



**PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT.  
CURS 2016/2017**

**Acta de la reunió de coordinació PAU de la Comissió de Matèria amb el professorat dels centres de secundària.**

Acta de la reunión de coordinación PAU de la Comisión de Materia con el profesorado de los centros de secundaria.

<b>Matèria:</b> Materia:	<b>DIBUJO TÉCNICO II</b>
-----------------------------	--------------------------

**Acta conjunta de les tres províncies / Acta conjunta de las tres provincias**

<b>Lloc:</b> Lugar:	Alicante	Valencia	Castellón
<b>Data:</b> Fecha:	31 enero 2017	01 febrero 2017	01 febrero 2017
<b>Hora:</b> Hora:	18:00 a 19:00 h.	16:00 a 17:00 h.	16:30 a 17:30 h.

**NO** Se celebrará segunda reunió de coordinació d'aquesta matèria / Se celebrará segunda reunión de coordinación de esta materia.

**A) Ordre del dia / Orden del día.**

- 1. Informe del Especialista**
- 2. Información sobre las PAU 2016**
- 3. Información sobre las PAU 2017. Diseño del examen de las PAU 2017**
- 4. Turno abierto de palabra**

**B) Desenvolupament de la reunió / Desarrollo de la reunión.**

**1. Informe del Especialista:**

Como aclaración para los profesores, los especialistas informan sobre varios puntos:

- La composición de la Comisión de Materia y sus funciones.
  - -De la UJI.- D<sup>a</sup> Margarita Vergara Monedero. [vergara@uji.es](mailto:vergara@uji.es)
  - -De la UMH.- D. Ángel Murcia Ferrandez. [angel.murcia@umh.es](mailto:angel.murcia@umh.es)
  - -De la UA.- D. Francisco García Jara. [francisco.gjara@ua.es](mailto:francisco.gjara@ua.es)
  - -De la UPV.- D. Ignacio Tortajada Montañana. [itortajada@dig.upv.es](mailto:itortajada@dig.upv.es)

Su función básica es la preparación y coordinación de las pruebas de Dibujo Técnico II.

- El asesor de Dibujo Técnico para toda la Comunidad Valenciana sigue siendo Vicente Monfort Prats, del IES la Plana de Castellón. Para contactar con él: [vprats@emc.uji.es](mailto:vprats@emc.uji.es). Su función es la de enlace entre el profesorado de los centros de secundaria y la Comisión de Materia.
- Participación como vocal corrector en las pruebas de acceso. Los profesores de IES lo solicitan en su Centro en las fechas que determina la Conselleria.

## **2. Información sobre las PAU 2016**

Los especialistas informan sobre los resultados de las PAU 2016 en la asignatura de Dibujo Técnico II.

Se recuerda que todos los resultados de la prueba, junto a los enunciados y criterios de corrección de los exámenes, se han enviado a los centros y se pueden obtener también de la página Web de la Generalitat Valenciana (<http://www.ceice.gva.es>), Educación e Investigación>Universidad y Ciencia>Universidad>Pruebas de acceso. También las webs universitarias suelen tener información al respecto.

## **3. Información sobre las PAU 2017. Diseño del examen de las PAU 2017**

### Información sobre las PAU 2017

Los especialistas informan a los asistentes sobre la organización prevista de las pruebas del curso 2016/2017. Las fechas previstas son: 6-7-8 de junio y 4-5-6 de julio.

La prueba de Dibujo técnico II se realiza el segundo día a las 17:45 h. Respecto al resto de las pruebas se organizan también de modo distinto a cursos anteriores. Todas las pruebas duran 90 minutos. En cada prueba se ofrecen dos propuestas completas.

### Diseño del examen de las PAU 2017

Atendiendo a la normativa (Orden ECD/1941/2016, de 22 de diciembre, BOE 23.12-2016) por la que se determinan las características, el diseño y el contenido de la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad, para el curso 2016/2017, la Comisión de Materia de Dibujo técnico II ha tomado los siguientes acuerdos:

- a) Cambiar lo menos posible la estructura de los exámenes ajustándola para cumplir la normativa
- b) Quitar el ejercicio de Arte y dibujo técnico dado que no se recoge en el currículo básico de Bachillerato (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. BOE 3.01.2015)
- c) En el examen de Dibujo Técnico II, se ofrecerán al estudiante dos ejercicios de los cuales tendrá que elegir y realizar uno. La propuesta mantendrá la estructura de 4 preguntas pero ajustada a la nomenclatura del RD 1105/2014, es decir:
  - 1 pregunta de “Geometría y Dibujo Técnico”, con una puntuación de 2/10 del total.
  - 1 pregunta de “Geometría y Dibujo Técnico”, con una puntuación de 2/10 del total.
  - 1 pregunta de “Sistemas de representación” (Diédrico), con una puntuación de 3/10 del total.

-1 pregunta de “Documentación gráfica de proyectos” (Vistas, perspectivas, normalización, croquización), con una puntuación de 3/10 del total.

En cuanto a la pregunta del bloque de Documentación gráfica de proyectos, se informa al profesorado de los centros que en el currículo de Bachillerato se pone énfasis en la realización de croquis y es recomendable que se prepare al alumnado en la realización de este tipo de dibujos a mano alzada.

Se preparará un Examen Modelo de Dibujo Técnico II a fin de que el profesorado se haga una idea de su estructura, y serían perfectamente válidos los de la convocatoria del curso pasado.

#### **4. Turno abierto de palabra.**

Se aclararon detalles sobre los criterios de corrección y el desarrollo de las pruebas a petición de varios profesores.

Algunos insistieron en el escaso tiempo que tiene el estudiante para hacer el examen. En esta línea se realizan varias propuestas conducentes a minimizar este inconveniente:

- -Procurar proponer ejercicios que se tarden menos en resolver.
- -En los ejercicios de Vistas en los que se mide directamente del modelo proponer ejercicios modulados en los que resulte más sencillo y rápido medir.
- -De los cuatro ejercicios proponer la realización a una escala determinada en un solo ejercicio, y no en dos como han aparecido en algún año.

Varios profesores preguntaron por los recursos auxiliares que podían usar los alumnos en el examen: si se podía utilizar paralex a lo que se le responde que si pueden utilizarlo, y si se podían usar calculadoras a lo que se les responde que no hacían falta en el examen pero si alguien quería usarlas podía siempre que cumpliera con la normativa establecida al respecto. Se pregunta, como en años anteriores si es necesario pasar a tinta, a lo que se les responde que no es necesario dado que un ejercicio que se resuelva correctamente a lápiz puede obtener la máxima nota. Y también se pregunta si pueden utilizar colores, a lo que se les responde que si pueden hacerlo pero evitando la utilización de rotuladores o de bolígrafos, y en tal caso, que se empleen portaminas micrométricos con minas de colores.

Preguntaron si las aulas para la realización del examen de dibujo técnico podrían ser con mesas más amplias y no en las mesas con los pupitres corridos y estrechos en las que se realizan el resto de exámenes de otras asignaturas.

Algunos profesores preguntaron porque en las ponderaciones para estudiar matemáticas ya no estaba el dibujo técnico

#### **C) Propostes per a la Subcomissió Acadèmica / Propuestas para la Subcomisión Académica**

No hace ninguna propuesta a la Subcomisión Académica

#### **D) Observacions / Observaciones.**

**Alicante, a 31 de Enero de 2017**  
**Valencia y Castellón, a 1 de Febrero de 2017**

**Els especialistas:**  
Los especialistas:

Fdo. D. Ángel Murcia Ferrandez

Fdo. D. Margarita Vergara Monedero

Fdo. D. Francisco García Jara

Fdo. D. Ignacio Tortajada Montañana