GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

PROVA PER A L'OBTENCIÓ DEL TÍTOL DE GRADUAT EN EDUCACIÓ SECUNDÀRIA
PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

Convocatòria de maig de 2019
Convocatoria de mayo de 2019

1r cognom *1r apellido*	
2n cognom *2º apellido*	
Nom *Nombre*	
Edat *Edad*	Data de naixement *Fecha de nacimiento*
Localitat *Localidad*	Província *Provincia*
Lloc on es realitza la prova *Lugar donde se realiza la prueba*	
Data *Fecha*	31 de maig de 2019 *31 de mayo de 2019*

TERCERA PART

Mòduls de l'àmbit de Comunicació
Módulos del ámbito de Comunicación
Versió única / *Versión única*

	PUNTUACIÓ
• Castellà / *Castellano*	

COMENTARIS

CRITERIS GENERALS DE QUALIFICACIÓ	*CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN*
La puntuació a atorgar a cada pregunta apareix indicada entre parèntesi al final de cada ítem. A més, el professorat corrector ha d'aplicar un descompte, fins a 2 punts menys, sobre la nota final resultant, tenint en compte l'ús de la llengua en qüestions relacionades amb l'adequació, la coherència i la correcció ortogràfica.	*La puntuación otorgada a cada pregunta aparece indicada entre paréntesis al final de cada ítem. Además, el profesorado corrector aplicará un descuento, hasta 2 puntos menos, sobre la nota final resultante, teniendo en cuenta el uso de la lengua en cuestiones relacionadas con la adecuación, la coherencia y la corrección ortográfica.*

CASTELLANO

TEXT

Aunque soy una ferviente partidaria de las nuevas tecnologías, siempre he dicho que, en ese terreno, aún estamos en la época del Oeste sin ley […]. Los expertos coinciden en señalar el brutal empeoramiento que han supuesto las redes en el campo del acoso social. Antes, los individuos marginados y maltratados en su trabajo o en clase, conseguían dejar atrás a sus verdugos al salir de la oficina o del colegio […]. Ahora, en cambio, el linchamiento les persigue allí a donde van. No hay piedad ni descanso en la burla y el dolor. El acoso sin tregua de las redes es tan destructivo que empuja a los más frágiles hasta el abismo. Niños y adolescentes que se suicidan, hombres y mujeres que se sumen en profundas e irrecuperables depresiones.

Las nuevas tecnologías poseen, en efecto, una zona de tinieblas pavorosa, un lado oscuro peor que el de Darth Vader. Porque además de ese hervidero de matones virtuales hay un aluvión de mentiras cochinas que recorre las redes con crepitar de incendio. ¿Y qué podemos hacer frente a las *fake news* y al griterío violento y amargo de Internet? Pues acostumbrarnos y educarnos; colocar las cosas en su justo lugar; civilizar los modos; aislar a los dañinos. Creo que se trata simplemente de una cuestión de tiempo: tenemos que aprender a movernos dentro de estas nuevas formas de comunicación. Y, a decir verdad, me parece que estamos empezando a entenderlo […].

Debería haber una asignatura en los colegios que enseñara a los niños desde pequeñitos un código ético y práctico para manejarse en Internet. En primer lugar, una sana desconfianza radical de los datos que lleguen por las redes sin más confirmación ni referencia: que nuestro punto de partida sea la incredulidad. Y después, y es esencial, dejar de dar tanta importancia a los mostrencos que rugen en el espacio cibernético […].

No estoy hablando de las personas que tienen opiniones diferentes a las tuyas, […] sino de todos esos *trolls* llenos de violencia y bilis negra, esos provocadores que sueltan burradas justamente para que les contestes y difundas, porque los algoritmos de todas las redes muestran más las publicaciones que obtienen más interacciones. O sea, que cuando respondes a un cenutrio iracundo le estás divulgando y fortaleciendo. ¡Pero si la mayoría de los *trolls* no tienen ni medio centenar de seguidores! Ya lo dice el refrán: el mejor desprecio es no hacer aprecio. Ostracismo para defendernos de los bárbaros.

Rosa Montero, 18 de febrero de 2019, *El País* (texto adaptado)

1. Responde a las siguientes preguntas sobre el texto: *(1,25 puntos)*

a) Identifica el tema del texto.

b) ¿Cuál es la tesis (opinión sobre el tema) de la autora?

c) ¿A qué se refiere la autora cuando habla de "colocar las cosas en su justo lugar"? *(segundo párrafo)*

d) Explica el significado de la siguiente oración extraída del texto: *"tenemos que aprender a movernos dentro de estas nuevas formas de comunicación. Y, a decir verdad, me parece que estamos empezando a entenderlo […]".*

e) ¿Qué medida o medidas propone la autora para hacer un buen uso de Internet?

2. Define las palabras subrayadas en el texto: *(0,75 puntos)*

ferviente	
civilizar	
interacciones	

3. Redacta un resumen del texto evitando al realizarlo una copia literal de fragmentos. *(1 punto)*

4. Señala la respuesta correcta. *(2 puntos)*

a) ”Tenemos que aprender” es una perífrasis:

incoativa	de obligación	de probabilidad	reiterativa

b) “Conseguían” es un verbo conjugado en:

pretérito imperfecto	pretérito indefinido	condicional	pretérito pluscuamperfecto

c) “Estamos” es una palabra:

sobresdrújula	llana	esdrújula	aguda

d) Señala la palabra que sea una conjunción:

a	me	y	un

e) Indica qué sintagma es nominal:

el dolor	en su trabajo	después	sueltan burradas

f) En la oración “Las nuevas tecnologías poseen, en efecto, una zona de tinieblas pavorosa”, ¿qué clase de complemento verbal es “una zona de tinieblas pavorosa”?

complemento predicativo	complemento indirecto	complemento directo	atributo

g) Indica de qué tipo de pronombre se trata la forma subrayada: “el linchamiento <u>les</u> persigue...”:

indefinido	relativo	personal	demostrativo

h) Indica la categoría gramatical de la palabra subrayada en la oración “tienen opiniones diferentes a las <u>tuyas</u>”:

determinante	adjetivo	pronombre	preposición

i) La oración “soy una ferviente partidaria de las nuevas tecnologías” tiene un predicado:

enunciativo	verbal	adjetival	nominal

j) El núcleo del siguiente sintagma: “una sana desconfianza radical de los datos...” es:

desconfianza	sana	radical	datos

5. Completa la siguiente tabla. *(1 punto)*

	Categoría gramatical	Palabra de la misma familia léxica
época		
empuja		

marginados		
esencial		
frágiles		

6. Elige una de estas opciones y escribe un texto, de una extensión mínima de 70 palabras, en el que expreses tu opinión razonada sobre la cuestión planteada. *(2 puntos)*

A. El uso actual de las redes sociales.
B. El acoso escolar.

7. El siguiente poema de Antonio Machado pertenece a su obra *Nuevas Canciones*, escrita en 1924, en la que incluye composiciones de temas variados:

Esta luz de Sevilla… Es el palacio
donde nací, con su rumor de fuente.
Mi padre, en su despacho. –La alta frente,
la breve mosca, y el bigote lacio–,

Mi padre, aún jóven. Lee, escribe, hojea
sus libros y medita. Se levanta;
va hacia la puerta del jardín. Pasea.
A veces habla solo, a veces canta.

Sus grandes ojos de mirar inquieto
ahora vagar parecen, sin objeto
donde puedan posar, en el vacío.

Ya escapan de su ayer a su mañana;
ya miran en el tiempo ¡padre mío!
piadosamente mi cabeza cana.

7.1. Explica las principales características de la Generación del 98, a la que pertenece Antonio Machado, y cuál es su aportación literaria. *(1 punto)*

7.2. Analiza la rima del poema e indica de qué tipo es. *(1 punto)*

PUNTUACIÓN DE CASTELLANO	