



PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT. CURS 2014/2015

Acta de la reunió de coordinació PAU de la Comissió de Matèria amb el professorat dels centres de secundària.

Acta de la reunión de coordinación PAU de la Comisión de Materia con el profesorado de los centros de secundaria.

Matèria: Materia:	Història de l' Art
-----------------------------	--------------------

Acta conjunta de les tres províncies / Acta conjunta de las tres provincias

Lloc i data Lugar:	Alacant: Martes 28 de octubre en el Aulario 1 de la UA. Unos 80 professors/es Castelló: 30 octubre, en el aula 1016 de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la UJI. 20 professors/es València: 30 Octubre a les 19 h. Sala Joan Fuster Facultat Geografia Història UV.124 profs.
Hora: Hora:	Alacant: 19-20 h. Castelló: 17-18 h. València: 19 h-20'30

NO Se celebrará segunda reunión de coordinación de esta materia / Se celebrará segunda reunión de coordinación de esta materia.

A) Ordre del dia / Orden del día.

- 1. Informe de los Especialistas.**
- 2. Coordinación de las PAU del curso 2014 /2015.**
- 3. Turno abierto de palabra.**

B) **Desenvolupament de la reunió / Desarrollo de la reunión.**

1.- 1- Anàlis dels exàmens de la primera i segona convocatòria del curs 2013-2014. S'analitzem cadascú dels exàmens en quant al contingut i les imatges. S'obri un torn de paraules. No hi cap problema al respecte, doncs totes dos proves segueixen els esquemes dels exàmens acordats i els continguts de l'assignatura. Informe dels resultats de les convocatòries, s'explica els resultats de la prova d'Història de l'Art.

2.- 3- Els professors-especialistes no plantejen cap de canvi al respecte de les convocatòries anteriors. Els professors dels Centres hi són d'acord. Així mateix s'acorda que no hi haurà una segona reunió de coordinació en el present curs.

C) Propostes per a la Subcomissió Acadèmica / Propuestas para la Subcomisión Académica.

L'assemblea de València, va acordar reiterar la necessitat de reorientar i minvar els continguts del currículum, donada l'amplitud temàtica i la difícil possibilitat de comprendre amb èxit tot el programa. Així mateix la necessitat de revisar la ponderació de l'assignatura que es troba infravalorada en comparació amb altres del seu rang.

D) Observacions / Observaciones.

A València: Donada la incorporació de nous professors que no han donat en anys anteriors Història de l'Art, ens quedem amb ells per a explicar-les el desenvolupament dels exàmenes tipus.

Victor Minguez UJI
Pilar Escanero UMH
Enrique Tormo UPV
Josep Montesinos UV