

Proves d'Accés per a Majors de 25 i 45 anys
Pruebas de Acceso para mayores de 25 y 45 años

Convocatòria:
Convocatoria:
2014



Assignatura: FILOSOFIA
Asignatura: FILOSOFÍA

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

CRITERIS DE CORRECCIÓ

La prova consta de dues parts: comentari de text i qüestionari.

El comentari de text.

S'ha de valorar la informació sobre el tema proposat: coneixement dels problemes i plantejaments filosòfics específics de l'autor; la riquesa terminològica empleada; la visió global de les qüestions filosòfiques en el context històric de l'època; i la presentació final de l'exposició com signe de maduresa.

El **comentari de text** té un valor màxim de **7 punts**, repartits d'acord amb els següents criteris:

- Resum i anàlisi de text en relació amb el conjunt de l'obra (amb un màxim de 1 punt);
- contextualització del text (amb un màxim de 1 punt);
- tema del text (amb un màxim de 4 punts);
- valoració crítica, projecció de les qüestions plantejades per l'autor i la seua pertinència en l'actualitat, antecedents i influències... (amb un màxim de 1 punt)

El qüestionari.

S'ha de valorar la capacitat per a definir conceptes o sintagmes filosòfics analitzant-los a partir del seu ús en el text o de l'obra bàsica de lectura.

El **qüestionari** té un valor màxim de **3 punts**. Consta de dos blocs. El primer bloc conté dues preguntes relatives a termes filosòfics de l'obra estudiada que no estan presents en el fragment. El segon bloc conté dues preguntes relatives a termes filosòfics presents en el text comentat.

RECOMANACIONS GENERALS

Es prega una atenta lectura de les instruccions de la prova. L'alumnat ha de llegir el text amb atenció i respondre amb claredat conceptual, expressivitat formal, precisió i coherència. Es recorda que les respostes han d'ajustar-se a les preguntes i al contingut del text sense desvirtuar el seu sentit.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

La prueba consta de dos partes: comentario de texto y cuestionario.

El comentario de texto.

Se debe valorar la información sobre el tema propuesto: conocimiento de los problemas y planteamientos filosóficos específicos del autor; la riqueza terminológica empleada; la visión global de las cuestiones filosóficas en el contexto histórico de la época; y la presentación final de la exposición como signo de madurez.

El **comentario de texto** tiene un valor máximo de **7 puntos**, repartidos de acuerdo con los siguientes criterios:

- Resumen y análisis de texto en relación con el conjunto de la obra (con un máximo de 1 punto);
- contextualización del texto (con un máximo de 1 punto);
- tema del texto (con un máximo de 4 puntos);
- valoración crítica, proyección de las cuestiones planteadas por el autor y su pertinencia en la actualidad, antecedentes e influencias... (con un máximo de 1 punto)

El cuestionario.

Se debe valorar la capacidad para definir conceptos o sintagmas filosóficos analizándolos a partir de su uso en el texto o de la obra básica de lectura.

El **cuestionario** tiene un valor máximo de **3 puntos**. Consta de dos bloques. El primer bloque contiene dos preguntas relativas a términos filosóficos de la obra estudiada que no están presentes en el fragmento. El segundo bloque contiene dos preguntas relativas a términos filosóficos presentes en el texto comentado.

RECOMENDACIONES GENERALES

Se ruega una atenta lectura de las instrucciones de la prueba. El alumnado debe leer el texto con atención y responder con claridad conceptual, expresividad formal, precisión y coherencia. Se recuerda que las respuestas deben ajustarse a las preguntas y al contenido del texto sin desvirtuar su sentido.