

EXERCICI 8: DIBUIX ARTÍSTIC I i II
(Durada 1 h 30 min)

1. A partir del model proposat, realitzeu un dibuix semblant en paper A4 de manera esquemàtica i analítica, conservant les proporcions i composició, un encaix correcte i una valoració tonal dels elements.

MATERIALS I ESTRIS DE TREBALL

- Paper de tipus "Ingres" A4.
- Carbó natural o comprimit.
- Barres grasses.
- Esfumins.



2. A partir del model proposat, realitzeu una interpretació lliure en color, en una composició equilibrada tant en la forma com en el color i les intensitats.

MATERIALS I ESTRIS DE TREBALL

- Paper de tipus "Ingres" A4.
- Carbó natural o comprimit.
- Barres grasses.
- Llapis de colors.
- Maquineta de fer punta.
- Esfumins.

Criteris de qualificació

- La pregunta 1 té una valoració de 3 punts.
- La pregunta 2 té una valoració de 7 punts.
- L'exercici es qualificarà amb una puntuació numèrica entre 0 i 10 punts, sense decimals, i es consideraran negatives les qualificacions inferiors a 5.

EJERCICIO 8: DIBUJO ARTÍSTICO I y II
(Duración: 1 h 30 min)

1. A partir del modelo propuesto, realiza un dibujo similar en papel A4 de manera esquemática y analítica, conservando las proporciones y composición, un encaje correcto y una valoración tonal de los elementos.

MATERIALES Y UTENSILIOS DE TRABAJO

- Papel tipo "Ingres" A4.
- Carboncillos.
- Barras grasas.
- Difuminos.



2. A partir del mismo modelo, realiza una interpretación libre en color, en una composición equilibrada tanto en su forma como en el color y las intensidades.

MATERIALES Y UTENSILIOS DE TRABAJO

- Papel tipo "Ingres" A4.
- Carbón natural o comprimido.
- Barras grasas.
- Lápices de colores.
- Sacapuntas.
- Difuminos.

Criterios de calificación

- La pregunta 1 tiene una valoración de 3 puntos.
- La pregunta 2 tiene una valoración de 7 puntos.
- El ejercicio se calificará con una puntuación numérica entre 0 y 10 puntos, sin decimales, y se considerarán negativas las calificaciones inferiores a 5.