

TEATRE ARNICHES

CAMPANYA ESCOLAR 2017 / 2018



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

fer cultura



TEATRE ARNICHES

CAMPANYA ESCOLAR 2017 / 2018

Des del Teatre Arniches, en aquesta nova etapa que iniciem, volem apostar per la cultura en l'educació. Res millor que poder presentar una campanya escolar de gran qualitat artística, pensada per a diferents edats, de diferents formats i expressions. L'oferta passa pel cinema, dansa i teatre en diferents manifestacions: titelles, utilització de materials reciclats en la construcció d'elements escènics, propostes en espais i llenguatges no convencionals, presència de la música com a element d'expressió, etc.

Us proporcionem un dossier didàctic i els enllaços de tots els espectacles que presentarem. No obstant això, qualsevol dubte que us sorgisca, podeu posar-vos en contacte amb nosaltres, que us ajudarem a resoldre'l.

- **RESERVES:** La inscripció es farà per ordre d'arribada. Per açò, haureu d'enviar un correu a: arniches_ivc@gva.es on manifesteu el vostre interès en la sessió, nombre de persones participants, etc.
- **PREU DE L'ENTRADA:** Serà de 3 € excepte les sessions de la guerra de Troia, patrocinades per l'Obra Social La Caixa (gratuïtes) i Projecta ALC, el preu de la qual és d'1 €. El professorat que acompanye l'alumnat, en tots els casos, accedirà gratuïtament.
- **BUTACA SOLIDÀRIA:** Cap xiquet o xiqueta pot quedar-se sense assistir al nostre teatre per RAONS econòmiques. Si teniu problema d'aquesta índole, poseu-vos en contacte amb nosaltres que ho resoldrem de segur.
- **RECOLLIDA D'ENTRADES:** Una vegada feta la reserva i confirmada per nosaltres, podreu retirar les entrades fins a 15 dies abans de la representació.
- **OPINIONS, SUGGERIMENTS.....:** Us escoltem. Per favor, digueu-nos què us ha semblat la funció a la qual heu assistit, comenteu-nos qüestions...



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



TEATRE

ARNICHES

CAMPANYA

ESCOLAR

2017 – 2018

DOT

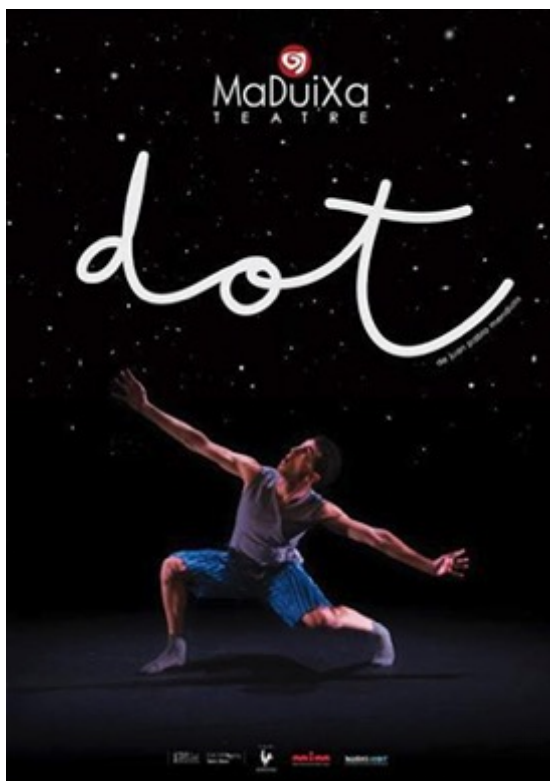
(MADUIXA TEATRE)

16 d'octubre 2017 – 10:30 h

PREU: 3€

Dansa

Edat o nivell educatiu al qual s'adreça: **primària (de 5 a 9)**



PREMI MAX 2015 MILLOR ESPECTACLE INFANTIL O FAMILIAR
PREMI FETEN 2014 MILLOR ESPECTACLE INFANTIL.

Laia s'ocupa d'esborrar qualsevol taca que aparega en la seua gran paret blanca. Quan Dot arriba, ella no s'imagina tot el que pot succeir. Amb una mica de màgia i molta imaginació, Dot i Laia emprendran un viatge a través de la música i el color. Només han d'unir els punts perquè comence el viatge. Junts veuran que una paret pot ser molt més que una simple paret. Pot ser el marc perfecte per a plasmar els seus somnis. Dot és un espectacle en el qual dansa, teatre, música i noves tecnologies es combinen per a oferir un trencaclosques màgic on tot és possible. Prenent com a punt de partida l'estimulant treball de l'artista nord-americà Sol Lewitt, transformarem una paret blanca gegant en un espai ple de color.

En Maduixa Teatre treballen amb la idea de crear espectacles estimulants, màgics i divertits. Mantenen que les arts escèniques dirigides als més menuts han de provocar en ells un gran desig de jugar i experimentar. Per això, nosaltres mateixos experimentem i juguem amb la dansa, música, arts plàstiques i les noves tecnologies.



TEATRE

ARNICHES

CAMPANYA

ESCOLAR

2017 – 2018

SEDIENTOS

(CÍA. FERROVIARIA)

17 de novembre de 2017 - 11:00 h.

PREU: 3€

Castellà

Edat o nivell educatiu al qual s'adreça: **Batxillerat**



'Sedientos' és una de les tres obres de teatre que el dramaturg franco-canadenc-libanès, Wajdi Mouawad, va escriure pensant en la joventut. És una obra en la qual se'ns convida a tots els espectadors, sense que importe l'edat, a no abandonar els seus somnis, o a reprendre'ls si ja els van abandonar, i cercar la bellesa de la vida evitant que la lletjor i l'odi s'apoderen de nosaltres mentre anem creixent. I, com tots els textos escrits per Wajdi Mouawad, l'obra aconsegueix tocar les emocions més profundes, perquè reflexionem sobre les nostres pròpies vides i recordem aqueixos moments que ens han portada allunyar-nos dels nostres somnis.

Una obra que aconsegueix trencar amb la quarta paret i porta el públic a una catarsi emocional. **Música en directe.**

El naixement de la Cia. Ferroviària està vinculat a Barcelona i a la dansa contemporània. Al llarg de la seua trajectòria han rebut nombrosos premis. Han sigut nominats en tres ocasions als premis MAX . Han presentat els seus espectacles a Cuba, Dinamarca, el Brasil, Veneçuela, Egipte, el Marroc, París, Porto ...



TEATRE ARNICHES CAMPANYA ESCOLAR 2017 – 2018

LOST DOG

(CAL Y CANTO TEATRO)

15 de desembre de 2017 - 10:00 h. i 12:00 h.

(Capacitat limitada a 55 persones per sessió)

PREU: 3€

Sense paraules. Breu referència en castellà
Edat o nivell educatiu al qual s'adreça: **Batxillerat**



Premi FETEN 2017 al Millor Espectacle en espai no convencional.

'Lost dog' vaga entre les restes d'un món assedegat. Per un plat de menjar, per un sostre sota la pluja, per un lloc calent. És una ombra en la nit que s'allunya de les llums dels cotxes. **Un espectacle de titelles i objectes on el teló només s'alça l'imprescindible** ja que la mirada de l'espectador conflueix amb la del gos, i són els peus i les cames dels actors els conductors suggeridors d'aquesta posada en escena. Una àmplia barraca construïda amb materials reciclats acull aquest muntatge sense text i de capacitat limitada.

La companyia Cal y Canto ha estat present en destacats festivals de més de 22 països d'Europa, Àsia i Amèrica.



TEATRE
ARNICHES
CAMPANYA
ESCOLAR
2017 – 2018

LA GUERRA DE TROIA

(Obra Social "LA CAIXA")

30, 31 de gener de 2018 - 10:00 h. i 12:00 h. (4 sessions)

ENTRADA GRATUÏTA

Castellà (2 passes) / Valencià (2 passes)

Edat o nivell educatiu al qual s'adreça:

2n, 3er cicle de primària i secundària (8-16 anys)



 **Obra Social "la Caixa"**



Fa milers d'anys, en un lloc de la Mediterrània, les dues nacions més poderoses de la Terra es van enfrontar en un conflicte terrible: la guerra de Troia. La mitologia grecolatina és un dels pilars de la civilització occidental i aquesta història continua vigent per donar resposta a preguntes que ens seguim fent hui. Un espectacle que combina narració, titelles i audiovisual i que permetrà que l'alumnat reflexione sobre l'amor, el poder, l'honor i la naturalesa dels humans.

Objectius

1. Aprofundir en un dels conflictes bèl·lics més coneguts de la mitologia grega.
2. Interpretar els diferents testimonis de la cultura aplicant habilitats d'observació, de pensament, de diàleg i de relació amb l'experiència i el bagatge cultural propis.
3. Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social.

TEATRE ARNICHES CAMPANYA ESCOLAR 2017 – 2018

KITI KRAFT

(BAMBALINA TEATRE PRACTICABLE)

19 de febrer de 2018 – 10:30 h.

PREU: 3€

Valencià

Edat o nivell educatiu al qual s'adreça:
2º cicle de primària
(10-12 anys)



Kiti Kraft és un poema visual compost d'imatges d'una gran riquesa plàstica que discorre per la vida d'un titella que estima la música i el cant. Un bonic viatge conduït per uns titellaires i pel cor dels seus titelles. Teatre que parla de l'amor a les coses senzilles i del compromís amb els altres. Les marionetes tenen com element essencial el paper i això els atorga una qualitat senzilla i preciosa. Ombres xineses, dansa, música, materials reciclables, actors, actriu i titelles són els fràgils protagonistes dotats d'una delicada naturalitat.

Bambalina apareix en l'escena valenciana el 1981 i dirigeix la seua mirada cap a una modalitat tan singular com el teatre de titelles. Sempre ha destacat per la voluntat d'obrir el codi dels titelles cap a mons clarament interdisciplinars. Al llarg de tota la trajectòria, la companyia ha posat en escena alguns títols emblemàtics del repertori literari i musical universal com ara Pinotxo, Quijote, Ulisses, Cyrano de Bergerac, Alcía, El Retablo de Maese Pedro, Història del Soldat, Hola, Cenerentola!, Carmen i El geperut de Notre Dame. També ha desenrotllat una línia de creació més personal amb propostes com ara El Jardí de les Delícies, Pasionaria o Cubs.



TEATRE
ARNICHES
CAMPANYA
ESCOLAR
2017 – 2018

PROYECTA ALC

II EDICIÓ

Del 19 al 24 de febrer de 2018

PREU: 1€

Edat o nivell educatiu al qual s'adreça: **2n, 3er cicle de primària i secundària (8-16 anys)**

■ CERTAMEN EDUCAVISUAL PARA NIÑOS Y JÓVENES ■

PROYECTA alc

PROYECTA ALC és un certamen d'educació audiovisual per a xiquetes, xiquets i joves que busca la unió del sector audiovisual i el marc educatiu per a fomentar la inclusió de valors, el foment del juí crític i l'ús de l'audiovisual com a eina transversal en l'aula per a afavorir l'alfabetització audiovisual.

Per a més informació dirigiu-vos a **Bea Martínez:**
proyectaorganizacion@gmail.com



TEATRE

ARNICHES

CAMPANYA

ESCOLAR

2017 – 2018

LA MARATÓN DE NUEVA YORK

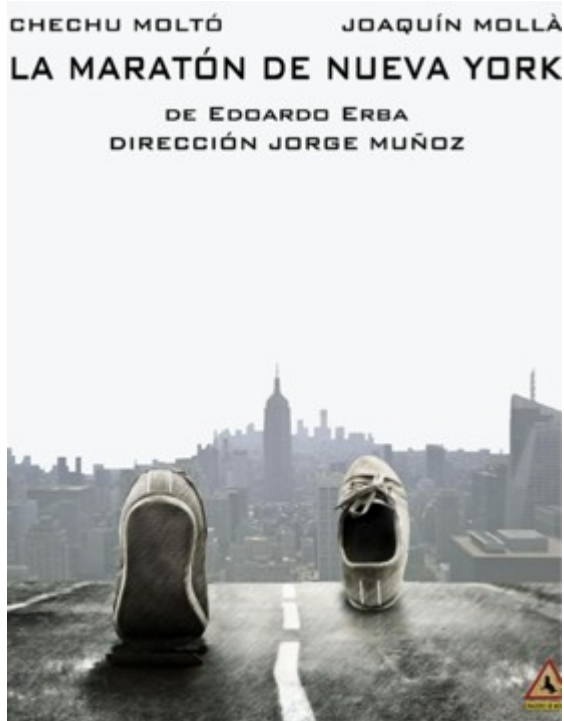
(CRIADERO DE MORSAS)

27 de febrer de 2018 – 10:00 h. / 12:00h

PREU: 3€

Castellà

Edat o nivell educatiu al qual s'adreça:
A partir de 4t Eso-Batxillerat



PREMI MILLOR ESPECTACLE INDIFEST

Roberto i Mario, dos amics amb història, queden dues vegades a la setmana per preparar la marató de Nova York i el que sembla ser un dia d'entrenament normal acaba per no ser-ho entre converses sobre la vida i la mort, les dones, el futbol o l'amistat. En definitiva, els temes que envaeixen la vida de les persones, vides que bé podrien ser una fugida cap endavant. La **Marató de Nova York** és una metàfora de la vida, de l'esforç que costa aconseguir els nostres objectius i del camí recorregut en la nostra existència (de fet, els actors es passen una hora corrent a l'escenari).

Criadero de morsas és una companyia alacantina que, després d'anys, tornen a la ciutat a dur a terme diverses propostes escèniques.



TEATRE ARNICHES CAMPANYA ESCOLAR 2017 – 2018

EN POLZET I ELS SEUS GERMANS

(CIA. FERROVIARIA)

12 de març de 2018 – 10:30 h.

PREU: 3€

Valencià

Edat o nivell educatiu al qual va dirigit:

Primària (de 8 a 12)



Aquest Polzet és ric en continguts divulgatius i intel·ligents, que desperten la imaginació i l'afany de conèixer. A través del personatge podem reflexionar sobre la realitat de xiquetes i xiquets desatesos en la societat desigual en què vivim, però també de l'afany de superació, rebel·lia i solidaritat entre iguals.

Ser capaços de defensar-nos per nosaltres mateixos i reaccionar enfront dels "ogres" de la societat, encara que siguem els més xicotets de la casa...

Tots els objectes que s'utilitzen en l'espectacle han sigut reciclats des de contenidors i fems.



TEATRE

ARNICHES

CAMPANYA

ESCOLAR

2017 – 2018

GUYI-GUYI

PERIFERIA TEATRO

7 de maig 2018. 10:30h

PREU: 3€

Titelles. València

Edat o nivell educatiu al qual s'adreça: **Infantil (de 3 a 5 anys)**



periferia
teatro de títeres

Millor espectacle de titelles en FETEN 2010 i

Dracs D'Or al millor espectacle infantil i a la millor interpretació, en la XXI Fira de Titelles de Lleida 2010.

Què passa quan els altres et veuen diferent? I quan tu et veus diferent als altres? Guyi-Guyi és un cocodril que no sap que ho és. No és ferotge ni voraç. No sap comportar-se com els altres. Guyi-Guyi haurà de seguir el seu instint i aprendre com ha d'actuar per a ser un "bon cocodril". Guyi Guyi és una adaptació lliure del conte de L'aneguet lleig que ens permet escenificar, d'una manera interessant i divertida, el tema de la cerca d'identitat, qüestió molt present en una societat tan globalitzada com la de hui. El contrast entre els protagonistes ens ajuda a representar la por a la diferència i els prejudicis que llancem sobre aquells que es comporten de manera diferent al que esperem.

Periferia Teatro es dedica des de l'any 1989 a la recerca i al coneixement del teatre de titelles. Els interessa oferir al seu públic, els xiquets, una variada i cuidada selecció de fantasia, que siga del seu grat i amb la qual se senten identificats. Les produccions de Periferia Teatro compten amb guió literari propi, la qual cosa els permet conjugar reflexió i diversió amb nous arguments extrets de l'actualitat infantil quotidiana.

