Castellón, Alicante, Valencia, Madrid, Barcelona, Bilbao, Sevilla, Zaragoza, Pamplona, Vitoria, Santiago de Compostela, Oviedo, Mérida, Cuenca, Toledo, Ciudad Real, Albacete, Murcia, Palma de Mallorca, Las Palmas de Gran Canaria, Santa Cruz de Tenerife, Ceuta y Melilla.

Transcurrido un año, en el que se ha mantenido el número de espectadores, el 14º Festival Internacional de la Mujer Cineastas de Castellón, ha logrado mantener el número de espectadores y ha logrado que el público se fidelice con el festival y que los espectadores que acudieron el pasado año, hayan vuelto a acudir a las salas de cine para ver las películas que se han proyectado en el festival.

Los cortometrajes, documentales y largometrajes que se han proyectado en el festival han logrado que los espectadores se hayan sentido identificados con las mujeres que aparecen en las películas y que se hayan sentido representados en las mujeres que aparecen en las películas