

prova
grau mitjà
9.00 h
primera fase

Nom _____

1r cognom _____

2n cognom _____

NIF/NIE _____

Localitat de la prova _____



JUNTA
QUALIFICADORA
DE CONEIXEMENTS
DE VALENCIÀ

Instruccions

El quadern d'examen, la plantilla de respostes amb les vostres dades identificadores i el DNI o un altre document d'identificació han d'estar visibles durant tota la prova.

En aquest quadern d'examen es presenten:

- Els enunciats de totes les qüestions relatives a les àrees de comprensió i d'estructures lingüístiques, i els textos corresponents a l'àrea de comprensió lectora.
- L'enunciat de la pregunta d'expressió escrita i l'espai per a l'esborrany d'aquesta àrea. L'escrit definitiu serà el que escrigueu en la plantilla de correcció.

TRASLLAT DE RESPOSTES A LA PLANTILLA

RECORDEU: totes les respostes s'han de traslladar a la plantilla.

En la plantilla de respostes escriviu amb bolígraf blau o negre, i no useu líquid correctiu o d'un altre tipus.

És molt important que no cometeu errors quan traslladeu les respostes a la plantilla.

Assegureu-vos que el número de pregunta correspon a la del quadern d'examen.

Indiqueu la resposta correcta escrivint una X dins de la casella corresponent. El sistema de correcció no reconeix com a vàlids altres signes (cercles, ratlles, etc.).

- Les preguntes podeu deixar-les en blanc o amb una única opció marcada.



- Si hi ha més d'una opció marcada, la resposta es considerarà errònia.



- Si us equivoqueu i voleu anul·lar una resposta ja marcada, ratlleu completament la casella equivocada i marqueu amb una X la nova resposta.



- Si us equivoqueu i voleu recuperar una resposta que ja havíeu anul·lat, feu un cercle al voltant de la casella.



Àrea de comprensió

Llegiu el text següent i marqueu la resposta més adequada per a cada enunciat.

La Via Làctia

En una nit tranquil·la, sense núvols ni Lluna i, sobretot, lluny de la contaminació lumínica de la ciutat, la bellesa del firmament ens fascina. Per això, ja des de l'antiguitat, l'ésser humà pensà que aquest havia de ser obra dels déus i associà les constel·lacions amb els seus mites.

La franja blanquinosa que creua el cel devia tindre un origen mític, pensaren. Zeus havia jagut amb la mortal Alcmena mentre el seu marit, Amfitrió, estava absent. El fruit d'aquesta infidelitat, Hèracles, va ser el fill preferit de Zeus, a desgrat d'Hera, la seua esposa. Però Hèracles només podia esdevindre immortal si mamava dels pits de la deessa. Així, Hermes, per encàrrec de Zeus, aprofità que Hera dormia per a deixar Hèracles al seu costat. Hera es despertà sobresaltada en veure'l mamant i l'apartà violentament. Tanmateix, la llet que ja eixia s'escampà per tot el firmament, i així nasqué mitològicament la Via Làctia.

Una observació acurada de la Via Làctia permet veure-hi zones brillants, descomponibles en estrelles, que s'alternen amb d'altres de fosques que són nebuloses de gas i pols. En llocs sense contaminació lumínica també podem distingir cúmuls estel·lars a ull nu, mentre que des de l'hemisferi sud destaquen dues nebuloses brillants que estan separades de la Via Làctia: el Petit i el Gran Núvol de Magallanes.

Galileo Galilei observà per primera vegada la Via Làctia amb un telescopi al final de 1609 i al començament de 1610, i veié com el fons blanquinós es resolía en milers d'estrelles. Però van ser Immanuel Kant i Thomas Wright, en el segle XVIII, els qui proposaren que era realment un disc d'estrelles, del qual el Sistema Solar només era un component. William Herschel, en 1780, i Jacobus C. Kapteyn, en 1922, feren els primers mapes de la galàxia després de comptar les estrelles de moltes regions del cel.

Tot i això, la investigació sobre la Via Làctia no avançà molt fins que no es trobà un mètode fiable per a estimar les distàncies. El descobriment el va fer l'any 1912 Henrietta Swan Leavitt, i permeté conèixer, finalment, la profunditat de la galàxia. L'astrònoma trobà en el Petit Núvol de Magallanes una correlació entre el període de variació de la lluminositat de les estrelles cefeides i la seua lluminositat intrínseca. Si sabem quant brilla una cefeida vista des de la Terra i coneixem la seua brillantor real a partir de la mesura del seu període, serem capaços de calcular-ne la distància.

Tanmateix, quedava un gran dubte: la Via Làctia és tot l'univers o només una galàxia d'un conjunt enorme de galàxies? Harlow Shapley, que havia desplaçat el Sol als afores de la galàxia després d'observar multitud de cefeides per tot el cel, pensava en una única gran galàxia, mentre que Heber Curtis sostenia que la Via Làctia n'era una d'entre tantes. L'any 1920 s'arribà a fer un gran debat públic per a argumentar les dues posicions. Poc de temps després, Edwin Hubble observà cefeides en la nebulosa d'Andròmeda i obtingué la distància entre aquesta i la Terra. Aquesta era tan gran que s'hagué de concloure que moltes de les nebuloses visibles eren altres galàxies ben llunyanes.

Des de la Terra, la Via Làctia se'ns presenta plana i allargassada perquè té forma de disc. El disc galàctic està compost fonamentalment per gas hidrogen, pols i estrelles joves, i s'estructura en un conjunt de quatre braços espirals que es troben al voltant del centre galàctic, on la densitat del gas i de la pols és més elevada que la mitjana, cosa que afavoreix la formació estel·lar. Recentment, però, s'han trobat indicis que potser només hi ha dos braços.

Tot el material galàctic del disc va girant, però es frena i es concentra en algunes zones. El Sol travessa els braços i es mou en una òrbita el·líptica, amb pertorbacions causades per les distribucions de massa canviants. Aquest fet ha portat a especular sobre la seua influència en els canvis climàtics a la Terra i en les extincions en massa d'espècies.

En 2013 fou llançada la missió Gaia per a censar mil milions d'estrelles de la nostra galàxia, un u per cent del total, i determinar amb precisió la seua magnitud, posició, distància i desplaçament. Després dels cinc anys de la missió tindrem una nova i més exacta visió del disc.

- 1 ☐ V ☐ F El Sistema Solar és un dels components de la Via Làctia, que, al seu torn, té una gran quantitat d'estreles i nebuloses.
- 2 ☐ V ☐ F Qualsevol nit, independentment del lloc, es poden observar a primera vista cúmuls estel·lars.
- 3 ☐ V ☐ F L'avanç decisiu en el procés d'investigació sobre la Via Làctia va tindre lloc quan es comptaren les estreles de moltes parts del cel.

4 Segons el text...

- a) Kant i Wright afirmaren que la Via Làctia era un disc d'estreles compost només pel Sistema Solar.
- b) Galileo Galilei observà amb un telescopi que la zona blanquinosa estava composta per milers d'estreles.
- c) el Petit i el Gran Núvol de Magallanes pertanyen a la Via Làctia.

5 Henrietta Swan Leavitt...

- a) va trobar un mètode per a estimar les distàncies de les estreles i, per tant, la seua lluminositat.
- b) va descobrir que sabent la brillantor real i el volum d'una estrela cefeida es podria calcular la seua distància respecte de la Terra.
- c) va trobar la manera de calcular les distàncies de les cefeides sabent la brillantor real d'aquestes.

6 El debat entre Harlow Shapley i Heber Curtis...

- a) el va concloure Edwin Hubble, que amb les seues observacions obtingué la distància entre Andròmeda i la Terra.
- b) es va centrar a saber si el Sol estava en el centre de la galàxia o desplaçat als afores d'aquesta.
- c) va ser molt intens i es va centrar en l'àmbit universitari.

7 El text diu que...

- a) les observacions de Hubble permeteren afirmar que la Via Làctia conté nebuloses, que són galàxies llunyanes.
- b) els braços de la Via Làctia es troben al voltant de la galàxia, on la densitat del gas afavoreix la formació d'estreles.
- c) la Via Làctia, que està composta bàsicament per gas, pols i estreles, s'estructura en un nucli i diversos braços.

8 La missió Gaia...

- a) fou llançada per a censar l'u per cent dels mil milions d'estreles de la nostra galàxia.
- b) ens donarà informació sobre la situació i altres característiques de les estreles.
- c) acabarà quan estiguen censades totes les estreles, de manera que tindrem una visió més exacta de les estreles externes al disc galàctic.

9 Quina d'aquestes locucions no pot substituir a *desgrat de* que apareix en la frase del segon paràgraf "[...] va ser el fill preferit de Zeus a desgrat d'Hera, la seua esposa."?

- a) a judici de
- b) a despit de
- c) a pesar de

10 Quina de les opcions següents resumeix millor el text?

- a) La Via Làctia, després de tota una vida d'observació, primer visual i després científica, encara no és prou coneguda; per això, recentment s'ha enviat la missió Gaia per a obtindre'n més dades.
- b) Tot i que la primera aproximació a la Via Làctia va ser feta des de la mitologia, diferents científics i missions científiques s'han ocupat, amb les seues observacions, d'estudiar-la, amb els consegüents debats científics.
- c) La Via Làctia va ser interpretada mitològicament en l'antiguitat, i posteriorment s'ha estudiat amb mitjans científics, que han anat donant dades més precises sobre la seua forma, composició i ubicació.

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

Lèxic i semàntica

11. Quan els policies van entrar al pis del segrest, es va sentir una _____.
a) ràfega de metralladora
b) ràfega d'ametralladora
c) ràfaga de metralladora
12. Què significa l'expressió "fer-se fonedís"?
a) Fer caure en un estat de depressió i d'abatiment.
b) Desaparèixer d'un lloc.
c) No estar quiet, bellugar-se contínuament.
13. Alguns membres de la selecció _____ han sigut ingressats després _____ de pastissos i cava.
a) brasilera / d'atipar-se
b) brasilenya / de fartar-se
c) brasilera / d'atiborrar-se
14. Què significa l'expressió "agarrar la sonada"?
a) Entonar una melodia.
b) Embriagar-se.
c) Començar a dormir.
15. L'actriu va traure una _____ d'una bosseta roja _____ i començà a repassar-se el maquillatge davant de l'espill.
a) polvera / encolxada
b) polvorera / acolxada
c) polvera / encoixinada
16. Què significa "esquilla"?
a) Fragment que es desprén d'una fusta quan es talla o es trenca.
b) Anunci en un periòdic per a notificar una defunció.
c) Campana xicoteta que es penja al coll del bestiar.
17. El concurs de ball va coincidir amb _____ i vaig preferir anar amb els amics a l'observatori astronòmic.
a) l'eclipsi lunar
b) l'eclipsis llunar
c) l'eclipse lunar
18. Que significa el substantiu "trepant"?
a) Barra de ferro que serveix per a subjectar una bastida a la paret.
b) Ferramenta de fer forats a la qual s'acobla una broca.
c) Persona de pocs escrúpols que es val de qualsevol mitjà per a prosperar.
19. Què vol dir l'expressió "fer com aquell"?
a) Imitar.
b) Estar d'acord amb tot.
c) Dissimular.

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

20. A bona son, _____.(refrany)
a) no hi ha llit dur
b) tota la nit dorm
c) panxa plena
21. Des d'aquella _____ de darrere de la casa es veia _____ amb tot luxe de detalls.
a) estada / amanéixer
b) estança / trencar el dia
c) estança / amanéixer
22. Què significa el verb "nafrar"?
a) Produir una ferida a algú.
b) Anar a fons, una embarcació.
c) Fer més aspra una cosa.
23. El formatge tenia una capa de _____ i per això el vam llançar _____.
a) flora / a la basura
b) mohó / a les escombraries
c) florit / al fem
24. Què significa l'expressió "agafar-se a una paret llisa"?
a) Intentar passar desapercebut coste el que coste.
b) Aprofitar qualsevol pretext per a aconseguir una cosa determinada.
c) Anar escalant llocs en una professió.
25. La _____ dels fabricants va donar com a resultat una recepta exquisida de llom _____ que encara hui dia és un secret familiar.
a) perseverança / embutxat
b) perseverància / embutxat
c) perseverança / embotit

Morfologia i sintaxi

26. Clàudia s'ha fet un tall a la mà amb un full, i no saps com li ha _____.!
a) coigut
b) cuit
c) cogut
27. Els meus amics són uns salvatges: no _____ setmana que no _____ una bogeria.
a) n'hi ha / fagen
b) hi ha / facen
c) n'hi ha / facen
28. Aquest poble està ple de fonts, _____ són medicinals.
a) les aigües de les quals
b) les quals aigües
c) les aigües de les que

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

29. Pau, t'he dit que poses les sabates als xiquets. O _____ ja?
- a) li les has posades
 - b) se les has posat
 - c) els les has posades
30. Marta ha vingut de visita; pots _____?
- a) ocupar-te'n
 - b) ocupar-t'en
 - c) ocupar-t'hi
31. El tren en _____ farem el viatge és molt nou i gran.
- a) el què
 - b) el qual
 - c) que
32. Tot el veïnat estava en contra de la construcció _____ en una zona verda _____ a la població.
- a) d'una autovia / limítrofa
 - b) d'un autovia / limítrofa
 - c) d'una autovia / limítrof
33. Sé que de vegades sóc _____ repel·lent, però no ho faig _____.
- a) una mica / a posta
 - b) un tant / a posta
 - c) un poc / aposta
34. Marc els havia demanat ajuda i ells _____ molt, però a hores d'ara _____.
- a) li havien ajudat / es penedien
 - b) li havien ajudat / s'hi penedien
 - c) l'havien ajudat / se'n penedien
35. _____ d'aquell espectacle volien que els personatges secundaris foren _____ dels principals.
- a) Els artífex / uns titelles
 - b) Els artífexs / uns titelles
 - c) Els artífexos / unes titelles
36. Mercé és l'única persona _____ depén l'organització de la festa; _____ només ella pot fer aquesta tasca.
- a) de qui / al cap i a la fi
 - b) de la que / al fi i al cap
 - c) de què / al final i al cap
37. No _____ els problemes amb la calculadora; si els _____ així, no superareu la prova.
- a) resolgueu / resoleu
 - b) resoleu / resoleu
 - c) resoleu / resolgueu

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

38. _____ al nivell exigít, no tindran més oportunitats per a presentar-se a la prova.
_____ llàstima!
- a) De no arribar / Quina
 - b) Si no arriben / Què
 - c) En cas que no arriben / Quina
39. Passen l'estona _____ que _____ molt tard no és massa bo.
- a) deient / el sopar
 - b) dient / sopar
 - c) diguent / sopar
40. Cal portar el DNI i el passaport quan _____ vages de viatge. _____ has posat a la bossa de mà?
- a) et / Te l'
 - b) t'en / T'els
 - c) te'n / Te'ls
41. Antoni creu que jo _____ a visitar _____ especialista per a preguntar-li sobre el dolor d'esquena que tinc.
- a) deuria anar / a un
 - b) hauria d'anar / un
 - c) tindria que anar / un
42. Jaume telefonà _____ futbolistes _____ el partit estava a punt de començar.
- a) els / perquè
 - b) els / per què
 - c) als / ja que
43. Ja han arribat les identificacions per a les congressistes. Per favor, _____.
- a) porta-los-les
 - b) porta'ls-les
 - c) porta-li-les
44. La pàgina web de la xarxa de transports indica que han tornat a canviar els horaris de metro; _____ quan pugues.
- a) consulta'ls-hi
 - b) consulta-los-hi
 - c) consulta-los-en
45. Una vida _____ és una vida viscuda amb una actitud _____.
- a) feliç / optimiste
 - b) feliça / optimista
 - c) feliç / optimista
46. Ja _____ a Holanda i trobava a faltar _____ coses, com la família o el sol.
- a) portava deu anys vivint / algunes
 - b) feia deu anys que vivia / diverses
 - c) feia deu anys que vivia / vàries

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

47. Pilar pinta els quadres de colors _____ Anna _____ pinta en blanc i negre.
a) mentre que / els
b) mentre que / els en
c) mentre / els hi
48. Va començar a _____ sense cap motiu.
a) riure's sorollosa i històricament
b) riure sorollosament e històricament
c) riure sorollosament i històrica
49. He sentit l'explicació de Mireia _____ poc aclaridora; encara no sé _____ aprofita la nova aplicació.
a) i l'he trobada / per a què
b) trobant-la / perquè
c) trobant-la / per a què
50. _____ va caure la pilota de les mans i anà carrer _____ a buscar-la.
a) Se li / abaix
b) Li / davall
c) Li / avall
51. Les nostres companyes ens van deixar els apunts i encara no hem pogut _____.
a) tornar-los-les
b) tornar-los-els
c) tornar-les-els
52. Ja sé que, en aquest món, _____ té un caràcter diferent; així i tot, no m'ha agradat _____ la reacció que ha tingut.
a) cada un / gens
b) cada u / res
c) cada u / gens
53. Em _____ molt _____ des d'abans de l'estiu.
a) senc / malament
b) sentisc / mal
c) sent / malament
54. L'aplicació informàtica de cita prèvia permet que els tràmits necessaris els pugui fer _____.
a) el propi interessat
b) l'interessat en persona
c) l'interessat mateixa
55. Que no s'enganye: ella _____ sap que la possibilitat _____ aprobe el MIR passa per estudiar més hores.
a) sí que / que
b) sí que / de que
c) sí / de que

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

Normativa ortogràfica

56. Van _____ molts anys _____ per al sector de la construcció abans de l'esclat de la crisi.
- a) transcorrer / prósper
 - b) transcórrer / pròspers
 - c) transcórrer / prosper
57. La banda _____ va fer una actuació _____.
- a) simfònica artísticopopular / memorable
 - b) simfònica artísticopopular / memmorable
 - c) sinfònica artísticopopular / memorable
58. Amb l'excusa que tenia molta _____, va traure un got brut de la pica per a beure. Em va fer un _____!
- a) sed / fàstic
 - b) set / fàstic
 - c) set / fàstig
59. Quina és la frase que està ben escrita?
- a) Cavilava si la gilaba amb adorns paral·lels que havia comprat li agradaria a Lluís.
 - b) Aquella caligrafia era il·legible i, a més, la il·luminació de la sala impedia desxifrar-la.
 - c) Va anar vestida de libèl·lula a la festa de disfresses que es va organitzar per a entrar en el nou mil·lenni.
60. Està _____ usar una ploma _____ per a emplenar aquest tipus de document.
- a) contraindicat / estilogràfica
 - b) contraïndicat / estil·logràfica
 - c) contra-indicat / estilogràfica
61. L'ambaixadora va _____ de pla la possibilitat de ser _____ pels serveis prestats.
- a) rebujar / homenajada
 - b) rebutjar / homenatjada
 - c) rebujar / homenatjada
62. Quina és la frase que està ben escrita?
- a) Mig món mor literalment de fam i l'altre mig món té l'obsessió de no engreixar-se.
 - b) Cometríem un error si no abordàrem la simplista i falça dicotomia tradicional entre allò correcte i allò incorrecte.
 - c) La contradicció és que aquests productes ecològics són elitistes i obren un nou front de distinció entre la gent.
63. Encara que la pregunta era un poc _____, va respondre bé i _____.
- a) ambigua / espontàniament
 - b) ambíguia / espontàneament
 - c) ambigüa / espontàniament
64. La ceba està indicada per als casos de _____ obstruïdes i amb dificultat per a respirar.
- a) fosses nassals
 - b) foses nassals
 - c) fosses nasals

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

65. Molts químics _____ que aquells elements _____ una reacció química tòxica.
a) intuïen / produïrien
b) intuïen / produïrien
c) intuïen / produïrien
66. Quina paraula està ben separada sil·làbicament?
a) i / rrom / pre
b) ex / ce / l·lèn / ci / a
c) in / qües / ti / o / na / ble
67. Les qualitats que més m'agradaven d'ella eren _____ i _____.
a) l'heroïtat / l'humanitat
b) l'heroïtat / la humanitat
c) l'heroïtat / l'humanitat
68. Els _____ són animals que tenen _____.
a) rèptils / alveols
b) rèptils / alveols
c) rèptils / alvèols
69. Albert, el _____, viu a _____.
a) pseudo-profeta / Ribarroja
b) pseudoprofeta / Riba-roja
c) pseudoprofeta / Ribarroja
70. El vaixell ha _____ abans d'hora i per pocs _____ no ha xocat contra el pont que encara estava obrint-se.
a) salpat / mil·límetres
b) salpat / milímetres
c) sarpat / milímetres

Consulta sobre els resultats

1. <www.ceice.gva.es/jqcv>
2. Telèfon 012

Calendari i estructura

Primera fase	Àrea de comprensió	10 %
(04/11/2017)	Àrea d'estructures lingüístiques	30 %
Segona fase	Àrea d'expressió escrita	30 %
(18/11/2017)	Àrea d'expressió i interacció orals	30 %

Mínim per a passar a la segona fase: 40 % en la mitjana ponderada de les dues àrees de la primera fase.

Mínim per a aprovar: 60 %

prova grau mitjà

primera fase novembre 2017

9.00 h



**GENERALITAT
VALENCIANA**

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT



**JUNTA
QUALIFICADORA
DE CONEIXEMENTS
DE VALENCIÀ**



PROVA DE GRAU MITJÀ 04.11.2017 – 9.00 H

Les respostes errònies descompten de les encertades. Cada resposta correcta es valora amb un punt. En les preguntes amb tres opcions de resposta (a, b, c), cada error descompta 0,4 punts i, en el cas de les preguntes amb només dues opcions (V/F), cada error descompta 0,7 punts. Les preguntes no contestades no descompten.

Per a examinar-se en la segona fase cal obtindre una puntuació, en la mitjana ponderada de les dues àrees, del 40 %, i que no siga inferior al 30 % en cap de les dues àrees.

ÀREA 1: COMPRESIÓ

1	☒ F
2	☒ V ☒
3	☒ V ☒
4	☒ A ☒ C
5	☒ A ☒ B ☒
6	☒ B ☒ C
7	☒ A ☒ B ☒
8	☒ A ☒ C
9	☒ B ☒ C
10	☒ A ☒ B ☒

ÀREA 2: ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES

11	☒ B ☒ C
12	☒ A ☒ C
13	☒ B ☒ C
14	☒ A ☒ B ☒
15	☒ A ☒ C
16	☒ A ☒ B ☒
17	☒ B ☒ C
18	☒ A ☒ C
19	☒ A ☒ B ☒
20	☒ B ☒ C
21	☒ A ☒ C
22	☒ B ☒ C
23	☒ A ☒ B ☒
24	☒ A ☒ C
25	☒ A ☒ B ☒
26	☒ A ☒ B ☒
27	☒ A ☒ C
28	☒ B ☒ C
29	☒ A ☒ B ☒
30	☒ B ☒ C
31	☒ A ☒ C
32	☒ B ☒ C
33	☒ B ☒ C
34	☒ A ☒ B ☒
35	☒ A ☒ C
36	☒ B ☒ C
37	☒ B ☒ C
38	☒ A ☒ B ☒
39	☒ A ☒ C
40	☒ A ☒ B ☒
41	☒ A ☒ C
42	☒ A ☒ B ☒
43	☒ A ☒ C
44	☒ B ☒ C
45	☒ A ☒ B ☒
46	☒ A ☒ C
47	☒ B ☒ C
48	☒ A ☒ B ☒
49	☒ B ☒ C
50	☒ A ☒ B ☒
51	☒ A ☒ C
52	☒ A ☒ B ☒
53	☒ A ☒ B ☒
54	☒ A ☒ C
55	☒ B ☒ C
56	☒ A ☒ C
57	☒ B ☒ C
58	☒ A ☒ C
59	☒ A ☒ B ☒
60	☒ B ☒ C
61	☒ A ☒ C
62	☒ A ☒ B ☒
63	☒ B ☒ C
64	☒ A ☒ B ☒
65	☒ B ☒ C
66	☒ A ☒ B ☒
67	☒ A ☒ C
68	☒ A ☒ B ☒
69	☒ A ☒ C
70	☒ B ☒ C

Diligència per a fer constar que l'aspirant abandona voluntàriament la prova a les h.

Nom i cognoms del responsable d'aula

Firma del responsable d'aula

Firma de l'aspirant

prova grau mitjà segona fase matí

Nom _____

1r cognom _____

2n cognom _____

NIF/NIE _____

Localitat de la prova _____



JUNTA
QUALIFICADORA
DE CONEIXEMENTS
DE VALENCIÀ

Àrea d'expressió i interacció orals

Trieu una de les dues lectures següents i prepareu-vos per a realitzar:

- a) Una lectura en veu alta, davant dels examinadors, del text que heu triat.
- b) Una exposició i una breu conversa, amb els examinadors, sobre el tema de la lectura.

Lectura 1

El cotxe del futur ja està ací

El cotxe que circula sense conductor ja no és ciència-ficció, sinó una realitat. Enguany s'ha presentat en un congrés automobilístic el vehicle intel·ligent, que està connectat al telèfon de qui el condueix per a rebre informació sobre els seus hàbits de conducció. Es preveu que a partir del 2025 es fabricaran vehicles elèctrics de conducció autònoma, és a dir, el conductor serà un passatger més que no participará activament en el maneig de la màquina.

Encara que aquest avanç obri un debat legal sobre l'ús de les dades en el camp de la mobilitat, els seus avantatges són nombrosos, ja que amb el cotxe autònom es podran vigilar les maniobres dels automòbils amb els dispositius de connectivitat. Les multes per satèl·lit en serien, per exemple, una conseqüència. Però la intenció no és unflar els conductors a sancions, sinó reforçar la seguretat davant de qualsevol incidència. L'any 2016 hi hagué 1.160 víctimes mortals a les carreteres de tot Espanya, i es calcula que, amb aquest vehicle, es reduiran a zero. Un altre avantatge és que, com que és elèctric, no emetrà gasos contaminants.

En definitiva, el cotxe autònom reduirà la sinistralitat i la contaminació del medi ambient i, a més, farà els trajectes més còmodes per als passatgers. Ens trobem a les portes d'una nova era de la mobilitat.

Lectura 2

Taxa rosa: pagar més per ser dona?

Ser home o dona a ulls de la indústria no és el mateix, i amb això juguen les empreses a l'hora de crear campanyes de publicitat o de pintar un producte d'un determinat color. També a l'hora de fixar preus. Malgrat que, segons xifres de l'ONU, les dones cobren una quarta part menys que els homes, quan un producte està destinat a les consumidores, sol ser més car.

Segons un informe elaborat pel Departament de Consum de Nova York, després de comparar 794 productes amb versions diferenciades per gènere, es va arribar a la conclusió que elles paguen un 7 % més que ells pels mateixos productes.

El preu de més que paguen les dones, conegut com a “taxa rosa”, és, en opinió d'alguns moviments i col·lectius socials, una manera de discriminar les dones perquè el consideren un “impost ocult” que els fa pagar més pel mateix producte. Els fabricants rebutgen que hi haja aquest tipus de taxa oculta i assenyalen que els preus dels productes responen a la llei de l'oferta i la demanda. Però aquestes afirmacions no convencen els col·lectius de dones, que opinen que no hi ha cap causa justificable per a aquest augment.

Discriminació o no, el cert és que una maquineta d'afaitar de tres fulles ho és tant si és per afaitar-se la barba com les cames; ja siga blava o rosa. Però el preu no és el mateix.

Àrea d'expressió escrita

Dictat

Espai per a l'esborrany: el text definitiu serà el que traslladeu a la plantilla de respostes.

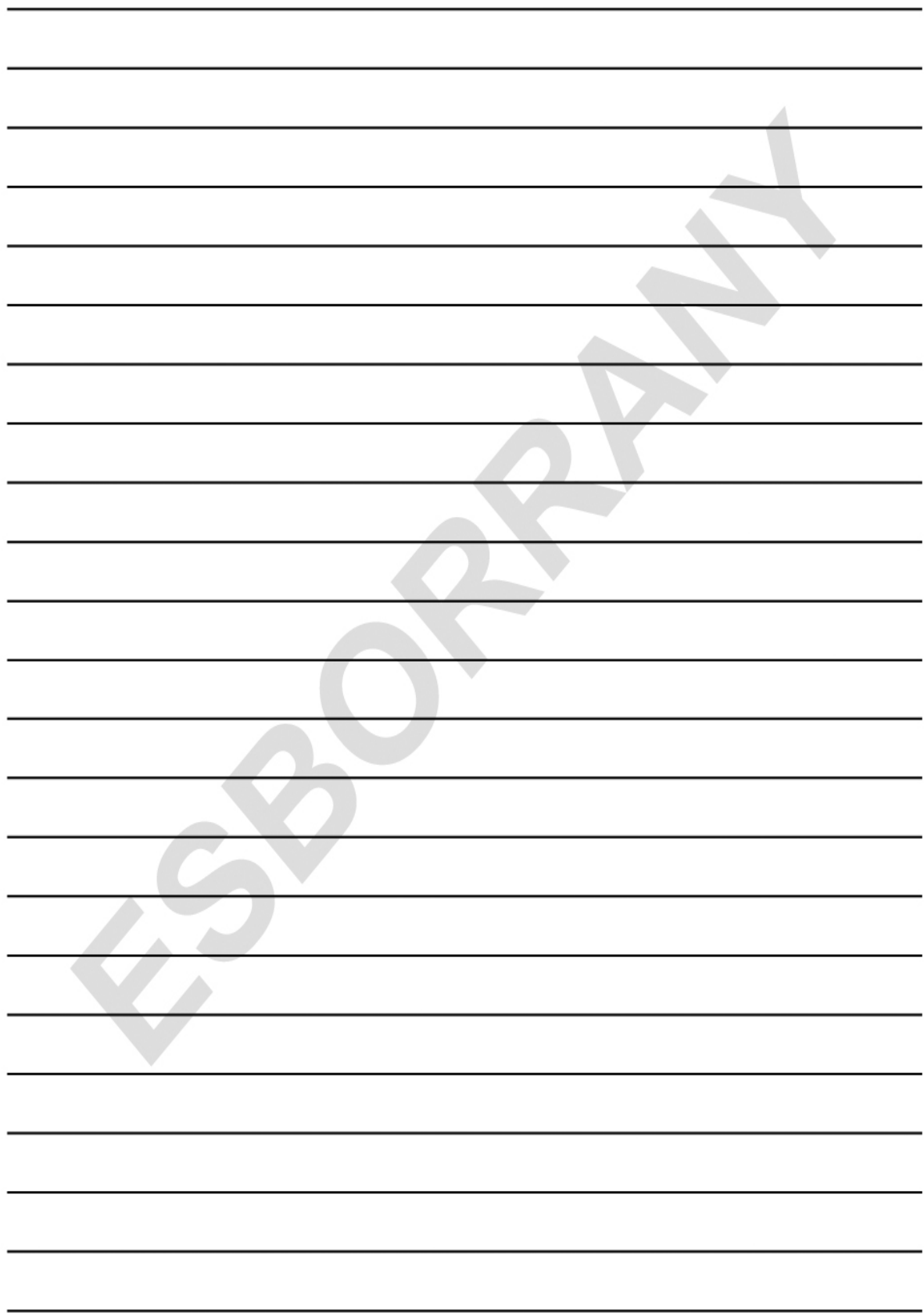
ESBORRANY

Redacció. Trieu una de les dues propostes següents:

- En els últims anys s'ha suscitat una gran polèmica al voltant de la llibertat d'horaris comercials, un assumpte que afecta els comerços grans i xicotets i els compradors. Escriviu un article d'opinió, per a una revista de la localitat on viviu, en què argumenteu la vostra postura respecte d'aquest tema. **(200 paraules)**
- L'ajuntament de la vostra localitat ha col·locat un contenidor de residus orgànics davant de la porta de la vostra casa. Escriviu una carta a l'alcalde o alcaldessa en què exposeu les molèsties que us ocasiona aquesta decisió i sol·liciteu que el retiren d'aquesta ubicació. **(200 paraules)**

Espai per a l'esborrany: el text definitiu serà el que traslladeu a la plantilla de respostes.

ESBORRANY



(El dictat es fa respectant al màxim els criteris d'elocució estàndard, i, en especial, els referits a consonants sordes i sonores, a l'obertura de les vocals i a l'emudiment o no de determinats sons.)

DICTAT

MATÍ, NOVEMBRE 2017

Es va estremir de plaer, olorant aquella aroma.
// El rap i l'amanida de pinyons sobre encisam
de fulla de roure // tenien una presència
exquisida. // Cada dia anava al mercat // i triava
els ingredients més sucosos i frescos. //
Després, el ritual a la cuina. // Treia el seu botí
de les bosses, el desembolicava tendrament, //
tallava curosament alguns ingredients, i se
n'acostava d'altres: oli d'oliva, sal prima i
gruixuda, // herbes, vi i alls per a trossejar. //
Quan tot estava a punt, es transformava en una
artista apassionada; // el temps s'esvaïa,
callaven les remors del carrer, // i altres olors
que no foren les d'aquelles excel·lències que
traginava, // es tornaven alienes.

Consulta sobre els resultats

1. <www.ceice.gva.es/jqcv>

2. Telèfon 012

Calendari i estructura de la prova

Primera fase	Àrea de comprensió	10 %
	Àrea d'estructures lingüístiques	30 %
Segona fase	Àrea d'expressió escrita	30 %
	Àrea d'expressió i interacció orals	30 %

Mínim per a aprovar: 60 %

prova grau mitjà

segona fase novembre 2017

9.00 h



**GENERALITAT
VALENCIANA**

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT



**JUNTA
QUALIFICADORA
DE CONEIXEMENTS
DE VALENCIÀ**