

**PROVA PER A L'OBTENCIÓ DEL TÍTOL DE
GRUAT EN EDUCACIÓ SECUNDÀRIA**

**PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
GRUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

1r. COGNOM				
1er. APELLIDO				
2n. COGNOM				
2º APELLIDO				
NOM	HOME	<input type="checkbox"/>	DONA	<input type="checkbox"/>
NOMBRE	HOMBRE	<input type="checkbox"/>	MUJER	<input type="checkbox"/>
EDAT	DATA DE NAIEMENT			
EDAD	FECHA DE NACIMIENTO			
LOCALITAT	PROVÍNCIA			
LOCALIDAD	PROVINCIA			
PROFESSIÓ				
PROFESIÓN				
LLOC D'EXAMEN				
LUGAR DE EXAMEN				
DATA				
FECHA				

TERCERA PARTE

PART TERCERA

JUNIO

2008

JUNY

COMUNICACIÓN/ COMUNICACIÓ:

- **Módulo de Valenciano/ Mòdul de Valencià**
- **Módulo de Castellano/ Mòdul de Castellà**
- **Módulo de Lenguas Extranjeras/ Mòdul de Llengües Estrangeres**

VALENCIÀ

Text:

El gas, la millor energia per a cuinar

La font d'energia més recomanable per a la cuina és la que crema de manera directa (com el gas), en compte de la que n'exigix la transformació prèvia (com l'electricitat). El motiu és que la producció de gas genera la mitat de diòxid de carboni i és menys contaminant que la producció d'electricitat. A més, per a un ús equivalent, la cuina de gas consumix tres vegades menys.

Esta diferència no és tan gran si es tenen en compte les noves tecnologies incorporades a les encastables de vitroceràmica. Siga quin siga el combustible utilitzat (gas natural, butà o electricitat), cal no oblidar que el manteniment del foc a la seua màxima potencia no implica un augment de la temperatura ni una disminució del temps de cocció; simplement **incrementa** la producció de vapor i genera una **despesa** inútil d'energia. Baixar la temperatura i, si es tracta d'un forn o placa elèctrica, apagar la font de calor uns minuts abans són una manera d'**aprofitar** la **calor residual**.

1. Resumix el text anterior. (Entre 5 i 10 línies)

2. Dóna la teua opinió sobre el tema del text. Proposes alguna idea perquè siguem més respetuosos amb el medi ambient? (Mínim 5 línies)

3. Explica quin significat tenen en el text les paraules següents destacades allí en negreta:

a) Incrementa

b) Despesa

c) Aprofitar

d) Calor residual

4. Rescriu les oracions canviant el gènere i el nombre de totes les paraules en què es puga canviar:

a) Aquell metge rus era el meu gendre.

b) La llibreta roja és a l'armari gran.

5. Ompli els espais buits amb la forma corresponent dels verbs que hi ha entre parèntesi:

a) Nosaltres _____ (volar) descansar de nit, habitualment.

b) Jo el vaig mirar i _____ (endevinar) el que pensava.

Llig el poema següent:

Un sonet per al vi que és com Déu mana,
un sonet per al vi i el pa i la sal.
Diria l'alegria general
que arruixa, estova el llit, llava i agrana.
A l'estiu comprarem la persiana
i arreglarem la conca per Nadal.
Si tenim, en agost, meló tendral,
buscarem en setembre la magrana.
Anirem a les festes de Sant Roc
i mirarem com cremen el Castell
i arribarem a missa al segon toc.
I avui per ella, l'endemà per ell,
riurem i plorarem a poc a poc,
i un altre dia es trencarà el cordell...

VICENT ANDRÉS ESTELLÉS (Del llibre *L'amant de tota la vida*)

6. Segons tu, què pretén dir el poeta en els versos que acabes de llegir?

7. Com interpretes l'últim vers: "i un altre dia es trencarà el cordell..."?

8. Localitza temporalment i geogràficament l'obra de Vicent Andrés Estellés, autor del poema.

PUNTUACIÓ TOTAL: VALENCIÀ

CASTELLANO

A ver ahora que ha terminado la Feria del Libro de Madrid podemos dejar de hablar de aritmética y hablamos de nuevo de literatura. Entre la gente de la feria circulaba un individuo dotado de un micrófono y de una cinta métrica que se dedicaba a medir las colas de lectores que aguardaban bajo el sol de junio una dedicatoria, y los reporteros de los periódicos, poseídos de la misma pasión por la aritmética, lo único que veían de esa hermosa y **multitudinaria** celebración de los libros eran cifras de ejemplares vendidos y volumen de negocios. En estas mismas páginas, una periodista no tenía reparo alguno en recoger el calificativo de **patético** dedicado a un autor al que no se acercaba casi nadie, dando además su nombre y apellido, para no ahorrar ningún **escarnio**. Y entre tantos detalles numéricos y punzadas de malevolencia literaria prácticamente nadie se ha ocupado en contar lo que estaba ocurriendo de verdad, lo que hace **memorable** esa celebración literaria y botánica de la Feria del Libro de Madrid, en las mañanas ardientes y en los atardeceres sedosos del Retiro, el espectáculo tranquilo de una multitud paseando entre librerías y arboledas, invadiendo y ensanchando por unos días el espacio enrarecido de la literatura, poblándolo de caras nuevas, de caras francas e inesperadas de lectores comunes, que lo alivian a uno del peligro letal de confundir la literatura con la sociedad literaria, de pensar que la literatura es un oficio estrecho y monótono en el que nos conocemos todos.

Antonio Muñoz Molina

1. Haz un breve resumen del texto anterior:

2. Explica el significado de los términos marcados en negrita en el texto:

- multitudinaria

- patético

- escarnio

- memorable

3. Acentúa adecuadamente las palabras siguientes:

ambicion	ciudad	taberna	alivio	antidoto
poliglota	fantastico	ocasion	numero	iman

4. Separa el sujeto del predicado:

- Las manzanas, las fresas y las cerezas son mis frutas favoritas.

- ¿Has trabajado anteriormente en alguna empresa de este tipo?

- Mi marido y yo, el año pasado, nos compramos una TV nueva.

- Una caricatura es un dibujo satírico

5. Completa los espacios vacíos de las frases siguientes con los tiempos indicados:

A. Presente de indicativo

Raúl _____ (pasear) por el antiguo cauce del río

B. Imperativo

No _____ (hablar) con el conductor

6. Lee el siguiente poema y mide los versos 7 y 12. ¿Cuántas sílabas tiene cada verso?

- 1 Si mi voz muriera en tierra
- 2 llevadla al nivel del mar
- 3 y dejadla en la ribera.
- 4 Llevadla al nivel del mar
- 5 y nombradla capitana
- 6 de un blanco bajel de guerra.
- 7 Oh mi voz condecorada
- 8 con la insignia marinera:
- 9 sobre el corazón un ancla
- 10 y sobre el ancla una estrella
- 11 y sobre la estrella el viento
- 12 y sobre el viento una vela!

Rafael Alberti: *Si mi voz muriera en tierra*

Verso 7		Sílabas=
Verso 12		Sílabas=

7. Resume brevemente el poema anterior.

PUNTUACIÓN TOTAL: CASTELLANO

INGLÉS /ANGLÉS

Read the text:

My name's Javier and I'm from Spain. I was born in Carmona, a small town near Seville, but we are living in Madrid now. I live with my parents, my brother and my sister. My brother is at school and my sister works for IBM. My father owns a small family business. My mother works with him.

I'm twenty-one and I'm single. I'm studying Technology. I'm in my second year at university. I have classes every morning from 9:00 to 2:00 and then I have lunch at home with my parents and my brother. I love cooking and I usually help my mother in the kitchen. In the afternoon, I usually study in the library. When I finish my university studies, I'm going to try and get a job as an engineer in an international company, that's why I want to learn English and speak it fluently.

In my free time I like playing tennis and basketball. I play basketball for the university team every weekend. I also like travelling very much.

Last summer I went on holiday to France. I went by car with my three best friends, and we stayed in a youth hostel near Nice. The weather was great so we went to the beach almost everyday. France is a beautiful country. Have you ever been there?

Please write soon and send me a photo.

Best wishes,

Javier

1. Choose the correct option:

A) Javier was born in Carmona but now he is living in

- a) Madrid b) France

B) He's twenty-one and he

- a) is a doctor b) studies Technology

C) He has classes at the university

- a) in the morning b) on Saturdays

D) He needs to learn English

- a) for his job b) to study in the library

E) When he went on holiday last summer, he stayed

- a) in an expensive hotel b) in a youth hostel

2. Match the column A and B:

A	B
1. Have you got any cheese?	a. No, I don't
2. How are you?	b. No, we haven't
3. Do you live in New York?	c. yes, I did
4. Did you enjoy your holiday?	d. It's ten pounds
5. How much is it?	e. I'm fine thanks

3. Put the correct preposition: (AT, IN, ON)

- a. He usually gets up _____ 8:00 o'clock. c. Alice always baby-sits _____ Thursday.
b. I never drink coffee _____ the morning. d. My parents go on holiday _____ July.

4. Choose the correct option:

- a. The girls _____ (be) late for school yesterday.
b. We _____ (study) English at the moment.
c. The boy _____ (not know) the way to the city.
d. I _____ (buy) this picture last summer.

5. Put the words in the correct order:

a. Riding/ bike/ Ann/ now/ her/ is.

b. Most/ house/ the/ this/ in/ chair/ comfortable/ is/ the.

c. she/ week/ buy/ every/ flowers/ does/ ?.

d. shopping/ on/ mother/ Monday/ goes/ my.

PUNTUACIÓN TOTAL: LENGUA EXTRANJERA
PUNTUACIÓN TOTAL: LENGUA ESTRANJERA

--

FRANÇÉS

Si l'on demande à vingt personnes à quoi elles rêvent d'employer les dimanches, on obtient vingt réponses opposées.

Pour les uns, c'est l'évasion vers la campagne, mais leurs voisins objectent que rien n'est plus sinistre que les départs dans les transports en commun surpleulés ou le désagrément de parcourir des routes où les voitures se croisent et se suivent à un rythme frénétique; ils évoquent la berge malodorante ou l'hostellerie ruineuse, le pique-nique troublé par les fourmis, les araignées, les moustiques.

Pourtant li faut croire que cette somme d'ennuis peut procurer le bonheur, puisqu'ils sont des milliers qui émigrent ainsi et ne pensent pendant six jours qu'à la joie qu'ils auront de rentrer fourbus.

Mais, ceux-là même qui contestent les plaisirs de la campagne s'enferment dans une salle de concert sans pouvoir admettre que d'autres considèrent la musique comme le plus ennuyeux des bruits.

Il y a des gens qui restent chez eux et qui dorment, d'autres qui se lèvent avec l'aurore pour bricoler, c'est-à-dire travailler sans arrêt, plus que les autres jours.

Le lundi, on se réveille mécontent et il faut deux jours de travail pour se remettre de ces vingt quatre heures de loisirs.

Maurice Garçon

1. Répondez les suivantes questions d'après le texte:

a)	Quelle sont les ennuis que l'on peut trouver quand on part vers la campagne les dimanches?
b)	Quels sont les trois animaux indiqués dans le texte?
c)	Est-ce qu'on se réveille le lundi très content?

2. Completez:

- a) Où est-ce _____ tu habites? 1) J'habite 3, avenue Leclerc
- b) Où est-ce _____ il habite? 2) Il habite 11 boulevard Voltaire
- c) _____ vous habitez? 3) J'habite 19, rue Albert legrand
- d) _____ elle habite? 4) Elle habite 20, place Robinson

3. Conjuguez le verbe PRENDRE:

- a) Il _____ le petit déjeuner.
- b) Elle _____ le déjeuner.
- c) Je _____ le dîner.
- d) Tu _____ un café.

4. Complétez avec: MON, MA, o MES.

- a) C'est _____ fils.
- b) Ce sont _____ filles.
- c) C'est _____ famille.
- d) C'est _____ bureau.
- e) C'est _____ armoire.

5. Quelle heure est-il?

a) 13:00	
b) 17:30	

PUNTUACIÓN TOTAL: LENGUA EXTRANJERA
PUNTUACIÓ TOTAL: LLENGUA ESTRANGERA

--

ALEMÁN/ ALEMANY

LESEVERSTÄNDNIS

Es ist halb eins. Paul hat schon Hunger. Heute isst er nicht zu Hause. Er geht in ein Gasthaus und setzt sich an einen Tisch. Der Kellner kommt und reicht ihm die Speisekarte. Paul schaut sich die Speisekarte in aller Ruhe an und entscheidet sich für ein Paar Würstchen mit Brot. Zum Trinken bestellt er ein Bier. Nachtisch möchte er heute nicht. Nach dem Essen geht Paul eine Stunde spazieren. So um vier nimmt er die U-Bahn und fährt nach Hause zurück. Da wartet seine Freundin Katrin auf ihn.

1. Beantworten Sie folgende Fragen :

1. Wo möchte Paul heute zu Mittag essen ?
2. Was bekommt Paul vom Kellner ?
3. Wofür entscheidet sich Paul ?
4. Nimmt er was zum Trinken ?
5. Wie lange geht Paul spazieren ?

2. Bilden Sie richtige Sätze:

1. Der Zug / jeden Morgen / um 9 Uhr / von Hannover / abfahren /
2. Die Ärztin / nicht / sonntags/ arbeiten müssen/
3. Mein Bruder / wissen / , dass/ der Ball / kaputt/ sein /

3. Ergänzen Sie die Sätze:

1. Willst du eigentlich ein neues Handy ? - Nein, ich habe schon _____.
2. Josef, passt _____ am Montag um sechs ? - Ja , da habe ich frei.
3. Fräulein Meyer, _____ ich Sie zum Kaffee einladen ? - Ja, gerne.
4. Wie komme ich zum Zoo ? – Tut mir _____ Ich bin fremd hier und _____ mich nicht aus.

4. Ergänzen Sie die Dialoge:

1. Arbeitet Ihre Frau ? - Nein, im Moment ist sie _____?
2. Ich hätte gern 200 gr. Käse. – Am Stück oder _____ ?
3. Was _____ dir denn? - Ich habe Kopfschmerzen.
4. Hund und Katze sind Haus _____.
5. Ich suche ein Zimmer. - Herr Müller hat eins zu _____ ?

5. Wie spät ist es ? Schreiben Sie die Uhrzeit.

- 1.- 12:30 Uhr =
- 2.- 08:15 Uhr =
- 3.- 10:55 Uhr =
- 4.- 17: 40 Uhr =

PUNTUACIÓN TOTAL: LENGUA EXTRANJERA
PUNTUACIÓ TOTAL: LLENGUA ESTRANGERA

--

ITALIANO/ ITALIA

Passavamo sempre l'estate in montagna. Prendevamo una casa in affitto, tre mesi, da luglio a settembre. Di solito, erano case lontane dall'abitato; e mio padre e i miei fratelli andavano ogni giorno, col sacco da montagna sulle spalle, a far la spesa in paese. Non c'era sorta di divertimenti o distrazioni. Passavamo la sera in casa, attorno alla tavola, noi fratelli e mia madre. Quanto a mio padre, se ne stava a leggere nella parte opposta della casa. (...)

Natalia Ginzburg, *Lessico familiare*.

1. Rispondere alle seguenti domande:

1. Dove passava le vacanze la famiglia dell'autrice?

2. In quale periodo dell'anno?

3. Come dovevano fare la spesa?

4. Come passavano le serate la madre e i figli?

5. E il padre?

2. Completare le frasi con i tempi verbali adatti:

1. La settimana scorsa USCIRE NOI _____ con gli amici.

2. Oggi FINIRE IO _____ di lavorare alle tre.

3. Il mese scorso AVERE VOI _____ una settimana di vacanze?

4. Domani la lezione COMINCIARE _____. alle nove.

5. Ieri ALZARSI TU _____ molto tardi?

3. Sostituire il nome in neretto con il pronome adatto (od, oi, combinato):

1. Saluto **il professore** e vado a casa./ _____ saluto e vado a casa.
2. Quando scrivi **a Sandra**?/ Quando _____ scrivi?
3. Chi prepara **la cena a Carlo**?/ Chi _____ prepara?

4. Rispondere alle domande con la particella adatta (ci, ne):

1. A che ora vai in piscina?. _____ vado alle otto.
2. Quanti panini volete?.._____ vogliamo due.

5. Completare con la preposizione giusta:

1. Luisa non vive più _____ Genova.
2. Vado _____ medico oggi pomeriggio.
3. Maria viene _____ Paesi Bassi. (PROVENIENZA)
4. _____ cassetto ci sono le chiavi.

6. Completare con l'articolo determinativo e volgere al plurale le seguenti parole:

1. ___ amico. _____
2. ___ studente. _____
3. ___ austriaca. _____
4. ___ bar. _____
5. ___ cinema. _____
6. ___ pigiama. _____

PUNTUACIÓN TOTAL: LENGUA EXTRANJERA
PUNTUACIÓ TOTAL: LLENGUA ESTRANGERA