

**PROPOSTA D'ORDRE /2016, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual s'aproven les bases reguladores de les subvencions dirigides a entitats sense ànim de lucre per a la promoció de la cultura valenciana a través de les activitats i les festes vinculades al patrimoni cultural immaterial valencià.**

L'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana, aprovat per la Llei Orgànica 5/1982, d'1 de juliol, i modificat per Llei Orgànica 1/2006, de 10 d'abril, estableix en l'article 49.1.4t la competència exclusiva de la Generalitat en matèria de cultura. El Decret 7/2015, de 29 de juny, del president de la Generalitat, pel qual es determinen les conselleries en què s'organitza l'Administració de la Generalitat, assigna a la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport les competències en matèria de promoció i patrimoni cultural.

La cultura i la història de la Comunitat Valenciana són una part fonamental de la identitat dels valencians que mereix ser preservada i difosa.

La cultura valenciana és una de les principals senyes d'identitat del poble valencià i el testimoni de la seua contribució a la cultura universal. Així mateix, els béns que integren el patrimoni cultural valencià constitueixen un llegat d'inapreciable valor, la conservació i l'enriquiment del qual correspon a tots els valencians i especialment a les institucions i els poders públics que els representen.

Formen part d'aquest patrimoni cultural, juntament amb la història i la cultura pròpies de la Comunitat Valenciana i els personatges il·lustres que han marcat la seua història, els béns immaterials del patrimoni etnològic, així com les activitats, les creacions, els coneixements, les pràctiques, els usos i les tècniques representatives de la cultura tradicional valenciana, i aquelles manifestacions culturals que siguen expressió de les tradicions del poble valencià en les seues expressions musicals, artístiques o d'oci, i en especial aquelles que han sigut objecte de transmissió oral i les que mantenen i potencien l'ús del valencià.

Aquestes expressions culturals són mereixedores de promoció, investigació i difusió per part de la conselleria amb competències sobre aquesta matèria, com a expressió viva i actual que són del caràcter del poble valencià.

Per tot això, fent ús de les facultats que em confereix l'article 160 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions, i conforme a l'informe del Consell Jurídic Consultiu i altres informes preceptius,

## **ORDENE**

### **Article 1. Objecte i àmbit d'aplicació**

Per la present ordre s'aproven les bases reguladores de la concessió de subvencions destinades a finançar la promoció d'activitats i festes vinculades a la cultura valenciana i al patrimoni cultural immaterial valencià per entitats sense ànim de lucre que es realitzen en l'àmbit competencial de la Comunitat Valenciana.

### **Article 2. Concurrència competitiva**

La concessió de les subvencions es farà per mitjà del procediment de concurrència competitiva a

què es refereixen l'article 164 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions; l'article 22 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i l'article 55 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei General de Subvencions.

## DISPOSICIONS ADDICIONALS

### **Primera. Bases reguladores**

Les bases reguladores que figuren en l'annex i les possibles modificacions posteriors, així com allò que preveu l'article 166 de l'esmentada Llei de la Generalitat 1/2015, seran aplicables en convocatòries successives. En aquest cas, la directora competent en matèria de cultura i patrimoni, per delegació del conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, dictarà la convocatòria per mitjà d'una resolució que indicarà el crèdit global màxim, l'aplicació pressupostària i el codi de línia que servirà de suport, i la seua eficàcia quedarà condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en els pressupostos corresponents. Aquesta convocatòria es publicarà en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

## DISPOSICIONS FINALS

### **Primera. Delegació**

Es delega en la directora competent en matèria de cultura i patrimoni la facultat de concedir aquestes ajudes i de dictar les resolucions necessàries per a l'execució d'aquesta ordre.

### **Segona. Entrada en vigor**

La present ordre produirà efectes a partir de l'endemà de ser publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*.

València, de de 2016

Conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport  
Vicent Marzá Ibáñez

## ANNEX I

### ***Bases reguladores de la concessió de subvencions per a entitats sense ànim de lucre per a la promoció de la cultura valenciana i les activitats i festes vinculades al patrimoni cultural immaterial valencià.***

#### **Primera. Objecte i finalitat**

Les subvencions regulades per les presents bases tenen com a objecte contribuir, per mitjà de l'atorgament d'ajudes, a la promoció i l'organització d'activitats i festes vinculades a la cultura i al patrimoni cultural immaterial del poble valencià i realitzades per entitats sense ànim de lucre al territori de la Comunitat Valenciana.

Als efectes d'aquestes bases, es consideren activitats culturals i festes aquelles que persegueixen destacar fets rellevants de la nostra identitat i de la nostra història o retre homenatge als seus personatges il·lustres, o aquelles manifestacions que promouen el patrimoni cultural immaterial valencià, activitats, creacions, coneixements, pràctiques, usos i tècniques representatives de la cultura tradicional valenciana, així com aquelles manifestacions culturals que són expressió de les tradicions del poble valencià en les seues manifestacions musicals, artístiques o d'oci, i en especial aquelles que han sigut objecte de transmissió oral i les que mantenen i potencien l'ús del valencià.

#### **Segona. Règim jurídic**

1. La concessió d'aquestes subvencions s'efectuarà en règim de concurrència competitiva.
2. Les presents bases es regiran per la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i pel Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions, i d'altres disposicions que es dicten en desplegament i execució d'aquesta llei.

#### **Tercera. Beneficiaris i requisits.**

Dins dels límits pressupostaris i d'acord amb els criteris que s'establisquen en la convocatòria, podran sol·licitar aquestes ajudes:

1. Les associacions i les fundacions privades sense ànim de lucre legalment constituïdes que realitzen les seues activitats en l'àmbit de la Comunitat Valenciana i les activitats de les quals complisquen els requisits següents:
  - 1.1. Les activitats a finançar s'hauran de realitzar en les dates que s'indiquen en la convocatòria corresponent.
  - 1.2 Podran obtindre aquestes subvencions les activitats culturals i artístiques que contribuïsqen a la investigació, la recuperació, la promoció, la difusió i l'expressió d'aspectes de la cultura i la història del poble valencià i del patrimoni cultural immaterial valencià, d'acord amb la base primera d'aquesta convocatòria i amb els criteris de valoració de la convocatòria, i en especial activitats que incidisquen en:
    - a) Usos socials, romeries, rituals i actes festius; en especial aquelles que reforcen la promoció i la difusió de la cultura i les tradicions del poble valencià, i el sentiment d'identitat i continuïtat amb el passat de poble valencià.
    - b) Representacions, recreacions, rememoracions o commemoracions d'esdeveniments o

personatges que hagen tingut una incidència significativa en la història local o col·lectiva del poble valencià.

c) Activitats, coneixements, pràctiques, usos i tècniques representatives de la cultura tradicional valenciana.

d) Tradicions i expressions orals, com ara proverbis, endevinalles, contes, cançons infantils, llegendes, mites, cants i poemes èpics, sortilegis, pregàries, salmòdies, cançons, representacions dramàtiques, etc.

e) Arts de l'espectacle, com la música tradicional, la dansa o el teatre.

f) Coneixements i usos relacionats amb la naturalesa i l'univers, com ara sabers, tècniques, competències, pràctiques i representacions que el poble valencià ha creat en la seua interacció amb el medi natural.

g) Tècniques artesanals tradicionals.

2. Els sol·licitants no hauran d'incórrer en les prohibicions per a obtindre la condició de beneficiari indicades en els apartats 2 i 3 de l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

#### **Quarta. Activitats no subvencionables**

Queden excloses d'aquestes subvencions, a més de les entitats no incloses en la base tercera de l'ordre:

a) Aquelles activitats el contingut de les quals estiga clarament previst en les restants convocatòries d'ajudes de la Generalitat.

b) Les activitats culturals cofinançades per la Generalitat o algun dels seus ens públics.

c) Les activitats promogudes o organitzades per les corporacions locals o qualsevol altra administració pública, així com per entitats de dret públic amb personalitat jurídica pròpia vinculades o dependents de qualsevol de les administracions públiques i les persones juridicoprivades en el capital o la dotació de les quals participen majoritàriament les altres entitats mencionades en aquest apartat.

d) Les activitats promogudes o organitzades per centres docents, associacions de pares i mares d'alumnes, així com associacions d'alumnes, siga quin siga el seu titular i el nivell d'ensenyament que impartsquen.

e) Les activitats promogudes o organitzades per entitats mercantils i col·legis oficials.

f) Les activitats promogudes o organitzades per associacions i entitats entre els fins fundacionals de les quals no figure la realització d'activitats de promoció o difusió de la cultura o dels béns patrimonials o culturals.

g) Activitats promogudes i organitzades per entitats juvenils i esportives.

h) Activitats gastronòmiques, taurines, recreatives, viatges i similars, així com els monuments fallers, les fogueres, les gaiates, les despeses d'il·luminació i similars.

i) Activitats consistents en el manteniment de l'entitat promotora.

#### **Cinquena. Finançament**

1. Les activitats culturals objecte d'aquestes subvencions es finançaran amb els crèdits que figuren en els pressupostos de la Generalitat consignats a aquest efecte i amb els pressupostos de què disposen els mateixos beneficiaris.

2. L'import de les subvencions en cap cas podrà ser d'una quantia que, aïlladament o en concurrència amb altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos, supere el cost de l'activitat subvencionada.

3. Els beneficiaris d'aquestes ajudes hauran aportat amb càrrec al seu pressupost la part no

finançada per la Generalitat.

### **Sisena. Exempció, notificació i comunicació a la Comissió Europea**

Les subvencions concedides per mitjà d'aquestes bases no necessiten ser notificades ni comunicades a la Comissió Europea, d'acord amb l'article 3.3 del Decret 147/2007, de 7 de setembre, del Consell, pel qual es regula el procediment de notificació i comunicació a la Comissió Europea dels projectes de la Generalitat dirigits a establir, concedir o modificar ajudes públiques, pel fet que s'acullen als casos previstos en el Reglament (UE) núm. 1407/2013 de la Comissió, de 18 de desembre de 2013, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la Unió Europea a les ajudes *de minimis* (DO L 352 de 24.12.2013), i, per consegüent, no compleixen tots els criteris de l'article 107.

En cap cas aquestes subvencions podran superar l'import total per beneficiari de 200.000 euros, ni individualment ni com a resultat de l'acumulació amb altres ajudes *de minimis* concedides al mateix beneficiari i per als mateixos costos subvencionables, de conformitat amb el que estableixen els articles 5 i 6 del Reglament 1407/2013 abans mencionat.

### **Setena. Presentació de sol·licituds**

1. El termini de presentació de les sol·licituds serà el que es determine en la convocatòria de les subvencions.
2. Aquestes sol·licituds es formularan segons el model d'imprés normalitzat que s'adjunte com a annex a la convocatòria.
3. Les sol·licituds hauran de presentar-se en el registre general d'aquesta conselleria, en les seues direccions territorials o a través dels mitjans establits en l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i s'acompanyaran de la documentació assenyalada en la mateixa convocatòria.

### **Octava. Procediment de concessió: instrucció i resolució**

1. L'òrgan competent per a la instrucció del procediment de concessió de la subvenció és el servei competent en la matèria de la Direcció General de Cultura i Patrimoni.
2. L'òrgan instructor, una vegada completats els expedients i realitzades les activitats d'instrucció pertinents, traslladarà els expedients a la comissió indicada en la base següent.
3. En qualsevol moment al llarg del procediment podrà instar-se l'associació o entitat sol·licitant a omplir qualsevol requisit o tràmit omés, d'acord amb el que preveu l'article 76 de la LRJ-PAC, i a aquest efecte se li concedirà un termini de deu dies a partir de la notificació, amb l'advertència expressa que, si no ho fa així, es podrà declarar que ha perdut el dret a la tramitació de la sol·licitud.
4. Amb caràcter previ a la resolució del procediment, l'òrgan instructor ha d'emetre un informe en què constate, basant-se en la informació que es troba en el seu poder, que els beneficiaris compleixen tots els requisits per a accedir a les subvencions, de conformitat amb l'article 164.f de la Llei 1/2015, de 6 de febrer.

### **Novena. Comissió tècnica de valoració**

1. Per a l'avaluació de les sol·licituds, conforme a l'article 22 de la Llei General de Subvencions, es constituirà una comissió tècnica de valoració que adaptarà el seu funcionament a les regles generals que s'apliquen als òrgans col·legiats, d'acord amb la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i que estarà formada per:
  - Presidència: subdirector/a general en la matèria o la persona en qui delegue.

- Vicepresidència: el cap del servei competent en la matèria o persona en qui delegue.
  - Vocals: caps dels serveis territorials competents en matèria de cultura d'Alacant, Castelló i València o persones en qui deleguen.
  - Secretaria: un tècnic del servei competent en la matèria, amb veu i vot, nomenat pel cap del servei.
2. La comissió tècnica de valoració emetrà un informe d'avaluació de les sol·licituds d'acord amb els criteris de la base deu. En aquest informe s'establirà una prelación per ordre de major a menor puntuació, indicant-hi les activitats subvencionables.
3. Atenent els criteris indicats i tenint en compte el nombre de sol·licituds presentades, la comissió tècnica elaborarà l'informe pertinent, en què es detallarà la valoració atorgada a les sol·licituds presentades i l'import de subvenció proposat.

### **Deu. Criteris d'atorgament de la subvenció. Ponderació.**

1. La puntuació global màxima de cada sol·licitud serà de 60 punts, d'acord amb la següent distribució de criteris:

- a) Per l'import de despeses justificades en la memòria que siguen subvencionables, s'assignaran fins a 14 punts.
- b) Per la qualitat cultural i/o artística de la memòria d'actuació, el seu grau de desenvolupament i la coherència del contingut en relació amb els objectius que el motiven, fins a 10 punts.
- c) Per la capacitat d'afavorir el coneixement de la nostra cultura, el nostre patrimoni i la nostra història, fins a 8 punts.
- d) Per incidir les activitats en béns inclosos en l'Inventari General del Patrimoni Cultural Valencià, en qualsevol de les seues categories, fins a 8 punts.
- e) Per activitats en la realització i la difusió de les quals s'utilitze preferentment el valencià, fins a 8 punts.
- f) Per la capacitat de generar noves iniciatives culturals, afavorir el desenvolupament local o potenciar l'atracció turística a través de la seua difusió i repercussió, 4 punts.
- g) Per l'amplitud de públic al qual es dirigeixen les activitats i que es pugua accedir-hi de forma lliure i gratuïta, sent accessible a la ciutadania en general més enllà de les persones associades, 4 punts.
- h) Per activitats consolidades en la trajectòria de l'entitat sol·licitant, 4 punts.

2. La memòria d'actuació i les activitats presentades en la sol·licitud de subvencions hauran de tindre un contingut cultural o artístic que contribueisca a la investigació, la recuperació, la promoció, la difusió i l'expressió d'aspectes de la cultura, la història i el patrimoni cultural immaterial valencià.

3. D'acord amb la base primera, es considera patrimoni cultural immaterial les activitats, les creacions, els coneixements, les pràctiques, els usos i les tècniques representatius de la cultura tradicional valenciana, així com aquelles manifestacions culturals que són expressió de les tradicions del poble valencià en les seues manifestacions musicals, artístiques o d'oci, i en especial aquelles que han sigut objecte de transmissió oral i les que mantenen i potencien l'ús del valencià.

### **Onze. Resolució**

1. L'òrgan instructor, a la vista de l'expedient i de l'informe de la comissió, formularà la proposta de resolució definitiva, que elevarà a la directora general competent en matèria de cultura i patrimoni, que serà, per delegació del conseller, la competent per a resoldre.

2. El termini màxim per a resoldre és de sis mesos a partir de l'endemà de la publicació de l'ordre en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*. Transcorregut el termini de sis mesos sense que s'adopte la resolució i la notificació per l'òrgan competent als interessats, es consideraran desestimades les sol·licituds, sense perjudici de l'obligació expressa de resoldre de l'Administració.

3. La resolució serà publicada en el *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*, a efectes del que disposen l'article 59.6.b de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i l'article 18 de la Llei General de Subvencions.

4. Contra la resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà interposar-se un recurs potestatiu de reposició davant de l'òrgan que l'ha dictada en el termini d'un mes si la resolució és expressa i de tres en cas de silenci administratiu, a comptar a partir de l'endemà del dia en què es produísca l'acte presumpte, o podrà impugnar-se directament davant de l'ordre jurisdiccional contenciós administratiu en el termini de dos mesos si la resolució és expressa i de sis mesos en cas de silenci administratiu, d'acord amb el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

### **Dotze. Obligacions del beneficiari**

1. Són obligacions del beneficiari:

a) Complir l'objectiu, executar la memòria d'actuació, realitzar l'activitat o adoptar el comportament que fonamenta la concessió de la subvenció, tot això d'acord amb els articles del 29 al 31 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

b) Justificar, davant de l'òrgan concedent, el compliment dels requisits i de les condicions, així com la realització de l'activitat i el compliment de la finalitat que determinen la concessió o el gaudi de la subvenció, de la forma i en el termini establits en la convocatòria. Atés que l'aportació de la documentació justificativa es fa en el mateix tràmit que la sol·licitud, no serà procedent l'ampliació del termini per a aportar-la en cap cas.

c) Sotmetre's a les actuacions de comprovació i control financer que efectue l'òrgan concedent, o a qualsevol altra actuació de comprovació i control financer que puguin realitzar els òrgans de control competents, per a la qual cosa hauran d'aportar tota la informació que li siga requerida en l'exercici d'aquestes actuacions, d'acord amb el que estableix l'article 46 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

d) Comunicar a la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport l'obtenció d'altres subvencions, ajudes o ingressos per a la mateixa finalitat.

e) Acreditar abans que es dicte la proposta de resolució de concessió i del cobrament, que es troba al corrent en el compliment de les seues obligacions tributàries i davant de la Seguretat Social.

f) Conservar els documents justificatius de l'aplicació dels fons rebuts, incloent-hi els documents electrònics, mentre puguin ser objecte de les actuacions de comprovació i control.

g) Adoptar les mesures de difusió indicades en l'article 18 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

h) Procedir al reintegrament dels fons percebuts en els casos previstos en l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i l'article 172 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer.

i) Hauran de donar publicitat de les ajudes o subvencions rebudes durant el període d'un any quan aquestes sumen un import superior a 10.000 euros a través de les pàgines web corresponents, o a través del portal que pose a la seua disposició la Generalitat, segons el que estableix l'article 3.2 de la Llei 2/2015, de Transparència, Bon Govern i Participació Ciutadana de la Comunitat

Valenciana.

2. L'incompliment de les obligacions anteriors serà causa de l'exigència de les responsabilitats o sancions corresponents segons la legislació vigent.
3. Les càrregues, els modes i les condicions de la subvenció s'imputaran al beneficiari, sense que pugua oposar les excepcions que, si és el cas, deriven de les seues relacions jurídiques amb tercers.

### **Tretze. Ordenació del pagament i justificació de les subvencions concedides**

1. Amb caràcter general, el pagament de la subvenció es farà amb la justificació prèvia pel beneficiari de la realització de l'activitat, projecte o objectiu d'acord amb aquestes bases, en el termini que determine la convocatòria, de conformitat amb el que estableix l'article 171 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Instrumental i de Subvencions.
2. El pagament de les subvencions es realitzarà, una vegada aprovada la resolució d'adjudicació, de conformitat amb el que estableixen la Llei 38/2003 de 17 de novembre, General de Subvencions; la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions; la Llei de la Generalitat de Pressupostos vigent durant la convocatòria i la mateixa resolució de concessió.

### **Catorze. Manteniment de condicions**

Tota alteració de les condicions tingudes en compte per a la concessió de la subvenció, i, en tot cas, l'obtenció concurrent d'altres subvencions o ajudes concedides per altres administracions o ens públics o privats, podran donar lloc a la modificació o la revocació de la resolució de concessió, així com al reintegrament de les quantitats percebudes, en els termes establits per l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, les bases d'aquesta convocatòria i l'article 172 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions.

### **Quinze. Comprovació de la subvenció**

1. De conformitat amb el que estableix l'article 169 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions, la direcció general competent en matèria de cultura i patrimoni efectuarà la comprovació administrativa de la justificació documental de la subvenció concedida per mitjà de la revisió de la documentació aportada.
2. La comprovació material de la realització de les activitats, d'acord amb el que estableix l'article 170.3 de la Llei 1/2015, seguirà el pla de control següent:
  - a) S'efectuarà un control administratiu, exigint en cada cas una documentació justificativa adequada a la naturalesa de l'activitat, després de la realització de l'activitat, atés que aquestes ajudes s'atorguen una vegada que les activitats han sigut realitzades en el període de temps establert en la convocatòria.
  - b) Els criteris de selecció de les activitats a controlar seran aleatoris, i el percentatge mínim d'ajuda subjecte a control sobre el total pagat en aquesta línia serà d'un cinc per cent.

### **Setze. Pèrdua o minoració de l'ajuda**

1. Tota alteració de les condicions i dels requisits tinguts en compte per a la concessió de la subvenció, i, en tot cas, l'obtenció concurrent de subvencions o ajudes atorgades per altres administracions públiques o ens públics quan l'objecte de les convocatòries siga coincident, podran donar lloc a la modificació de la resolució de concessió i, si és el cas, a la pèrdua del dret al cobrament total o parcial de la subvenció.



2. La falta de justificació o la justificació insuficient de la subvenció concedida dins del termini establert a aquest efecte, així com la concurrència d'altres causes indicades en l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i en els articles 33 i 34 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei General de Subvencions, donaran lloc a la pèrdua del dret al cobrament total o parcial de la subvenció, sense perjudici de la realització del tràmit d'audiència legalment establert.

**Dèset. Reintegrament de la subvenció**

1. Serà procedent el reintegrament de la subvenció si concorren alguna de les causes previstes en l'article 37 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.
2. El procediment de reintegrament s'ajustarà a les previsions de l'article 172 de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda Pública, del Sector Públic Instrumental i de Subvencions.
3. L'interés de demora resultarà de l'aplicació de l'article 16 i concordants de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat.