fantasía en ojos y labios igual al diseño
- El resultado final es igual al propuesto en la imagen.

#### **Evaluación de la segunda parte del módulo**

### **7.3. Calificación del módulo V**

<b>MODULO V: CALIFICACIÓN</b>			
<b>Criterios de evaluación</b>		<b>Calificación</b>	<b>Puntos</b>
<b>A</b>	Preparación y mantenimiento	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>

**DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL**



	del área de trabajo	y después	
<b>B</b>	Protección del cliente	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>C</b>	El operador (competidor)	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>D</b>	Productos, útiles y materiales	- 2 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>E</b>	Técnicas de análisis estético	- 2 miembros del jurado	<b>1</b>
<b>F</b>	Gestión y organización del tiempo	- 2 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>G</b>	Ejecutar técnicas Módulo	- mitad del jurado durante todo el proceso - mitad del jurado al finalizar el proceso	<b>14</b>
<b>TOTAL</b>			<b>20</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva y objetiva ciega**

**NOTAS**      0= RENDIMIENTO BAJO  
                   1= RENDIMIENTO NORMAL (cumple)  
                   2=RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)  
                   3= EXCELENTE

## 8. Módulo VI

### 8.1 Instrucciones de trabajo del módulo VI

<b>MÓDULO VI: Decoración de uñas con esmaltado semipermanente</b>	
<b>Descripción:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Preparación y mantenimiento de los espacios y equipos de trabajo.</li> <li>▣ Cumplimiento de las normas establecidas de seguridad e higiene y control de resultados para garantizar la calidad.</li> <li>▣ Mantenimiento de la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso.</li> <li>▣ Selección y aplicación correcta de cosméticos, materiales y útiles adecuados a la técnica.</li> <li>▣ Decorar y maquillar las uñas con esmaltado semipermanente según diseño fotográfico, sobre los tips de uñas artificiales.</li> <li>▣ Gestión y organización del tiempo, para adecuarlo a las demandas</li> </ul>
<b>Duración:</b>	3 horas (incluida la preparación): 2'30 h tiempo máximo del proceso
<b>Información adjunta:</b>	- Fotografías del trabajo a seleccionar antes de la prueba entre varias propuestas
<b>Observaciones:</b>	Se podrá no emplear todo el tiempo asignado, debiéndolo comunicar para que conste en el criterio F.

### 8.2 Criterios de evaluación relacionados con el módulo VI

**A: Preparación y mantenimiento del área de trabajo.** Se valorará la preparación del área de trabajo y la organización funcional y que se mantiene la funcionalidad durante todo el proceso; Se comprobará que se ha limpiado y recogido el área y equipos de trabajo, y que están en condiciones óptimas

**DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL**



**C: El operador (competidor).** Se valorará la habilidad y destreza, que se mantiene la presencia y la postura ergonómica del operador durante todo el proceso y que se han utilizado las medidas de protección adecuadas.

**D: Productos, útiles y materiales.** Se comprobará la selección y aplicación de los productos y cantidades adecuadas a las técnicas y el procedimiento a ejecutar. Se valorará la selección y empleo adecuado de los materiales y útiles necesarios para la ejecución del proceso.

**F: Gestión y organización del tiempo y de los recursos.** Se valorará el uso de medidas preventivas que minimicen los riesgos, la adopción de soluciones creativas ante posibles problemas y la coordinación de las actividades demandadas para adaptarlas al tiempo establecido. Se comprobará el rendimiento y aprovechamiento de los productos y del tiempo.

**G: Ejecución técnicas del Módulo.** Para valorar este criterio, se comprobará que:

- El esmaltado en gel semipermanente se aplica correctamente e igualado, nítido y sin burbujas
- Cada diseño de uña es claramente el mismo que el diseño indicado en la fotografía
- Los motivos de decoración se colocan correctamente en la uña y son iguales en cada uña a la fotografía
- Se ha sellado adecuadamente la capa superior
- La mano de prácticas está limpia y sin restos de esmalte
- El resultado final igual al propuesto en la imagen

### 8.3 Calificación del módulo VI

MODULO VI: CALIFICACIÓN			
Criterios de evaluación		Calificación	Puntos
<b>A</b>	Preparación y mantenimiento del área de trabajo	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante y después	<b>1</b>
<b>C</b>	El operador (competidor)	- 2 miembros del jurado, supervisión antes, durante	<b>1</b>
<b>D</b>	Productos, útiles y materiales	- 2 miembros del jurado	<b>1</b>
<b>F</b>	Gestión y organización del tiempo	- 2 miembro del jurado	<b>1</b>
<b>G</b>	Ejecutar técnicas Módulo	- mitad del jurado durante todo el proceso - mitad del jurado al final del proceso	<b>8</b>
<b>TOTAL</b>			<b>12</b>

**Este módulo será evaluado de forma objetiva y objetiva ciega**

**NOTAS**

- 0= RENDIMIENTO BAJO
- 1= RENDIMIENTO NORMAL (cumple)
- 2=RENDIMIENTO BUENO (excede del standart)
- 3= EXCELENTE



**DIRECCIÓ GENERAL DE FORMACIÓ PROFESSIONAL I  
ENSENYAMENTS DE RÈGIM ESPECIAL**



**9. Materiales/herramientas a aportar por el competidor**

Los participantes solo podrán llevar consigo las herramientas/equipos que se indican a continuación:

<b>Materiales/herramientas a aportar por el competidor</b>		
<b>Nº Unidades</b>	<b>Descripción</b>	<b>Observaciones</b>
-	Uniforme y calzado profesional	
-	Reloj o cronómetro (opcional)	
-	Cepillo de limpieza de uñas	
-	Brochas / pinceles para mascarilla y productos cosméticos, facial y corporal	
-	Manoplas de rizo (opcional)	
-	Espátula metálica para depilación	
-	Pinzas de depilación	
-	Pinzas de precisión para pestañas	
-	Esponjas maquillaje y borlas	
-	Pinceles de maquillaje (todo tipos y tamaños) y cepillo, peine de cejas y pestañas	
-	Paleta y espátulas para mezcla de esmaltes y/o maquillaje	
-	Pestañas postizas y adhesivo	
-	Sacapuntas profesional	
-	Pinceles, buriles y punzones para escultura y decoración de uñas	
-	Alicates o tijeras para uñas y cutículas	
-	Cortador de Tips	
-	Separadodos para pedicura (opcional)	
-	Limas y pulidores para uñas y durezas	
-	Empujador metálico para cutícula, palitos de naranjo / palitos pata de cabra	
-	Cepillo, peine, pinzas tocado para el arreglo del pelo de la modelo de maquillaje (opcional)	
-	Organizadores del tocador (opcional)	
-	Elemento decorativo para la camilla en reposo (opcional)	
-	Tocados o aderezos para los trabajos de maquillaje (opciona)	

Los equipos/herramientas que aporte el competidor serán revisados por los miembros del jurado y/o coordinador al comienzo de la competición.