



## EL NOU SISTEMA INFORMÀTIC DE LA BIBLIOTECA VALENCIANA

<http://bv.gva.es>

Romà Seguí i Francès  
Cap de Coordinació Tècnica de la Biblioteca  
Valenciana

En gener de 2003, el catàleg de la Biblioteca Valenciana es va migrar a Absys, tot i que el seu catàleg en línia no va ser consultable fins a la meitat d'abril. Aquest canvi de sistema informàtic va obeir a una decisió: que el sistema bibliotecari que coordina o depèn de la Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques tingués un mateix programari. Com que la Xarxa de Lectura Pública es gestionava amb Absys, a la Biblioteca Valenciana, com a capçalera de l'organització bibliotecària, es va pensar d'efectuar el canvi, tot imitant l'experiència de les biblioteques populars.

Aquesta migració va portar una redefinició de l'estructura de la base de dades. Es van contemplar dos catàlegs diferenciats, tot i que comparteixen els registres bibliogràfics. D'una banda, es parametritzà el catàleg de la Biblioteca Valenciana, i es van definir estacions de treball que poguessen permetre una autonomia operativa –qui treballa a una estació només pot actualitzar dades que li pertanyen, i no pot modificar les alienes- i un control de seguretat que limités les tasques dels usuaris de manteniment; per això, a la Biblioteca Valenciana, s'hi van incorporar les següents estacions: Fons Modern, Fons Antic, Fons Gràfic,

Hemeroteca, Manuscrits i Materials Especials. De l'altra, es contemplà el Catàleg Col·lectiu del Patrimoni Bibliogràfic Valencià com una altra base, i es van perfilar tres estacions que corresponen a les províncies de la nostra comunitat.

Qualsevol implantació comporta un canvi, i la novetat no sempre és agradable: implica variacions en els mètodes de treball i l'aprenentatge del funcionament del programari. La formació general –la bàsica per a la introducció de dades- i l'específica –per a cada mòdul- es va planificar perquè tot el personal tècnic pogués conèixer les utilitats de manteniment.

D'altra banda, una part important de la gent bibliotecària va accedir als cursos d'administrador, tot i que moltes d'aquestes tasques, les havia d'executar el personal informàtic. La informació, sobre què es pot fer i què no, és importantíssima en el moment de prendre decisions de manera col·legiada, la qual cosa indica que el treball en equip permet assolir solucions ràpides, sempre que el personal siga conscient, mitjançant la informació, dels límits que s'han d'assumir. Perquè el coneixement ha de presumir generositat, i el costum d'amagar la informació es converteix en incompetència organitzativa, en el millor dels casos, quan no en la impossibilitat de dur endavant cap projecte. La formació ha estat informació, i la transparència que demanava ha permès que la meua gent, a pesar de l'esforç que els ha suposat i que mai no es té en compte, acceptés el canvi. Ningú no s'ha d'enganyar: qualsevol novetat, i més dins del camp tecnològic, obliga, i l'experiència ensenya que sense el personal no hi ha possibilitats de materialitzar les ruptures.

La definició de mesures de seguretat va incidir en el replantejament de les tasques i en l'acceptació d'un major control. L'organització del treball és consubstancial a la planificació dels perfils d'usuari i a l'adscripció del fons que manipularan. Els límits, però, semblen incongruents, quan el costum no ha estat el d'aconsejar compartimentacions, i la pràctica que s'ha assumit ha patit els desequilibris normals fins que s'ha aconseguit la compensació entre les parts. Cadascú té el seu espai, amb les llibertats i garanties que li pertoenen.

Tota aquesta despesa, però, ha de dur a un punt d'inflexió, a una confluència d'interessos. No es pot pensar que una operació d'aquesta magnitud ha estat una simple decisió. Per ara, i a tall d'exemple, hi ha un parell de solucions que ha permès l'assumpció del mateix programari per part de la Xarxa de Lectura Pública i la Biblioteca Valenciana:

- La creació d'una passarel·la de consulta conjunta Xarxa de Lectura Pública-Biblioteca Valenciana que, tot i que evidencia tota una sèrie d'incongruències i errors que s'han d'eliminar –no us escandalitzeu: qui fa, s'enganya, qui no, no ho fa mai-, permet a l'usuari accedir a dos grans bases de dades alhora.

- La planificació de la incorporació del fons patrimonial de les biblioteques de la Xarxa al Catàleg Col·lectiu del Patrimoni Bibliogràfic Valencià, sota la coordinació de la Biblioteca Valenciana. Les biblioteques que tenen Absys rebran un ofici del nostre director general, on es donen unes mínimes instruccions i uns punts de contacte per dur endavant el projecte amb la major eficàcia possible.

Després de cinc mesos de la migració, quan redacte aquestes línies, he d'afirmar que funcionen tots els mòduls que es van adquirir, i a ple rendiment, la qual cosa indica que s'ha treballat de valent, tant per part del personal bibliotecari com dels tècnics informàtics que ens donen el suport necessari. És cert que queden modificacions que cal implementar, però no s'ha perdut el nord i s'ha de fer una estimació global. Tot el que

s'ha fet no hagués estat possible sense la complicitat de la meua gent, a la qual he d'agrair molt més del que poden pensar. Queda molta feina per revisar, queden moltes dades per introduir, i la Biblioteca Valenciana, amb tots aquests canvis, continua viva i sencera.

A partir de mayo de 2003 se habilitó en el Portal de Bibliotecas Valencianas (<http://bibliportal.cult.gva.es/>) un nuevo producto de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Comunidad Valenciana: el Catàleg Col·lectiu Valencià.

Este programa permite consultar en línea y de manera conjunta dos de las bases de datos bibliotecarias más importantes de la Comunidad Valenciana: la de la Red de Lectura Pública Valenciana (con ciento veintiséis bibliotecas públicas integradas) y la de la Biblioteca Valenciana. El total de ejemplares accesibles supera 1.700.000 ítems.

Se trata de un catálogo virtual construido a partir

de una pasarela web que permitirá en el futuro el trabajo conjunto con las dos bases de datos a la hora de la normalización de autoridades y otras tareas técnicas.

Actualmente, a través de un doble interfaz bilingüe, el usuario puede consultar las dos bases de datos mediante una pantalla de búsqueda asistida y otra experta. El resultado nos dirá cuántos documentos hay en cada catálogo relacionados con la búsqueda. Posteriormente, aparece la relación de documentos y su ubicación concreta en alguna de las bibliotecas adheridas al programa. Este Catálogo Colectivo Valenciano contempla también la posibilidad de la integración futura de nuevos catálogos colectivos de bibliotecas valencianas, cuando éstos sean una realidad.

El Catàleg Col·lectiu Valencià es otro producto integrado dentro del Programa Común de Informatización de las Bibliotecas Valencianas de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Generalitat Valenciana. Dentro de este Programa Común también se ha incorporado el Portal de las Bibliotecas Valencianas (<http://bibliportal.cult.gva.es>) (que unifica el resto de productos), el Catálogo Colectivo de la Red de Lectura Pública Valenciana (<http://bibliportal.cult.gva.es/frcatalogo.htm>), el directorio web del Sistema Bibliotecario Valenciano (XABIB [http://appweb.cult.gva.es/hdffi/webapps/xabib/directorio/V\\_DIRECTORIO\\_cdef.jsp](http://appweb.cult.gva.es/hdffi/webapps/xabib/directorio/V_DIRECTORIO_cdef.jsp)) o la página web común de los distintos servicios y centros de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas (<http://www.cult.gva.es/dglab/>)

En la nova etapa que ara s'inicia, la Biblioteca Valenciana Digital (BIVALDI) -accessible via web (<http://bv2.gva.es>) o a través de les pàgines web de la Biblioteca Valenciana (<http://bv.gva.es>)- ha incrementat el seu catàleg amb un total de vint-i-quatre noves col·leccions temàtiques en què, gradualment, l'usuari podrà visualitzar les noves obres digitalitzades, les quals abracen el període situat entre el s. XV i el s. XXI.

Algunes d'aquestes noves col·leccions són: «**Publicacions de la Biblioteca Valenciana**», integrada per 22 monografies històriques elaborades per professors universitaris i investigadors editades per la Biblioteca Valenciana o la Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques entre els anys 2000 i 2003. Per a facilitar la visualització, lectura i impressió d'aquestes publicacions, s'ha incorporat als PDF un marc amb un índex sobre el qual es pot pulsar per a navegar a través de les pàgines de les monografies digitalitzades. També hi trobem la col·lecció «**Polígrafs valencians**», per on serà possible en un futur immediat, via web, navegar i fer recerques a text lliure entre les més de 19.000 pàgines impreses de l'obra castellana de Gregori Maians. A través de la versió web del Maians Digital, l'usuari registrat podrà accedir, per mitjà de recerques a text lliure, a tot el corpus maiansià digitalitzat -obres completes, epistolari, bibliografia-



<http://bv2.gva.es>

Sota el títol de «Clàssics historiogràfics», l'usuari trobarà, pròximament obres com els Anales de Zurita o les edicions de finals del s. XIX de la Crònica de Viciàna. «Història valenciana foral (s. XV-XVII)» permetrà poder visualitzar, entre altres, La Montesa Ilustrada d'Hipólito Samper, les Dècades d'Escolano o les edicions del s. XVI de la Segona, Tercera i Quarta part de la Crònica de Viciàna. En la col·lecció «Literatura Foral Valenciana (s. XV-XVII)» el lector localitzarà totes les edicions impreses en el s. XVI de l'obra poètica d'Ausiàs March o diferents obres d'autors com Joan de Timoneda i Lluís Milà, entre altres. I finalment, «Genealogia i Heràldica», dóna accés a obres i manuscrits com el Nobiliario d'Onofre Esquerdo, les Trobes de mossén Febrer, el Tratado de la nobleza de la Corona de Aragón de Madramany i Calatayud, entre altres obres.

Amb la digitalització d'aquestes obres i la seua integració dins de BIVALDI, la Biblioteca Valenciana vol complir amb el seu compromís de difondre el ric patrimoni bibliogràfic, històric i cultural dels valencians arreu del món, tot incorporant-se també a la celebració de diferents efemèrides culturals i històriques, com ara l'Any Viciàna, declarat per les Corts Valencianes en commemoració del cinc-cents aniversari del naixement del cronista i historiador Rafael Martí de Viciàna, així com al centenari del naixement de l'il·lustre escriptor valencià Lluís Guarner, i a la commemoració del setanta aniversari de les Normes de Castelló o Normes del 32,

Quant a l'accés a les prestacions oferides per BIVALDI, és imprescindible estar registrat com usuari de la biblioteca digital, per a la qual cosa només cal omplir un formulari electrònic i el sistema s'encarrega d'enviar unes claus



<http://bv.gva.es>

individuals que poden ser utilitzades cada vegada que es desitge accedir-hi.

La Biblioteca Valenciana Digital, que es va posar en funcionament en maig de 2002, compta a hores d'ara amb un total de 2.758 usuaris registrats, prop de 1.048.834 arxius servits i més de 1.885.150 accessos. Actualment, hi ha disponibles diversos manuscrits i obres impreses procedents de diferents institucions i biblioteques, com ara la Universitat de València, la Hispanic Society, l'Abadia de Montserrat, la Biblioteca Nacional de Madrid, l'Ajuntament de València i la Biblioteca Valenciana, entre altres.

## LES BIBLIOTEQUES UNIVERSITÀRIES VALENCIANES PACTEN UN CONSORCI PER INCORPORAR 1.700 TÍTOLS DE REVISTES ELECTRÒNIQUES ALS SEUS FONDS

Les cinc universitats públiques valencianes: Universitat de València, Universitat Politècnica de València, Universitat Jaume I, Universitat d'Alacant, Universitat Miguel Hernández d'Elx, junt amb la Universitat de La Laguna, la de Las Palmas i la U.Politécnica de Cartagena han signat un acord per a subscriure una col·lecció de revistes electròniques d'Elsevier Science, una editorial potent en aquest camp. En paraules de Victoria García Esteve, tècnica responsable de la biblioteca universitària de València i coordinadora del conveni, el consorci permetrà a les universitats valencianes oferir als seus usuaris més de 1.700 títols de revistes en versió electrònica.

Fins ara, altres tres consorcis bibliotecaris de l'Estat Espanyol, a Catalunya, a Andalusia i el del CSIC (veure Compactus nº 4) havien signat acords en aquesta línia amb l'editorial nordamericana Wiley ([www.interscience.wiley.com](http://www.interscience.wiley.com)), dins d'una política d'acords entre editorials i universitats que va cada dia a més perquè, tal com explica Garcia -qui assegura que el cost de les revistes electròniques, material de referència utilitzat amb molta freqüència per professores i investigadores, s'ha disparat- "hi ha subscripcions de revistes que poden costar fins a 6.000 euros anuals". Així ho confirmen també les dades aportades per Rebiun, la Xarxa de Biblioteques Universitàries vinculades a la Conferència de Rectors, on s'indica que mentre entre 1994 y 2001 les subscripcions a aquest tipus de revistes va créixer un 50%, el pressupost dedicat a costejar-les es va triplicar.

Per a José Llorens, responsable de la Biblioteca de la Universitat Politècnica, "és una tendència que ha de canviar, però de moment -explica- l'única solució per a paliar el problema d'accedir a les revistes és consorciar-se". Ara fa dos anys, durant l'assemblea celebrada a Alacant pels responsables de biblioteques universitàries i científiques espanyoles aglutinats en Rebiun, es va acordar demanar al Govern una ajuda addicional per a l'adquisició de recursos electrònics. Segons l'últim anuari de Rebiun, la tendència general dels darrers dos anys és que "el manteniment de las revistes es fa a costa de la inversió en llibres, si bé aquests són encara el material més utilitzat pels alumnes".

### Serveis i projectes

La Biblioteca de la Universitat Jaume I proporciona accés a 3.200 títols de revistes electròniques i a

## universidades



VALENCIA <http://www.upv.es>



ALICANTE <http://www.ua.es>



CASTELLÓN



ELCHE <http://www.umh.es>



CARTAGENA <http://www.upct.es>



LAS PALMAS



LA LAGUNA <http://www.ual.es>

diferents bases de dades. Segons Vicent Falomir, responsable del centre, "aquesta oferta és possible gràcies a la participació en diferents consorcis, tipus el Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya".

A la Biblioteca de la Universitat d'Alacant, Remedios Blanes, responsable del centre, destaca l'impuls donat als recursos electrònics com una de les "claus del període actual", en eixe sentit, la Biblioteca Universitària està a punt de llançar una base de dades de totes les revistes que rep. A més, a partir d'ací es digitalitzaran articles per tal d'enviar-los a les adreces de correu electrònic dels usuaris, en cas de tenir subscripció on line, podrien enllaçar amb l'article complet. A més, a Alacant compten amb diversos projectes de digitalització dels seus fons, bàsicament, fons antic.

Pel que respecta a la Universitat Politècnica, els seus responsables a posten per l'adquisició de llibres electrònics, i últimament han realitzat compres a diverses editorials, les quals suposaran l'accés a 4.000 o 5.000 llibres electrònics.

En aquesta línia, algunes universitats, com la d'Alacant, la Jaume I i la Miguel Hernández han creat en els últims anys respectives comissions d'usuaris per tal de detectar les necessitats de l'alumnat i el professorat i millorar els serveis i la comunicació.

## @ Notícies breus

La Comissió Europea llança la proposta de crear una Agència Europea de ciberseguretat amb l'objectiu de lluitar contra la pirateria informàtica. L'agència que proposa Brussel·les ( The Safer Internet Action Plan: [www.saferinternet.org](http://www.saferinternet.org) ), hauria de coordinar les accions dels estats membres de la UE contra el cibercrim i faria les funcions de centre d'assessorament, on, a més, puguen acudir les institucions, en cas d'emergència.

Segons la Comissió, atacs recents com el del SQL Slammer han demostrat que la UE no té cap mecanisme eficaç de resposta davant aquest tipus d'actes, ja que, ara per ara, no hi ha cap organització europea que coordine o centralitze aspectes de seguretat informàtica.

La nova agència, que entraria en funcionament l'any 2004, costarà uns 24 milions d'euros els cinc primers anys. Abans, però, haurà de ser aprovada per la majoria del Parlament Europeu. Dels plans de la UE quant a la Societat de la Informació, hi ha tots els detalls a la web de l'Action Plan ([europa.eu.int/information\\_society/programmes/iap/index\\_en.htm](http://europa.eu.int/information_society/programmes/iap/index_en.htm))

**Los Quince invertirán 10.000 millones de euros en promover la Sociedad de la Información**

La promoció de la societat de la informació rebirà en el període entre 2000 i 2006 uns 10.000 milions d'euros procedents de los Fondos Estructurales de la UE, lo que supone el 7,3 % del total de esta partida comunitaria. La aportación europea responde a los objetivos fijados por los Estados miembros en la cumbre Lisboa, en el año 2000, especialmente en relación con la iniciativa e-Europe. Un proyecto que está destinado a lograr la disponibilidad y la utilización generalizadas de redes de banda ancha en toda la Unión antes de 2005, a aumentar la penetración de Internet en los hogares, y a garantizar la seguridad de las redes y de la información, así como la de la administración, el comercio electrónico y la sanidad en línea.

Según el comisario en Política Regional, Michel Barnier, esta inversión supone una oportunidad real para el desarrollo regional, porque ayuda a las zonas más remotas a conectarse con el resto de la Unión y del mundo, y, por tanto, a acabar con la "fractura digital" entre zonas ricas y pobres. Según un reciente estudio de evaluación sobre el reparto de los fondos estructurales de la UE, aunque alrededor de la mitad de las regiones, de las que una elevada proporción son objetivo uno (de desarrollo prioritario de la UE), otorgan prioridad a la sociedad de la información, el dinero dedicado a ésta oscila en un gran margen, desde 0,6 euros por habitante en la Baja Sajonia (Alemania) hasta 358 euros en la región de Frontera, Centro y Oeste (Irlanda).

La cantidad destinada a fomentar la sociedad de la información en cada región, está determinada por factores como el grado de madurez del mercado o la densidad de población, además de la disponibilidad de personal capacitado y de estructuras de planificación.

**La Diputació de València compta ja amb un Sistema d'Administració Electrònica (SIBOP) des de novembre de 2002, que permet exercir la gestió administrativa digitalment, via internet, des de totes les corporacions locals valencianes, així com la consulta del Butlletí Oficial de la Província (BOP) des dels domicilis dels ciutadans. De moment, el SIBOP té previst incrementar les seues aplicacions i impulsar la creació de noves iniciatives amb els ajuntaments, mancomunitats, entitats i institucions públiques valencianes.**

Els resultats del projecte en els primers cinc mesos es van concretar en més

de 5.000 edictes publicats a través de la xarxa informàtica, la reducció del seu temps de publicació en un 60 % i la utilització d'aquesta aplicació per més del 90% dels municipis de València. Diàriament han realitzat les seues gestions mitjançant el SIBOP 700 entitats publicadores, 1.200 usuaris i 1.300 subscriptors.

**El passat mes de febrer es va celebrar el desè aniversari de la primera pàgina web valenciana.** Aquesta web va estar confeccionada a la Universitat Jaume I de Castelló (UJI) a càrrec d'un equip dirigit per Jordi Adell, i va ser una de les cent primeres de tot el món. L'acte, que es va fer coincidir amb la festa d'Internet al nostre país, va comptar, com cada any, amb la participació dels internautes, però per a l'ocasió, en lloc de 24 webs, una per cada hora, n'hi va haver deu, una per cada any. A més, el passat mes d'abril, l'UJI va celebrar la cinquena edició de la iParty, una festa informàtica organitzada per l'Associació per al Desenvolupament de la Informàtica i la Telemàtica, Aditel, que tenia com a objectiu el foment del sistema operatiu Linux, de software lliure. A la festa assistiren centenars de persones, el que confirma, segons Aditel que la convocatòria s'ha consolidat com un punt de referència important per a la comunitat informàtica. De fet, enguany el programa incloïa conferències, i concursos sobre seguretat, programació, disseny, TEG i netris, entre altres i sorteigs, amb premis d'equips i complements informàtics. La principal novetat de la present edició ha estat, però, el taller de construcció d'antenes wireless (sense cable) amb materials alternatius, a càrrecs de professors de Mataró.

**El laboratori de Robòtica Intel·ligent de la Universitat Jaume I crea el robot bibliotecari Jaume I, un projecte d'investigació sobre robòtica de serveis.** La seua funció és dispensar llibres, a través d'un sistema de navegació. El robot recorre els corredors de la biblioteca fins localitzar el volum requerit, a través d'una base de dades i unes càmeres per aïllar el codi del llibre sol·licitat. Posteriorment, la màquina extrau el llibre del prestatge i el transporta al lloc exacte de lliurament. Una tasca que pot semblar senzilla, però per a la qual cal tot un sistema de sensors de contacte, de destresa i de força.

**Le Monde Diplomatique ja es pot trobar en català en la xarxa ([www.mondiplomatique.com](http://www.mondiplomatique.com)).** La web presenta amb periodicitat mensual els continguts traduïts de l'edició francesa d'un dels periòdics més prestigiosos quant a actualitat internacional, dirigit per Ignàcio Ramonet. També hi ha una secció que inclou el material elaborat pel col·lectiu ATTAC (Associació Ciutadana pel Control Democràtic dels Mercats Financers i Institucions Corresponents) d'Andorra, entitat que s'encarrega de la publicació catalana.

**Ja es pot consultar la Biblioteca Virtual de Rondalles Mallorquines d'en Jordi des Racó.** [www.rondalles.uib.es/infoBiblioteca.php](http://www.rondalles.uib.es/infoBiblioteca.php). El projecte comprén algunes de les composicions més conegudes de mossén Antoni Maria Alcover; concretament els tres primers volums de l'Aplec de Rondalles Mallorquines d'en Jordi des Racó. La Biblioteca disposa d'un cercador que permet de triar les rondalles de cada volum per tipus o pel títol, i si bé la consulta és oberta a tothom, els impulsors de la iniciativa han pensat especialment en els educadors. La biblioteca, promoguda des de la Conselleria d'Educació i Cultura del govern balear, en col·laboració amb la Universitat de les Illes Balears i l'Editorial Moll, té previst oferir-hi, en breu, un recull de rondalles de Menorca (a cura d'Andreu Febrer) i un altre de rondalles eivissenques (a cura de Joan Castelló).

**La Biblioteca Virtual Joan Lluís Vives ([www.lluisvives.cervantesvirtual.com](http://www.lluisvives.cervantesvirtual.com)) ha incorporat recentment les obres següents:** -Tirant lo Blanc, de Joanot Martorell. Reproducció digital del full manuscrit conservat a l'Arxiu de la Diputació de València. Fons Duquessa d'Almodóvar, e.4.1; caixa 15. -De conceptione Beate Virginis Mariae, de Ramon Llull. Edició digital basada en l'edició d'Hispani: Paulus de Colonia et socii alemani, impens. Martini

Almodouar, 12 març, 1491.

Crida general del ... Señor don Gaston de Moncada, Lloctinent, y Capita general ... de Sardeña. Sardenya. Lloctinent General. Edició digital basada en l'edició de Callar, per Francesch Guarnerio, impressor de Iuan Maria Galcerino, 1591.

-Cobles ara novament fetes de un cavaller y una pastoreta: son molt gracioses pera cantar y sonar ab les de diume Juliana. Edició digital basada en l'edició de Barcelona, en casa de Pere Regner, 1566.

-Sentencia donada per lo rey en Jacme sobre los delmes e primicias del regne de Valencia. Corona catalano-aragonesa. Monarca (1213-1276 : Jaume I). Edició digital basada en l'edició de Valentia, Lambert Palmart, 10 setembre, 1487.

- Cobles ara novament fetes sobre la mort del Malet. Edició digital basada en l'edició de Barcelona : [s.n.], 1549 Lloables costums, vida, y practiques que tenen les majordones dels capellans compost per Archangel Puig. Edició digital basada en l'edició de Barcelona, en casa Llorens Déu, 1639.

-Segona part dels lloables costums de las majordones dels capellans, feta per un rector aragones. Edició digital basada en la de Barcelona, Sebastia de Cormellas Mercader, 1641.

- Constitucions fetes per lo illustrissimo e serenissimo senyor Rey don Fernando ... en la segona cort de Catalunya celebrada en Barcelona en l'any Mil CCCCLXXXIII. Catalunya. Corts (1493 : Barcelona). Edició digital basada en l'edició de Barchinone, Johanes Rosenbach, 1494.

**BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES (BVMC)**

[www.mecd.es](http://www.mecd.es)

[www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com)

**Noves incorporacions a la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.** El Ministeri d'Educació, Cultura i Esports (MECD) i la Fundació de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes (BVMC) van firmar el passat mes de febrer un conveni de col·laboració pel qual la BVMC digitalitzarà i difondrà per internet obres clàssiques literàries i científiques, del patrimoni cultural en llengua castellana. La firma del conveni ha suposat també la incorporació al Patronat de la Fundació del MECD.

La iniciativa preveu també facilitar la consulta immediata de la premsa de les províncies ultramarines de Cuba, Puerto Rico i Filipines i de la premsa i revistes espanyoles del segle XIX de la Biblioteca Nacional; així com la incorporació d'imatges digitalitzades de l'Arxiu General d'Indies o, d'altra banda, la digitalització de l'obra de Ramón Llull, que acull la Biblioteca Pública de l'Estat de Palma de Mallorca.

Els Arxius Estatals, les Biblioteques Públiques de l'Estat, la Biblioteca Nacional i la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes tindran la possibilitat, a més, d'intercanviar els seus fons ja digitalitzats perquè puguin consultar-se a través de les pàgines web de qualsevol d'elles, així

com des del web del Ministeri.

Actualment, en el catàleg de la BVMC ([www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com)) hi ha aproximadament 10.000 títols. A més, la Biblioteca disposa de 27 portals temàtics i institucionals i de 39 biblioteques d'autors clàssics i contemporanis. Igualment, compta amb una biblioteca d'història; una altra de signes, concebuda per als usuaris amb deficiències auditives; una fonoteca, dirigida a persones amb problemes de visió; edicions multimèdia i una videoteca de producció pròpia.

**El fons documental i les tesis doctorals de la Hispalense es difondran en la BVMC.** Part del fons bibliogràfic i de les tesis doctorals de la Universitat de Sevilla es poden consultar actualment en la BVMC, com a fruit d'un conveni signat entre la Universitat Hispalense i la Universitat d'Alacant. Es tracta d'unes 184 obres seleccionades del fons antic, que es difondran abans de final de curs, així com 32.000 imatges ja digitalitzades corresponents als negatius més antics.

A més, en un termini inferior a un any s'hi incorporaran 555 obres de l'Arxiu Històric de Sevilla, entre elles incunables, manuscrits dels primers segles i impresos sevillans i andalusos del segle XVI. A més llarg termini, entre dos o tres anys, estaran preparades entre 80.000 i 100.000 obres, corresponents a positius sobre paper o cartró, mentre que les tesis doctorals de la Universitat de Sevilla es difondran a mesura que es digitalitzen, al voltant de 300 tesis per any.

En fases posteriors, s'hi podrà accedir a 7.792 impresos del segle XVI i a 31.755 impresos del segle XVII i XVIII, que es digitalitzaran en funció dels resultats de les fases anteriors.

La BVMC posarà també a l'abast dels seus usuaris la fototeca del Laboratori d'Art de la Universitat Hispalense.

**La BVMC obre el portal Manuscrits de Amèrica en les col·leccions Reials.** Es tracta d'un acord entre la Real Biblioteca de Madrid i la BVMC per albergar en un portal manuscrits d'Amèrica de les antigues col·leccions reials, que actualment es troben repartides entre la Real Biblioteca de Madrid, la Biblioteca del Real Monasterio del Escorial i els Colegios Mayores de Salamanca. En una primera fase del projecte, s'hi ha incorporat els manuscrits pertanyents a la col·lecció de Juan de Palafox y Mendoza. A més de l'Atlas de Oliva i el Códice Velcía, entre altres.

**La BVMC va celebrar el Dia del Llibre el passat 23 d'abril** amb la incorporació al portal cibernètic Miguel de Cervantes d'una de las Novelas Ejemplares més conegudes de l'autor de El Quijote, El Licenciado Vidriera. Segons la Biblioteca, es tracta d'un homenatge a Cervantes, en el dia en què es recorda la seua mort i la de Shakespeare, en 1616. La nova incorporació completa l'exhaust material recopilat fins ara sobre Cervantes, un fons que està previst

augmentar fins al 2005, any en què se celebra el quart centenari de la publicació de Don Quijote de la Mancha.

**Nou sistema de control d'audiències d'Internet ([www.alexa.com](http://www.alexa.com))**  
L'empresa nord-americana Alexa ha fet públic un nou sistema de control d'audiències d'Internet que permet, per primer vegada, de tenir dades de visites de la majoria de webs del món. La relació inclou milers de webs en la nostra llengua, entre elles, la més visitada de totes és la web de la Caixa, i que ocupa el lloc 1.687 de tot el món.

Entre les vint mil webs més visitades del món hi ha deu en valencià, entre elles, estan les corresponents a les quatre institucions: Generalitat de Catalunya, Generalitat Valenciana, Ajuntament de Barcelona i Servei de Telemàtica Educativa de la Generalitat de Catalunya. Dues són d'universitats: la de la Universitat Barcelona i la de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). Dues més són de mitjans de comunicació: la del Periódico (però la gran majoria en visiten la versió castellana) i la de VilaWeb.

Per mirar la classificació de qualsevol altra web n'hi ha prou d'anar a Alexa. En la classificació mundial, la web més visitada és la de Yahoo!, seguida de la de Microsoft Network i de les coreanes Daum.net i Naver.com. La classificació d'Alexa és la primera d'abast mundial, i sorprèn la quantitat de webs coreanes i japoneses que hi ha entre les cent més visitades del món.

**Servei d'Informació Bibliogràfica.** [www.CAT365.net](http://www.CAT365.net). El passat mes de març es va posar en funcionament, a través del portal Cat365, el Servei d'Informació Bibliogràfica, que inicialment proporcionen les Biblioteques Públiques de Girona, de Lleida i de Tarragona, i que pot sol·licitar tothom, sense necessitat de tenir el carnet de préstec de les biblioteques que l'ofereixen.

Es tracta d'un servei que té com a finalitat respondre consultes dels ciutadans sobre la localització d'un document i com obtenir-lo, tot proporcionant-hi informació sobre quines biblioteques públiques disposen d'ell i de les vies d'accés a aquest document.

A través de Cat365 s'ha posat també en funcionament el servei de préstec a domicili, el qual ofereix la tramesa del document en préstec fins al punt indicat per l'usuari, si bé, comporta el pagament de despeses de transport. Igualment, a través del present portal ja es poden utilitzar els serveis d'obtenció del carnet i reserva de document.

**Nova adreça de la web de la Biblioteca Pública de Tarragona (BPT).** <http://cultura.gencat.net/bpt>. La Biblioteca Pública de Tarragona ha renovat el disseny del web i hi ha incorporat algunes novetats, com ara l'accés des de la pàgina principal a la Base de dades locals, elaborada pel centre, així com la incorporació de la Base de dades legislativa d'àmbit local (BDL), presentada a València en octubre de 2002, durant el Primer Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, la qual conté, ara per ara, més de 4.000 registres procedents de les diferents publicacions oficials i és actualitzada diàriament. La pàgina nova facilita, a més, l'accés a la Base de dades de premsa local i comarcal, que la BPT elabora des de 1997. Igualment, des de la Biblioteca s'envia quinzenalment, i per correu electrònic, informació de les noves disposicions incloses en la base de dades relatives a tots aquells municipis, els ajuntaments dels quals ho sol·liciten.

**Incorporacions al Catàleg Col·lectiu de Catalunya (CCC):** <http://www.gencat.es/ccc>.

Les noves incorporacions són: Biblioteca Pública de Tarragona, Biblioteca Pública de Girona, Catàleg retrospectiu de la Biblioteca de Catalunya (BC) (inclou Dipòsit legal 1981-1990), buidats de revistes de la BC (1932-84) i fulls Bonsoms). Amb aquestes incorporacions el CCC dona actualment notícia sobre 1.600.000 títols i 3.500.000 d'exemplars.

## ADRECES D'INTERÉS: PUBLICACIONS ELECTRÒNIQUES I DIRECTORIS PROFESSIONALS



**Actualitat en la Web de l'Associació d'Arxivers Valencians (AAV):**

<http://www.arxiversvalencians.org>:

-AGENDA: Pla de Formació de l'AAV per a 2003 amb el programa de cada curs i el procediment d'inscripció.

-PUBLICACIONS: butlletí trimestral, publicacions de l'associació, entre elles, el primer monogràfic Auditoria de circuits administratius: anàlisi i propostes de millora, a càrrec d'Antoni Puig-Pey i Pere Guiu.

-ACTUALITAT: dossier de notícies sobre arxius valencians. Continuen en construcció les seccions enllaços en legislació.

**Adreça d'utilitat per localitzar bibliografia sobre arxius i arxivística:**

<http://www.mcu.es/bases/spa/barc/BARC.html>

**Nova web de la Diplomatura en Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Vic:**

En <http://www.uvic.es/fchtd/biblioteconomia.html> es pot trobar informació sobre la Diplomatura en Biblioteconomia i Documentació en les dues modalitats, presencial i semipresencial. També hi ha altres qüestions d'interés per als professionals d'aquest àmbit.

**Nova Web del Servei de Biblioteques Públiques de Barcelona:**

<http://www.diba.es/biblioteques>. La pàgina presenta dues àrees clarament diferenciades: Enllaços directes: Catàleg Col·lectiu, el Catàleg Infantil Chilies i el Cercador del web i Continguts reestructurats en cinc blocs d'informació: Treball en Xarxa, Biblioteques, Biblioteca Electrònica, Gestions en Línia i Agenda.

El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona ([www.cccb.org](http://www.cccb.org)) i el Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya ([www.cbuc.es](http://www.cbuc.es)) han signat un conveni pel qual s'integra el fons del Centre de Documentació del CCCB al Catàleg Col·lectiu d'Universitats de Catalunya. Aquesta integració permetrà que tant la comunitat investigadora com el gran públic tinguin accés a l'important fons documental especialitzat en la temàtica pròpia del CCCB, "Ciutat, Creació, Cultura, Barcelona", així com als catàlegs i publicacions de les activitats que s'hi han generat des de la seua inauguració, l'any 1994. Està previst que la integració total d'aquest fons es produisca al llarg de 2003 i 2004, tot coincidint amb el desè aniversari del Centre. Més informació: Centre de Documentació Centre de Cultura Contemporània de Barcelona Montalegre, 5 08001-Barcelona <http://www.cccb.org/>

La Biblioteca de Catalunya ha aprofitat la Diada de Sant Jordi per inaugurar l'exposició Ex-libris modernistes de la Biblioteca de Catalunya, la primera que només es podrà consultar a internet:

<http://www.gencat.es/bc>

<http://www.gencat.es/bc/exlibris/index.html>

**Nuevo diseño de la página web del Archivo General de la Universidad Carlos III de Madrid, adaptado al manual de estilo web de la Institución y con contenidos actualizados:** <http://icaro.uc3m.es/archivo1.html>.

L'Associació Valenciana d'Especialistes en Informació (AVEI) posa en

coneixement dels professionals de les biblioteques, arxius i centres de documentació, que, com a conseqüència del tancament de la seua seu física, l'adreça on s'han de remetre els enviaments d'ara endavant és: Apartat de correus n° 1321, València (CP 46080). En la pàgina web d'AVEI: <http://www.uv.es/avei>. hi ha també dades d'interés com: telèfon, fax i altres.

**Web del Centre de Documentació Europea Fundació General de la Universitat de València:**

<http://www.uv.es/cde/>. Us informem que el centre ha publicat recentment una Guia de Financiación Comunitaria CD Programas y ayudas de la Unión Europea. Una eina fonamental per a biblioteques i centres de documentació i altres institucions interessades en aconseguir finançament de diverses institucions comunitàries, on es recopilen les quasi dues-centes línies financeres de la UE. CD-ROM Versió Windows 3.0. ISBN: 84-931851-7-5.DL:V-424-2003. Preu: 50 s.

**L'Associación Asturiana de Bibliotecarios, Archiveros, Documentalistas y Museólogos (AABADOM) inaugura pàgina web:** <http://www.aabadom.org>.

**La Comunidad Autónoma de La Rioja renova i actualitza la seua pàgina web d'Arxius Municipals:** (<http://www.larioja.org/archivosmunicipales>) La pàgina està estructurada a través de quatre accessos:

1. Introducció. 2. Archivos Municipales de La Rioja: Archivos en web (inventari en la seua totalitat). Archivos con Inventario en papel: (referències). Archivos Censados (tots els municipis de La Rioja). 3. Quadres de Classificació: Municipal, Judicial Municipal i Cámara Agraria Local. 4. Buscador: búsqueda per qualsevol camp.

**L'editorial Acimed presenta la seua Biblioteca Virtual de Ciències de la Informació i de la Comunicació en Salut:** <http://cis.sld.cu>

**Inaugurada la pàgina web de l'arxiu de la Diputació de Albacete:** [www.dipualba.es/archivo](http://www.dipualba.es/archivo)

La pàgina web de l'Arxiu Històric Nacional d'Andorra ha canviat d'adreça: <http://arxius.andorra.ad>

**Nou servei electrònic a la Biblioteca de la Universitat Rey Juan Carlos .** <http://www.urjc.es>. Es tracta d'una plataforma electrònica que ofereix una extensa documentació en format PDF, amb un fons de més de 10.000 llibres, procedents, majoritàriament de 130 editorials. A més, hi ha accés a un servei de comptes de correu electrònic, anomenat biblioteca personal, on es poden magatzemar llibres d'interés i seleccionar fragments o fer-hi anotacions. Igualment, la plataforma permet al personal docent i investigador de publicar-hi els seus treballs.

Pàgina web del Archivo General de la Universidad de Castilla-La Mancha donde se pueden encontrar gran número de enlaces con diferentes recursos archivísticos: [www.uclm.es/archivo/](http://www.uclm.es/archivo/)

Revista digital B i D: (<http://www.ub.es/bid>), textos universitaris de Biblioteconomia i Documentació. La nova opció de consulta permet recuperar qualsevol text publicat en B i D per mitjà dels índexs d'autors, de matèries o realitzant recerques combinades per altres camps d'interès.

#### Web de MetaMap:

<http://mapageweb.umontreal.ca/turner/meta/english/index.html>. Site interesante que aclara las relaciones entre las normas de descripción de metadatos, instituciones, iniciativas, etc. Lo mejor es su presentación: se asemeja a un mapa de metro en el que cada estación es uno de estos ítems, con su definición, vinculaciones (transbordos de estación), etc. Muy pedagógico. El plug-in para descargar es de fácil acceso.

El Archivo General de la Universidad de Castilla-La Mancha ha elaborado y publicado un año más en su página web [www.uclm.es/archivo/](http://www.uclm.es/archivo/) el "Mapa Web de los Archivos Universitarios Españoles 2003", revisado y actualizado con nuevos enlaces que, en la presente edición, han aumentado la un

Lloc per comparar preus de llibreries.

Encoded Archival Description (EAD) Official Web Site:

<http://www.loc.gov/ead/>

Imprescindible per seguir els estàndards de metadades.

Google Watch: <http://www.google-watch.org/>

La cara fosca de Google.

How do people evaluate a Web site's credibility (Com evaluar la credibilitat d'un pàgina web):

[http://www.consumerwebwatch.org/news/report3\\_credibilityresearch/stanfordPTL.pdf](http://www.consumerwebwatch.org/news/report3_credibilityresearch/stanfordPTL.pdf). Informe de recerca sobre el tema.

Journalist's Toolbox: <http://www.journaliststoolbox.com>

Reuneix més de 16.500 llocs web com a eines útils per a les recerques periodístiques.

Languages Today: <http://www.languagestoday.com>

Web sobre llengües diverses.

Marquis Who's Who On the Web: <http://search.marquiswhoswho.com>

Servei de pagament. Un Who's Who que inclou informació sobre més d'un milió de "personatges" d'arreu del món

Origin Search: <http://www.originsearch.com>.

Cercador d'informació genealògica.

Llibreries i editorials: [www.libreros.org](http://www.libreros.org)

La Confederación de Gremios de Libreros de España va presentar a València el passat mes d'abril el Projecte Cegal Net, el qual unirà 1.500 llibreries de l'estat espanyol a través d'Internet i que crearà una base de dades de 250.000 referències a la que tindran accés tots els llibreters, així com un portal corporatiu i interactiu, que ja es pot visitar [www.libreros.org](http://www.libreros.org). La iniciativa, que permetrà també l'accés a les 60.000 referències de novetats anuals, disposa d'ajudes del Ministeri de Ciència i Tecnologia –aproximadament el 60% del cost de la instal·lació- i permetrà la compra en línia.

<http://librosybitios.com>

Creació del nou "site" Librosybitios, dedicat a temes de l'edició electrònica i de l'edició en general. El "site" inclou una agenda, enllaços, bibliografies i notícies actualitzades. El projecte és el resultat de la fusió entre Edición electrònica o digital i la zona de dedicada a lectura i llibres.

Webs d'algunes editorials en la nostra llengua. En elles trobaran avantatges com ara: catalàlegs de publicacions, la consulta de les bases de dades d'obres, la compra electrònica de llibres, la ràpida adquisició de les novetats editorials o l'accés a determinats productes editorials d'electrònica:

[www.editorialbarcino.com](http://www.editorialbarcino.com)

[xyz.balears.net/moll/](http://xyz.balears.net/moll/)

[www.provicom.com/afers/](http://www.provicom.com/afers/)

[www.ctv.es/USERS/laxara](http://www.ctv.es/USERS/laxara)

[www.altafull.com](http://www.altafull.com)

[www.quadernscrema.com](http://www.quadernscrema.com)

[www.hermeseditora.com/castellnou/](http://www.hermeseditora.com/castellnou/)

[www.eumoeditorial.com](http://www.eumoeditorial.com)

[www.pamsa.com](http://www.pamsa.com)

[www.llibres.com](http://www.llibres.com)