

prova
grau superior
9.00 h
primera fase

Nom _____

1r cognom _____

2n cognom _____

NIF/NIE _____

Localitat de la prova _____

**Junta Qualificadora de
Coneixements de València**

Instruccions

El quadern d'examen i la plantilla de respostes, amb les vostres dades identificadores, així com el DNI o un altre document d'identificació, han d'estar visibles durant tota la prova.

En aquest quadern d'examen es presenten:

- Els enunciats de totes les qüestions relatives a les àrees de comprensió i d'estructures lingüístiques, i els textos corresponents a l'àrea de comprensió lectora.
- L'enunciat de la pregunta d'expressió escrita i l'espai per a l'esborrany d'aquesta àrea. L'escrit definitiu serà el que escriviu en la plantilla de correcció.

TRASLLAT DE RESPOSTES A LA PLANTILLA

RECORDEU: totes les respostes s'han de traslladar a la plantilla.

En la plantilla de respostes escriviu amb bolígraf blau o negre, i no useu líquid correctiu o d'un altre tipus.

És molt important que no cometeu errors quan traslladeu les respostes a la plantilla.

Assegureu-vos que el número de pregunta correspon a la del quadern d'examen.

Indiqueu la resposta correcta omplint completament la casella corresponent.

- Les preguntes poden deixar-se en blanc o amb una única opció marcada.

A	B	C
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A	B	C
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si hi ha més d'una opció marcada, la resposta es considerarà errònia.

A	B	C
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si us equivoqueu i voleu anul·lar una resposta ja marcada, marqueu amb una línia transversal que sobreïisca del requadre i marqueu a continuació l'opció que desitgeu com a correcta.

A	B	C
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

(A diagonal line is drawn through the first square in the above grid.)

IMPORTANT

- El sistema no reconeix com a vàlida una resposta correcta si el requadre no està completament ple amb bolígraf negre o blau.
- No hi ha la possibilitat de recuperar una resposta anul·lada ni anul·lar dues respostes.

Àrea de comprensió

Llegiu el text següent i marqueu la resposta més adequada per a cada enunciat.

Humans i màquines

Sembla, segons alguns eminents especialistes en la matèria, científics o filòsofs, que la humanitat corre perills molt greus, en un futur no llunyà, a causa dels progressos velocíssims de les màquines de computar, combinables potser, algun dia, amb els avanços igualment fulminants de la genètica i la ciència del cervell. Els lectors, supose que n'estan ben informats: si els humans arriben a competir amb el Déu de la creació, les màquines creades qui sap si podran dominar els seus propis petits creadors, i llavors, quan seran més intel·ligents que nosaltres, ens controlaran fins al punt de destruir-nos, i així el desastre final arribarà implacable.

Fa prop de vint anys, la derrota d'un campió d'escacs davant d'un ordinador blau fosc, o blau profund, va provocar una notable commoció i més d'una previsió d'apocalipsi. L'apocalipsi no ha arribat encara, però la qüestió, en el fons, era (i és) aquesta: si una màquina creada pels humans és tan intel·ligent com ells, què és? Aristòtil, el gran classificador, no hauria sabut com respondre-hi. No és una qüestió banal, perquè la suposada victòria del cervell mecànic sobre el cervell humà pot afectar, segons diuen, les bases de la civilització i de l'orgull propi de l'espècie. Tant que ens ha costat arribar a la qualitat d'*homo sapiens*, tants milers d'anys, i ara hem inventat uns aparells que són més sapienters que nosaltres. Així, l'excés d'animalitat irracional dels nostres avantpassats i de gran nombre dels nostres contemporanis no pareix que pose en perill la dignitat humana, però l'excés d'"intel·ligència", sí. I tot això, l'invent de la màquina pensant, dels robots, del cervell electrònic, o com en vulguen dir, i la seua real o hipotètica superioritat sobre els humans de carn i ossos, tot això, es presenta com a gran perill i novetat.

En realitat, no passa de ser una simple reacció de pànic, comprensible però causada per falta d'una mica més de cultura i d'un pèl més de fantasia. Si el personal tinguera una miqueta més de calma i llegira històries antigues i llibres de Joan Perucho, aquestes pors no tindrien sentit. En primer lloc perquè, tal com explica Perucho mateix, les màquines amb qualitats humanes excel·lents han existit des dels temps més remots. Heròdot, diu Perucho, afirma que els sacerdots d'Osiris es passejaven amb uns maniquins gesticulants, de molta expressivitat, i que una estàtua d'Amon designava amb el dit aquell dels hereus mascles que havia de ser el futur faraó en raó dels seus coneixements (i no negaran que percebre els coneixements d'un futur faraó té molt més mèrit que jugar als escacs o calcular el preu futur d'un miler d'accions borsàries per segon).

Era segur també, afegeix Perucho, que al temple de Delfos existia una col·lecció de ninots mecànics femenins que, coberts amb pàmpols de vinya, cantaven i dansaven esplendorosament. Més encara: Aristòtil ens parla d'una Afrodita que es movia amb lascívia, i Llucià de Samòsata recorda un teatre on els actors eren complicats autòmats que declamaven amb profundes i excitants veus de ventríloc. Per no parlar dels autòmats mateixos d'un cavaller anomenat Kosmas, cobradors d'impostos bizantins a Cartagena, experts comptables i músics consumats que van ser l'admiració dels visigots de Toledo.

O siga, que els antics veien com la cosa més natural del món l'existència de màquines amb qualitats humanes del més alt nivell: l'elecció d'un monarca, la lascívia, la música, les finances i el teatre. No sé, per tant, per què ens espantem ara si un aparell de pensar, o més aviat de calcular jugades, derrota un campió d'escacs. És la cosa més natural del món: per això s'han inventat les màquines des de sempre, per a ser superiors als humans, no per altra cosa. La palanca, que és la màquina més simple (un pal), augmenta la capacitat d'alçar pedres i pesos; el martell clava claus que amb el puny no clavaríem; la roda ens fa rodar; el telèfon fa que ens parlem a distància, i així fins a l'infinit dels aparells.

Quan s'invente una màquina de tocar el piano, jo no m'espantaré ni poc ni molt. Quan s'invente un aparell de tastar paelles que pugui dir: "Hum, bona, però ma mare li donava un altre punt", llavors sí que m'espantaré una miqueta. I aquest exemple no sé si l'entendrà mai cap màquina.

- 1 V F **La possible superioritat de les màquines intel·ligents respecte a l'*Homo sapiens* pot fer trontollar el nostre orgull com a espècie.**
- 2 V F **La hipòtesi d'un futur dominat per computadores és una quimera que actualment a penes té repercussió social.**
- 3 V F **La utilització de màquines dotades de qualitats humanes ha despertat sempre recels al llarg de la història de la humanitat.**
- 4 **La conjunció dels ràpids avanços produïts en la tecnologia de la computació i en alguns camps de la ciència...**
- a) és, a hores d'ara, un objectiu assolit que fa preveure per a un futur no llunyà la creació de màquines més intel·ligents que nosaltres que ens dominaran.
 - b) és una previsió que en aquest moment queda en suspens i que provoca no poques elucubracions sobre un món sotmés a la voluntat de cervells artificials.
 - c) no es pot produir mai, i per tant, invalida la hipòtesi d'un futur dominat per la intel·ligència artificial.
- 5 **Segons l'autor, l'anècdota del campió d'escacs va crear gran commoció perquè...**
- a) demostrava d'una manera patent la superioritat de la intel·ligència artificial enfront del grau d'"animalitat" que sempre ha acompanyat la condició humana.
 - b) plantejava nous reptes per als estudiosos i els especialistes en classificacions dels éssers vius en grups de diferents categories.
 - c) va provocar que la societat es replantejara conceptes que es creien immutables, com ara la natura de la condició humana o l'evolució de la nostra espècie.
- 6 **Quina d'aquestes afirmacions és un pensament propi de l'autor del text i no una constatació?**
- a) L'excés d'irracionalitat no sembla tindre repercussions negatives a l'hora de valorar-nos com a humans.
 - b) L'home serà castigat per competir amb Déu i intentar crear ens intel·ligents.
 - c) Un pretés triomf de la intel·ligència artificial sobre la humana pot tindre repercussions negatives en les bases de la civilització.
- 7 **Segons l'autor...**
- a) és una qüestió intranscendent preguntar-nos què és, en realitat, una màquina creada pels humans i que els iguala en intel·ligència.
 - b) la intel·ligència artificial, en realitat, el que fa és generar-nos preguntes sobre la nostra supremacia com a espècie.
 - c) la irracionalitat animal ha esdevingut una qüestió insuportable per als valors de la nostra espècie.
- 8 **La idea que té l'autor és que...**
- a) els nostres referents culturals i la tranquil·litat ens poden ajudar a enfocar d'una manera més adient els futuribles sobre la intel·ligència artificial.
 - b) la fantasia desfermada no és una mala consellera a l'hora d'imaginar un futur realista en relació amb la intel·ligència artificial.
 - c) només els sentiments dels humans expliquen la por que els genera una pretesa superioritat dels cervells mecànics.

9 En l'oració: "Els lectors, supose que n'estan ben informats...", l'autor vol dir que...

- a) els lectors estan ben informats dels avanços de la genètica i de la ciència del cervell.
- b) els lectors estan ben informats dels progressos de les màquines i dels avanços de la genètica i la ciència del cervell.
- c) el lectors estan ben informats d'allò que es diu després: potser les màquines ens podrien arribar a dominar i destruir.

10 Quin dels tres paràgrafs resumeix el significat del text?

- a) La humanitat sempre s'ha valgut de màquines per a millorar la seua vida. No cal estranyar-se ni tindre por, doncs, que haja arribat a inventar màquines amb intel·ligència artificial que ens puguen superar en algunes destreses.
- b) Els avanços de la intel·ligència artificial creen desconfiança justificada perquè, tot i que la humanitat sempre ha utilitzat màquines, pot arribar un moment en què aquestes ens superen i ens facen qüestionar la nostra superioritat com a espècie.
- c) Fins ara, les màquines eren autòmats mecànics i per això no es percebien com una amenaça. En canvi, la intel·ligència artificial de les màquines actuals evolucionarà cap a una intel·ligència emocional, i aleshores afectarà el nostre orgull com a espècie.

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

Lèxic i semàntica

11. Què significa l'adjectiu "esquerp"?
 - a) Intractable, que es mostra irritable amb els altres.
 - b) Que es fon o desapareix amb facilitat.
 - c) Sec, estèril, sense vegetació.
12. Què significa el verb "esperonar"?
 - a) Afrontar els esdeveniments de manera pausada.
 - b) Contradir sistemàticament tot el que es diu.
 - c) Incitar, estimular.
13. Què significa el substantiu "dragea"?
 - a) Preparat farmacèutic que conté una xicoteta quantitat de medicament.
 - b) Respiració curta i poc profunda.
 - c) Conserva d'aspecte gelatinós que s'obté fent bullir suc de fruita amb sucre.
14. La formiga es va enfilegar a un _____ d'herba que creixia prop de l'aigua.
 - a) polsim
 - b) bri
 - c) garric
15. Què significa l'expressió "a l'albir"?
 - a) Es diu d'alguna cosa que es troba lluny d'on ens trobem nosaltres.
 - b) De bon matí, abans que isca el sol.
 - c) A la lliure voluntat.
16. Per sort, l'accident de trànsit causat per la _____ tan sols li va provocar _____ de poca consideració.
 - a) tempesta / magoladures
 - b) tempesta / magolaments
 - c) tempestat / magulladures
17. Què significa el substantiu "bocoi"?
 - a) Bóta d'unes mesures determinades per a guardar vi.
 - b) Recipient de fang o de plàstic que, ple de terra, serveix per a criar plantes.
 - c) Habitable de cera d'una comunitat d'abelles format per cel·les hexagonals.
18. Mogut per una actitud _____, l'atacant _____ amb els més dèbils del grup.
 - a) rastrera / s'ensanyà
 - b) mesquina / s'encruelí
 - c) traïcionera / s'exacerbà
19. El cartell de la porta deia: "Només hui, grans ofertes en _____."
 - a) sopletes i taladres
 - b) soplets i taladradores
 - c) bufadors i trepants

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

20. Aviat acabaran les obres _____ de la nova carretera.
- d'abalisament
 - de balisament
 - de balisació
21. Què és un "badoc"?
- Peça que s'utilitza per a pavimentar carrers.
 - Persona que s'encanta fàcilment.
 - Tros que queda d'una branca quan no es talla arran del tronc.
22. Què significa l'adjectiu "galdós"?
- Lleig, desagradable, quan s'esperava que fóra bonic, agradable.
 - Que no s'ajusta (una cosa) exactament a aquella que la conté, que l'abraça.
 - Que tendeix a relacions amistoses excessivament absorbents.
23. Què significa l'expressió "agafar-li un batistot"?
- Estar en estat d'embriaguesa.
 - Patir un refredat.
 - Tindre un atac al cor o d'un altre tipus.
24. Què és un "musell"?
- Arma de foc portàtil que consisteix en un canó de metall muntat en una culata de fusta.
 - Part de la cara de certs mamífers, on hi ha la boca i els forats del nas.
 - Part del cos humà en què s'articula la mà amb l'avantbraç.
25. Què significa l'expressió llatina "in pectore"?
- En secret, encara que ja s'haja decidit.
 - Entés en sentit ampli.
 - Mogut per un sentiment.
26. Quin és l'adjectiu que no té el mateix significat que els altres dos?
- escanyolit
 - estabornit
 - estamordit
27. Què significa el substantiu "màrfega"?
- Peça de vestir d'abric, confeccionada o folrada de pell.
 - Peça quadrangular teixida de llana o de cotó que s'usa com a abrigall en el llit.
 - Sac gran, generalment ple de palla, que serveix de matalàs.
28. Un grup d'indígenes, a l'alba, es dirigeixen cap a l' _____ per a pescar _____ i altres peixos molt valorats.
- arrecife / arenques
 - escull / arengs
 - escull / arenques

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

29. La fiscal sabia que, amb _____ interrogatori, l'investigat acabaria _____ i confessaria.
- a) el consabut / desmoronant-se
 - b) el consabit / derrumbant-se
 - c) l'habitual / afonant-se
30. No hi podem fer cap _____: si vol guanyar el premi, haurà _____ en la fase d'investigació.
- a) salvedat / d'esmerar-se
 - b) salvetat / de parar esment
 - c) excepció / de posar cura

Morfologia i sintaxi

31. Encara no sabem la data de la inauguració del congrés; _____ prompte.
- a) potser ens la comunicaran
 - b) igual ens la comuniquen
 - c) pot ser ens la comuniquen
32. _____ un greu error si _____ manipular les proves.
- a) Cometríeu / pretenguéreu
 - b) Cometeríeu / pretenéreu
 - c) Cometiríeu / pretinguéreu
33. Ja t'has apuntat al certamen literari? Jo ja _____.
- a) me n'he inscrit
 - b) m'hi he inscrit
 - c) me n'hi he inscrit
34. Josep ja no _____ el veïnat: és una persona _____ com era.
- a) es fa amb / diferent de
 - b) es fa en / diferent a
 - c) es tracta amb / diferent a
35. S'ha elaborat l'esborrany d'un decret que, _____, beneficiarà els xicotets comerços.
- a) com prospere
 - b) de prosperar
 - c) posat que prospere
36. No és possible _____ un pressupost _____ no hem tingut cap explicació prèvia.
- a) el fet de sol·licitar / sobre què
 - b) sol·licitar / sobre el qual
 - c) el sol·licitar / sobre el que
37. Coneixies la representant de l'associació de comerços _____ ens vam reunir ahir i _____ pareixien bé els nous horaris comercials?
- a) amb la que / a qui no
 - b) amb la que / que no li
 - c) amb qui / a qui no li

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

38. La nova secció de dubtes _____ les preguntes més freqüents que ens fan els clients.
- vindrà a resoldre'ns
 - permetrà que resolguem
 - farà que acabem per resoldre
39. Els refredats es contrauen _____ i _____ causen complicacions serioses.
- a poc a poc / rares vegades
 - a poc a poc / rara vegada
 - poc a poc / rares vegades
40. Al llarg del curs es podran convocar _____ proves _____ necessàries.
- quantas / siguen
 - tantes / siguen
 - tantes / com siguen
41. _____ la mitjanit, el pivot nigerià serà intervingut quirúrgicament _____ turmell dret.
- Al voltant de / del
 - A això de / del seu
 - Sobre / del
42. Els hematomes i el lleuger dolor abdominal són efectes secundaris que, _____, et desapareixeran d'ací a pocs dies.
- tan un com altre
 - tant l'un com l'altre
 - tant l'un com l'altre
43. Si vols assistir a la conferència, ompli la inscripció per a reservar plaça _____.
- quant abans millor
 - tant prompte com siga possible
 - com més prompte millor
44. Haver de recórrer cinquanta quilòmetres _____ no li fa _____ gràcia.
- cada dia / gens de
 - tots els dies / cap
 - cada dia / cap de
45. Aquesta teoria no és d'ells: _____ jo.
- els l'he proposada
 - se l'he proposada
 - els la hi he proposada
46. Si ella _____ estar en forma, aniria a _____ més dies a la setmana.
- volguera / entrenar-se
 - volguera / entrenar-se
 - volguera / entrenar

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

47. T'esperarem _____ la catedral _____ no ploga.
- al costat de / sempre que
 - junt a / sempre i que
 - vora / sempre i quan
48. En aquesta revista ja _____ la notícia _____ ens han demandat.
- han difundit / per la que
 - han difòs / per la qual
 - han difós / per la publicació de la qual
49. _____ ells havien arribat _____ dues de la matinada a casa, elles havien volgut quedar-se en la festa fins que s'acabara.
- Mentre que / cap a les
 - Mentre / a això de les
 - Mentrestant / quan serien les
50. La policia ens va prometre que no pararia _____ el mòbil del crim.
- fins a esbrinar
 - fins esbrinar
 - fins què no esbrinara
51. Hui en dia és comú veure la gent _____ i ben _____ de mecanismes tecnològics.
- distraguda / proveïda
 - distreta / proveïda
 - distraguda / provista
52. L'obra és d'un pintor _____, d'actitud _____ i tafañera.
- autodidacta / egòlatre
 - autodidacta / egòlat
 - autodidacte / egòlatra
53. _____ a cap mena d'estabilització en fred, no hi poden aparéixer sediments naturals.
- Donat que el vi no ha estat sotmés
 - Com que el vi no ha estat sotmés
 - Al no haver estat sotmés el vi
54. _____ van sentir algú que cridava molt fort i que corria carrer _____ desorientat.
- De colp i volta / avall
 - De sobte / abaix
 - Repentinament / cap avall
55. A Marta, la nota que el seu fill ha tret en l'examen no _____ en absolut.
- li impressiona
 - l'impressiona
 - la impressiona

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

56. Una prestigiosa xef de cuina no recomana _____ els aliments en el microones.
- a) el que coquem
 - b) que coquem
 - c) el cuire
57. _____ de la gent de la plaça persisteix a causa de la negativa a modificar els diversos _____ que regulen les condicions de treball.
- a) El remor / decrets lleis
 - b) El remor / decrets-llei
 - c) La remor / decrets llei
58. Els sindicats continuen fent campanya _____ la vaga general.
- a) amb vista a
 - b) en vistes a
 - c) cara a
59. La responsable de la trobada opina que no _____ hagut cap problema si _____ feta un altre dia.
- a) n'hi hauria / l'haguérem
 - b) hauria / l'havérem
 - c) hi hauria / l'haguérem
60. El naixement d'aquest corrent cal situar-lo entre maig i juny de l'any 1844, _____ avalots suscitats _____ d'aquells mesos.
- a) arran els / als començaments
 - b) arran dels / al començament
 - c) arrel dels / a començament
61. Hem vist la primera part del partit, però _____ en el descans.
- a) ens hem hagut d'anar
 - b) hem hagut d'anar-se'n
 - c) hem hagut d'anar-nos-en
62. Els _____ d'èpoques imperials portaven vestits _____.
- a) pontífexs / carmesins i violeta
 - b) pontífexs / carmesí i violetes
 - c) pontífex / carmesís i violeta
63. _____ arribaran _____ tronades i pluges generalitzades a totes les nostres comarques.
- a) El pròxim dissabte / diverses
 - b) Dissabte que ve / vàries
 - c) El dissabte vinent / algunes
64. Qualsevol que _____ el seu reglament i que _____ causar algun problema seria desqualificat del concurs.
- a) contradira / poguera
 - b) contradira / puguera
 - c) contradiguera / poguera

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

65. No portaven el carnet de conduir, _____ els van multar amb dos-cents euros.
- per el que
 - per la qual cosa
 - raó per la que
66. Els bussos es van submergir _____ sense _____.
- d'esquena / els escafandres
 - d'esquenes / els escafandres
 - d'esquena / les escafandres
67. S'ha fet dos _____ sense permís dels pares.
- pírcing a la nariu dreta
 - pírcings al nariu dret
 - pírcings a la narius dreta
68. Ja hem sentit els rumors, però no podem _____ sense proves.
- creure-nos-los
 - creure-se'ls
 - creure'ns-els
69. La ponent ha assegurat que tothom pot assolir un nivell alt, _____ ha indicat, la capacitat de lideratge es pot potenciar.
- ja que, tal com
 - doncs, tal i com
 - perquè, conforme
70. Una turista alemanya ha sigut segrestada i _____ que l'han _____ durant dotze hores.
- creguem / retés
 - creguem / retès
 - creiem / retinguda

Normativa ortogràfica

71. La _____ és un procediment de _____ major que genera un dolor postoperatori agut, moderat o sever, segons els casos.
- cesàrea / cirugia
 - cesària / cirurgia
 - cessària / cirúrgia
72. Quantes síl·labes té la forma verbal "reinstal·laríeu"?
- sis
 - quatre
 - cinc
73. En la fauna europea trobem espècies animals com el ren, l'_____, la rabosa polar i el _____.
- ermini / bisonte
 - arminy / bisont
 - ermini / bisó

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

74. Demà _____ el _____ en una altra part de la paret.
- ressituarem / linòleum
 - ressituarem / linoleūm
 - resituarem / linóleum
75. He portat el cotxe al taller per un problema amb el _____ i el _____.
- termostat / xassís
 - termostat / xassis
 - termòstat / xassís
76. El _____ a la vigilància perpètua del palau.
- sentinella renuncia
 - sentinel·la renúncia
 - centinella renuncia
77. La indumentària masculina que predomina en el _____ és la _____ i el turbant.
- zoc / gilaba
 - soc / gel·laba
 - sóc / xil·laba
78. L'_____ de la mesquita és un guia espiritual _____.
- iman / xiïta
 - imant / xiita
 - imam / xiïta
79. Hi havia la _____ que la _____ no havia complit els preceptes legals.
- pressumpció / subasta
 - presumpció / subhasta
 - presumció / subhasta
80. Quina oració està ben escrita?
- Segons uns estudis recents, la veina del fessol conté una gran quantitat de nutrients.
 - La llet cuallada són unes postres riques en proteïnes recomanades per a evitar el mal d'estómac.
 - La retransmissió per l'FM del concert ofert per la Filharmònica d'Hèlsinki va ser superba.
81. L'òpera tractava sobre el pas del temps i la _____ humana, l'enveja i la _____.
- vel·leïtat / cobdícia
 - veleïtat / codícia
 - veleïtat / cobdícia
82. L'_____ i el _____ no són arbres fruiters.
- éban / sauc
 - eben / saüc
 - ében / sauquer
83. L'arribada a la _____ li va canviar el caràcter _____.
- senectut / pusil·lànime
 - senectud / pusilànime
 - senectut / pussil·lànime

Àrea d'estructures lingüístiques

Marqueu en cada qüestió l'opció més adequada per a completar la frase o per a contestar la pregunta en un registre formal.

84. El gran _____ del club _____ era la situació financera.
a) hàndicap / blanquiblau
b) handicap / blanc-i-blau
c) handicap / blanc i blau
85. Per a visitar el _____ són aconsellades les vacunes de la _____ i del tètan.
a) Tibet / rubèola
b) Tíbet / rubeola
c) Tíbet / rubèola
86. Aquest herbolari és un _____: ens volgué vendre alfàbega per _____.
a) poca vergonya / herbasana
b) poca-vergonya / herba sana
c) pocavergonya / herba-sana
87. Aquella dona porta un vestit blanc amb una _____ central i un _____ al coll.
a) cenefa / ribet
b) sanefa / rivet
c) senefa / revet
88. Quan plou, m'agrada l' _____ de la terra _____.
a) efluvi / assonada
b) eflubi / assaonada
c) efluvi / assaonada
89. El to elevat amb què escriu no deixa _____ al popularisme ni al _____.
a) esclètxes / castissisme
b) esclèxes / casticisme
c) esclètxes / castisisme
90. _____: Impregnar de quitrà.
a) quitranar
b) aquitranar
c) enquitranar

Consulta sobre els resultats

1. www.ceice.gva.es/jqcv
2. Telèfons: 963 175 200 (telèfon audiomàtic)
012 (o 963 866 000)

Calendari i estructura

Primera fase (04/06/2016)	Àrea de comprensió	10 %
	Àrea d'estructures lingüístiques	30 %
Segona fase (18/06/2016)	Àrea d'expressió escrita	30 %
	Àrea d'expressió i interacció orals	30 %

Mínim per a passar a la segona fase: 40 % en la mitjana ponderada de les dues àrees de la primera fase.

Mínim per a aprovar: 60 %

prova grau superior

primera fase juny 2016

9.00 hores

PROVA DE GRAU SUPERIOR 04.06.2016

Les respostes errònies descompten de les encertades. Cada resposta correcta es valora amb un punt. En les preguntes amb tres opcions de resposta (a, b, c), cada error descompta 0,4 punts i, en el cas de les preguntes amb només dues opcions (V/F), cada error descompta 0,7 punts. Les preguntes no contestades no descompten.

Per a examinar-se en la segona fase cal obtenir una puntuació, en la mitjana ponderada de les dues àrees, del 40 %, i que no siga inferior al 30 % en cap de les dues àrees.

ÀREA DE COMPRENSIÓ		ÀREA D'ESTRUCTURES LINGÜÍSTIQUES											
comprensió lectora		lèxic i semàntica				morfologia i sintaxi				normativa ortogràfica			
1	V <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/>	11	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	31	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	51	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	71	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
2	V <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/>	12	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	32	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	52	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	72	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
3	V <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/>	13	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	33	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	53	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	73	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
4	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	14	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	34	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	54	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	74	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
5	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	15	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	35	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	55	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	75	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
6	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	16	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	36	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	56	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	76	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
7	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	17	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	37	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	57	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	77	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
8	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	18	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	38	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	58	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	78	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
9	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	19	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	39	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	59	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	79	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
10	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	20	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	40	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	60	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	80	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		21	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	41	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	61	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	81	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		22	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	42	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	62	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	82	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		23	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	43	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	63	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	83	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		24	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	44	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	64	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	84	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		25	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	45	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	65	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	85	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		26	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	46	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	66	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	86	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		27	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	47	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	67	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	87	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		28	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	48	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	68	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	88	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		29	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	49	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	69	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	89	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				
		30	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	50	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	70	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>	90	A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/>				

Indique la resposta correcta omplint completament la casella corresponent, tal com mostra la imatge següent

19 Resposta correcta A

Si desitja rectificar una resposta marcada, marque amb una línia transversal que sobreisca del requadro i marque a continuació l'opció que desitja com a correcta.

19 Resposta correcta B

El sistema de correcció no reconeix com a vàlida una resposta correcta si el requadro no està completament ple amb bolígraf negre o blau.

prova
grau superior
segona fase

Nom _____

1r cognom _____

2n cognom _____

NIF/NIE _____

Localitat de la prova _____

**Junta Qualificadora de
Coneixements de València**





Àrea d'expressió i interacció orals

Trieu una de les dues lectures següents i prepareu-vos per a realitzar:

- a) Una lectura en veu alta, davant dels examinadors, del text que heu triat.
- b) Una exposició i una breu conversa, amb els examinadors, sobre el tema de la lectura.

Lectura 1

Robar privacitat

Si preguntem a algú “quines coses et preocupa que et roben?”, el més normal és que ens diga “la cartera”, “el cotxe” o “la casa”. La llista de coses que associem amb el fet de robar està culturalment construïda. En primera instància, ningú parla de por que li roben els serveis públics ni els drets fonamentals, per exemple.

Tanmateix, el context de riscos als quals parem esment està canviant. Hem depositat coses de valor en espais abans inexistents, com el núvol o una xarxa social. Si poguérem triar entre perdre la cartera o l'accés al nostre correu electrònic, què triaríem? Entre que ens roben el cotxe o la nostra identitat digital per a accedir a una targeta de crèdit, què preferim?

La vulnerabilitat de les nostres dades serà cada vegada més evident. Quines dades recull aquesta aplicació per a mòbil que diuen que és debades? Qui veu les meues dades d'ús i consum elèctric, recollides per un comptador intel·ligent? Què fa aquell hotel amb la fotocòpia del meu passaport? Aquestes preguntes, hui encara minoritàries, aniran en augment en els pròxims anys. Al cap i a la fi, la privacitat és allò que ningú sap definir fins que li la lleven, i a mesura que les històries de robatoris de privacitat proliferen, la nostra mirada anirà passant de la bossa de mà a les dades en totes les seues formes.



Lectura 2

El negoci de la superstició

Cadascú és lliure de creure en el que vulga. No només pel que fa a les preguntes més transcendents (què hi ha després de la mort, existeix algun ésser superior, té sentit la nostra existència, etc.), sinó també quant a coses més mundanes. Si algú vol creure que la Terra és plana, que hi ha extraterrestres entre nosaltres o que nàixer sota el signe de Verge o de Capricorn influeix en el caràcter no només té dret a fer-ho, sinó que la societat ha de vetllar perquè aquest dret es respecte.

Però quan algú usa la superstició per enganyar els altres, per fer diners o sotmetre algú d'alguna manera, cal posar-hi límits. És un tema delicat perquè les creences són molt íntimes, però hi ha casos evidents d'enganyats que cal aturar perquè és evident que són mentida i poden arribar a fer molt de mal.

La justícia australiana, per exemple, va fer que una empresa publicara un anunci al seu web per a fer explícit que els braçalets que venia no tenien cap efecte comprovat científicament. Al Regne Unit es va prohibir la publicitat d'uns amulets perquè no estava provat que garantiren la protecció dels àngels.

Si els medicaments o els aliments han de passar controls estrictes per a demostrar que el que diuen que contenen és cert i que els efectes que anuncien es compleixen, per què no ho han de fer la resta de productes?



Blank lined paper for writing, consisting of 20 horizontal lines.

ESBORRANY



Consulta sobre els resultats

www.ceice.gva.es/jqcv

- Telèfons: 96 317 52 00 (telèfon audiomàtic)
012 / 96 386 60 00

Calendari i estructura de la prova

Primera fase	Àrea de comprensió	10 %
	Àrea d'estructures lingüístiques	30 %
Segona fase	Àrea d'expressió escrita	30 %
	Àrea d'expressió i interacció orals	30 %

Mínim per a aprovar: 60 %

prova grau superior

segona fase juny 2016

9.00 h

DICTAT
JUNY 2016

La majoria de nosaltres no suportàvem el perill amb resignació conscient, sinó amb l'apatia de les bèsties amansides a colps. L'accés als refugis cuirassats del camp de concentració se'ns havia prohibit. Quan la terra començava a estremir-se pels bombardejos, ens arrossegàvem, atordits i ranquejants, entremig dels fums corrosius de la boira artificial, fins a les vastes àrees sòrdides i estèrils, al peu de les tanques de fil d'aram. Allí jéiem inerts, amuntegats els uns damunt dels altres com si fórem morts, sensibles tanmateix a la momentània dolcesa dels cossos en repòs. Miràvem amb ulls indiferents les columnes de fum que irrompien entorn nostre: en els moments de treva, collíem d'aquell terra cent vegades trepitjat les cama-roges i les camamil·les músties, i les mastegàvem llargament en silenci.