



La Academia de Atenas. Fragmento de un fresco de la Biblioteca de El Escorial de P.Tibaldí. 1586.



RENOVACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS DE AULA-CENTRO

VALENCIA, 30 de enero, 2013

Florencio Luengo Horcajo (Pedagogía, Lengua-Literatura)

(coordinador general Proyecto Innovación ATLÁNTIDA, y coordinador pedagógico de curriculum y competencias ,MECD, COMBAS, 2011-2013)

Un mundo en cambio

Todo se mueve, fluye, corre o gira. Cambian la mar
y el monte, y el ojo que los mira (A. Machado)

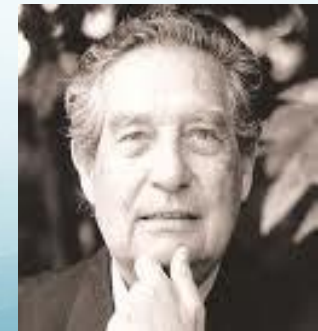


Antiguos compañeros se reúnen

Ya somos todo aquello contra lo que luchamos a los 20 años
(J. Emilio Pacheco. Premio Cervantes 2010)



Vivir es separarnos del que fuimos para interesarnos
en el que vamos a ser, futuro extraño siempre
(Octavio Paz, el laberinto de la soledad)



Un mundo el cambio: razones

I-EL FENÓMENO DE LA GLOBALIZACIÓN

Dependencia económica
Cultural, valores
Años 80-90

II-LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

Años 2000

Analicemos el Cambio, la crisis generada

III.-EL DESARROLLO ECONÓMICO Y HUMANO NO SOSTENIBLE

Años 80-2000

CONCLUSIONES: MODELO DE SOCIEDAD DE FAMILIA, Y DE EDUCACIÓN EN CRISIS

¿La Administración ?

- Condiciones mínimas
- Las normativas, leyes...
- La participación real...

¿La comunidad ?

- ¿la familia?
- ¿la escuela/docentes?

REFLEXIÓN SOBRE EL MODELO SOCIOEDUCATIVO

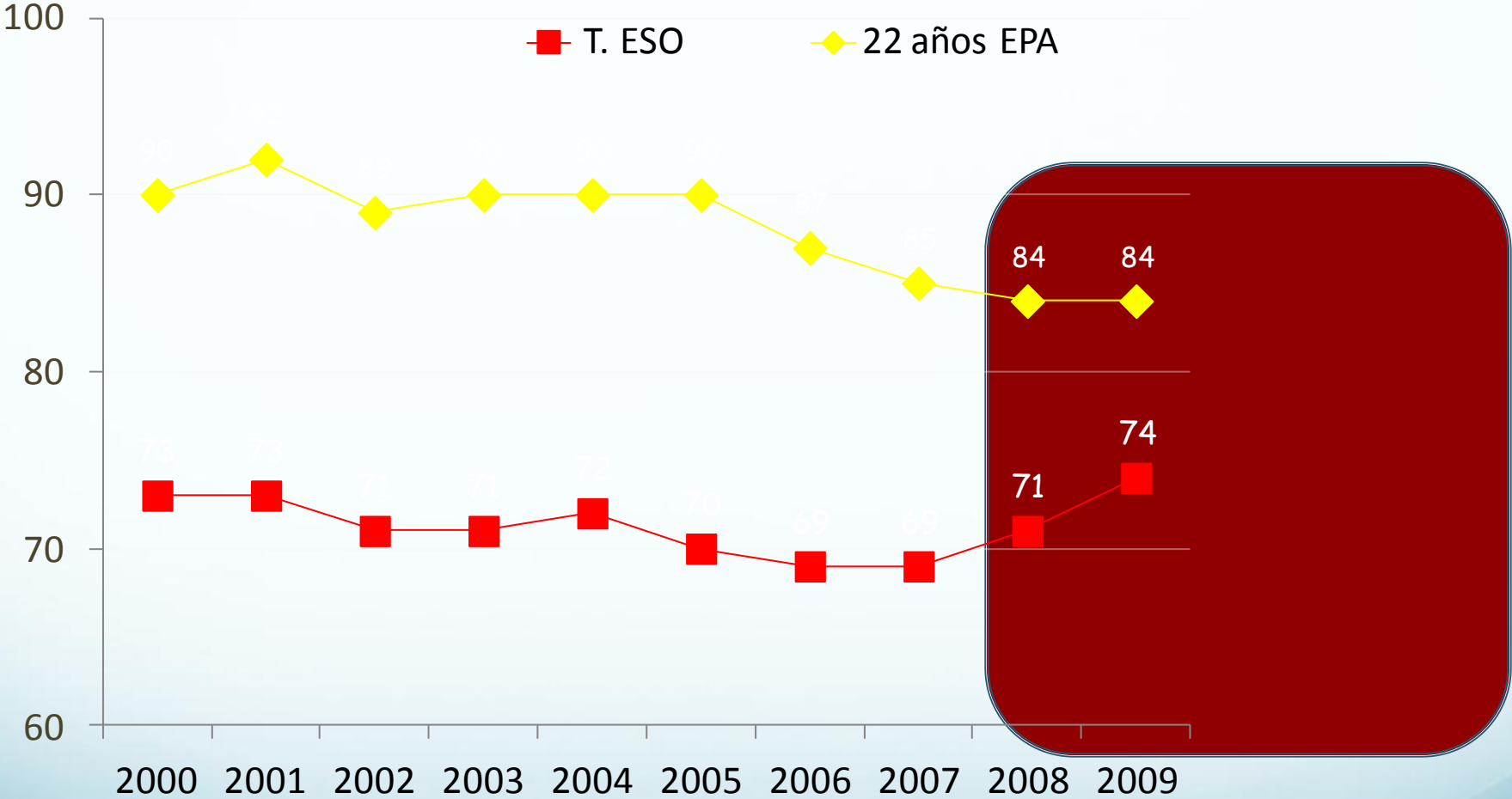
Las razones de una crisis anunciada

- *“La creciente apatía política y civil y la falta de confianza en las instituciones democráticas, ...discriminación y exclusión social, elementos que representan todos ellos una importante amenaza a la seguridad, estabilidad y crecimiento de las sociedades democráticas, etc.*

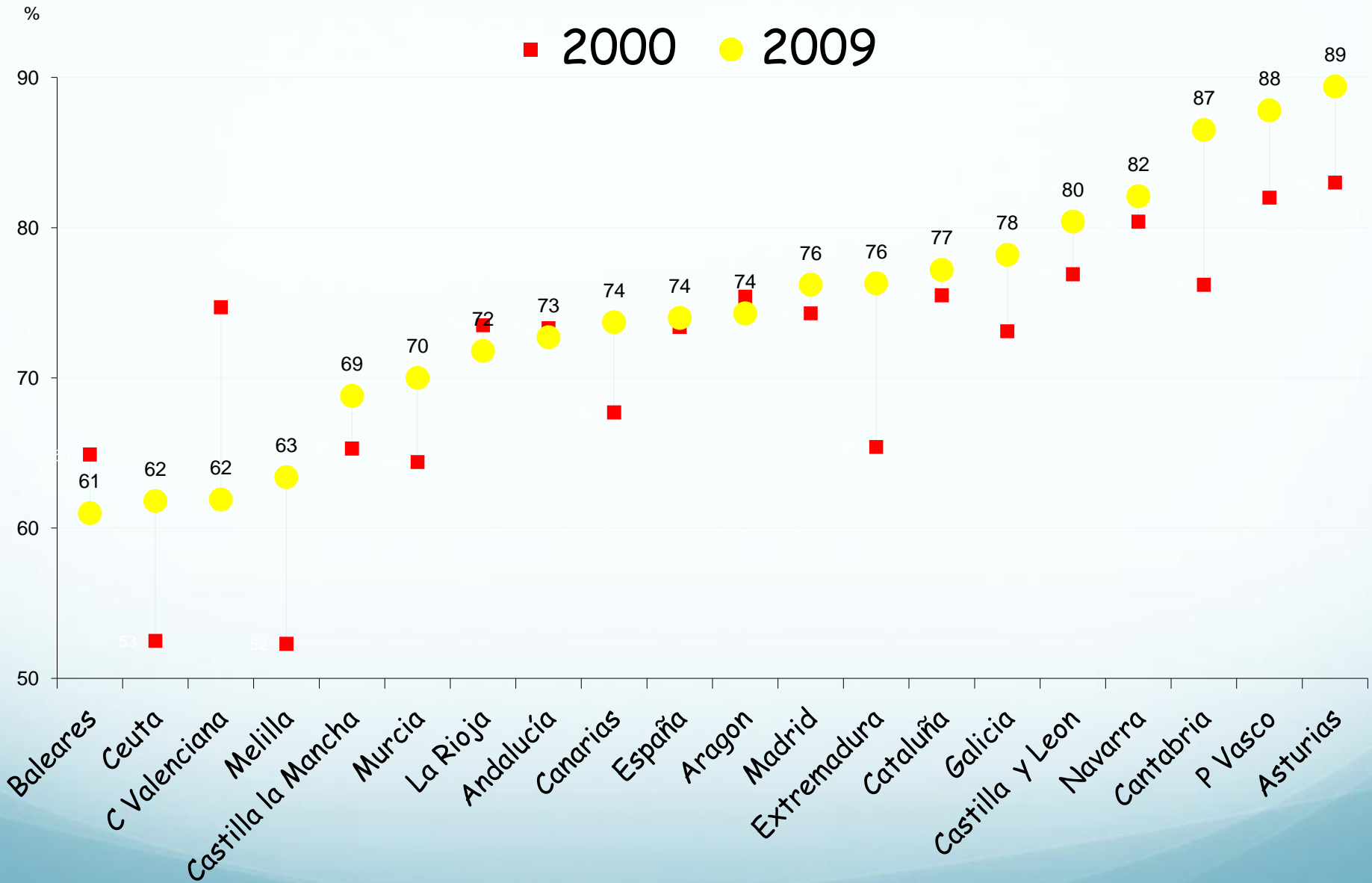
(Comité Ministros UE, 2002).



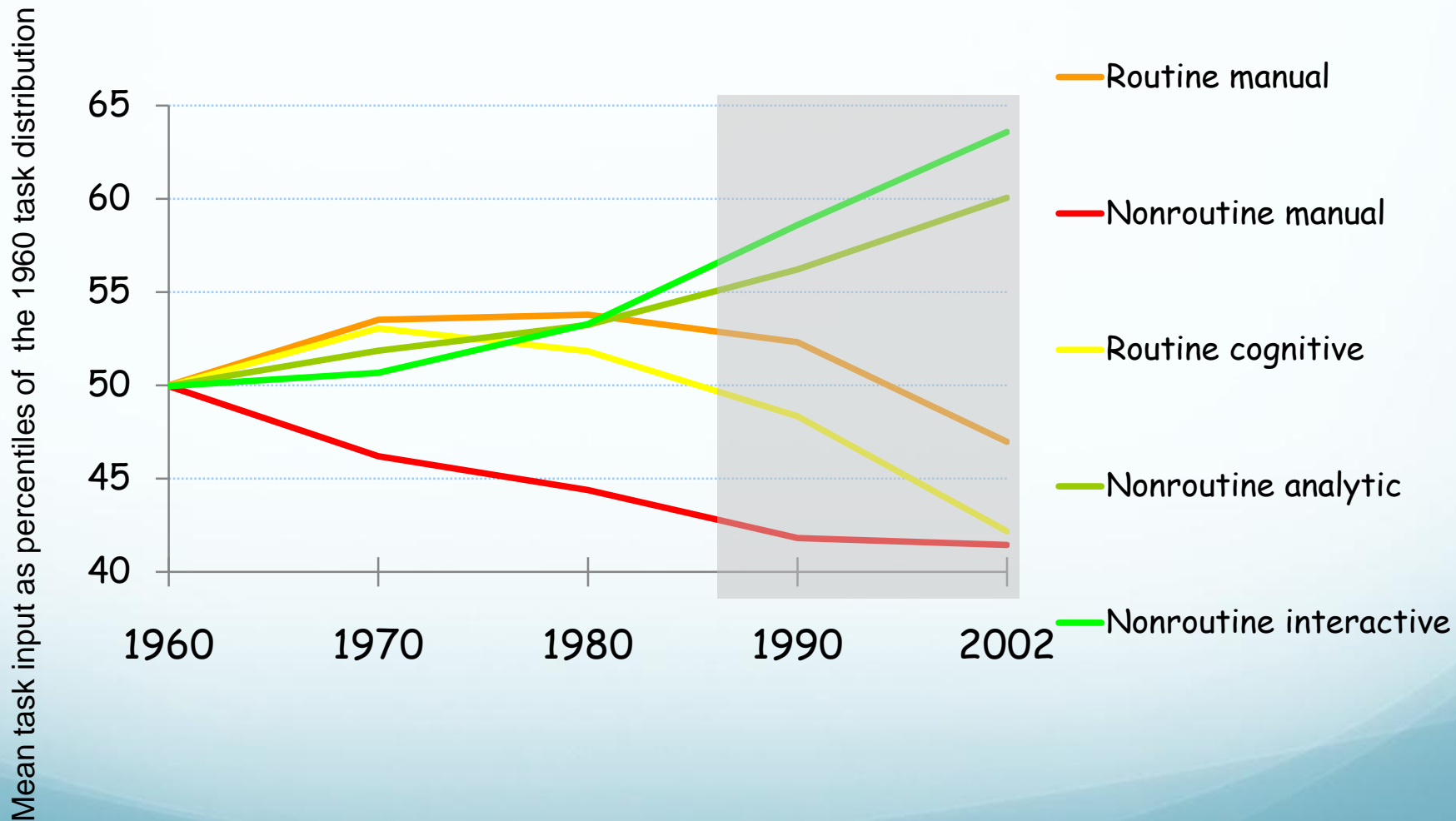
DATOS: Titulados ESO en España %: lenta mejora



DATOS: Titulados ESO CCAA



DATOS: Cambia la demanda de competencias profesionales



(Levy y Murnane)



**CAMBIAN LAS PRIORIDADES:
EUROPEAN COMMISSION**
Directorate-General for Education and Culture
Objetivos estratégicos
Educación y Formación 2020

I.-Hacer del aprendizaje a lo largo de la vida y movilidad una realidad

II.-Mejorar la calidad y la eficiencia de la educación y la formación

III.-Promover la equidad, la cohesión social y la ciudadanía activa

IV.-Estimular la creatividad y la innovación, incluyendo el espíritu emprendedor, en todos los niveles de la educación y la formación.

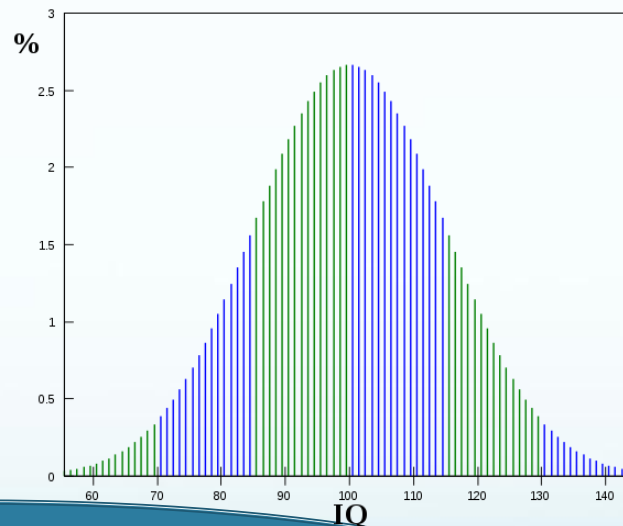
**PROMOVER LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS CLAVE A TRAVÉS
DEL SISTEMA EDUCATIVO Y LA FORMACIÓN (2012)**

**CAMBIO METODOLÓGICO EN EL DÍA A DÍA DEL AULA:
DEL DOCENTE 4X4 Y LOS CONTENIDOS, AL TRABAJO REFLEXIVO
Ej. Preguntas 12-13 años, “Un examen a la cultura escolar” (JM.Esteve)**

- ¿Qué se consiguió con la Paz de Augsburgo?
- Define y pon un ejemplo de oración recíproca indirecta.
- Escribe el número de caras, aristas y vértices del hexaedro.
- ¿Qué clima corresponde a la sabana?
- Escribe los principales biomas terrestres.
- ¿Quién organiza el Congreso de Berlín de 1885? ¿Qué se decide?
- ¿Cómo se llaman las células que producen los gametangios?
- ¿Qué es la sinalefa?
- Escribe los procesos mecánicos y químicos que tienen lugar en el intestino delgado
- Características de las células eucariotas.

HEREDEROS DEL CONOCIMIENTO ALMACENADO : Del almacenamiento individual y profesional “ modelo google” del contenido , a la nueva sociedad de la información

DEL ALMACENAMIENTO INDIVIDUAL Y
PROFESIONAL DEL CONTENIDO, A LA
SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN



De la inteligencia Binetiana (“listos,
medios y torpes”) , a las ocho inteligencias
múltiples ... de la instrucción al modelo
cooperativo y social

Ejemplificación de una tarea modelo PISA

No pregunta qué es un huso horario, sino a qué hora debe chatear un alumno español y un mexicano para no caer de sueño... no pregunta a qué temperatura hierve el agua, sino por qué no funciona la nevera,; no qué es un porcentaje, sino cómo se explica esa factura y el gasto equilibrado del mes ; no el genitivo sajón, sino dialoga con tu amino inglés sobre las vacaciones...

VACACIONES

Este problema trata de cómo organizar el mejor itinerario para unas vacaciones. Las Figuras 1 y 2 muestran un mapa del área y las distancias entre las ciudades.

Figura 1: Mapa de las carreteras entre las ciudades.



Figura 2: Distancia más corta de carretera entre las ciudades en kilómetros.

Angaz	-					
Kado	550	-				
Lapat	500	300	-			
Megal	300	850	550	-		
Nuben	500		1000	450	-	
Piras	300	850	800	600	250	-
	Angaz	Kado	Lapat	Megal	Nuben	Piras

Pregunta

- Soraya vive en Angaz. Quiere visitar Kado y Lapat. No puede viajar más de 300 kilómetros al día, aunque puede escalonar su viaje haciendo noche en cualquiera de los campings que hay entre las diferentes ciudades. Soraya estará dos noches en cada ciudad, de modo que pueda pasar un día entero visitando cada ciudad. Escribe en la siguiente tabla el itinerario de Soraya indicando dónde se alojará cada noche.

Día - Alojamiento Nocturno

- 1- Camping entre Angaz y Kado.
- 2-
- 3-
- 4-
- 5-
- 6-
- 7- Angaz

ORIGEN: UN RETO COMPARTIDO EN EUROPA

1. Las competencias básicas son la respuesta a un problema recurrente: definir el perfil de persona educada en un determinado tipo de sociedad.
2. Las Recomendaciones del Parlamento y el Consejo de Europa para que todos los países miembros incorporen las competencias básicas a la enseñanza obligatoria supone un reto muy importante para todos: **compartir una misma finalidad pero diferenciarse en las condiciones que permitirán alcanzarla.**
3. Para España, cuyo sistema educativo presenta características propias, supone, ante todo, el reto de crear y mantener dispositivos de coordinación que orienten las acciones emprendidas por los distintos agentes educativos en la misma dirección.



ADAPTACIÓN AL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL

Diseño abierto y flexible en España , desarrollo del currículo de la enseñanza obligatoria en tres niveles...

Una construcción escalonada del currículo real del alumnado, sus tres niveles :

- 1.1.-La administración central: 65 % de dedicación horaria
- 1.2.-Administración autonómica: 35 % dedicación horaria
- 2.-Los centros educativos: concreción curricular (relacionando competencias básicas con áreas curriculares y fijando indicadores de evaluación)
- 3.-El profesorado en las aulas: tareas y actividades en programaciones concretas



Un modelo “bifocal” de currículo LOE Y DEBATE LOMCE

ANEXO I: COMPETENCIAS Y ELEMENTOS CURRICULARES

ANEXO II: COMPETENCIAS Y ÁREAS

NUEVO DEBATE ANTEPROYECTO LOMCE: OBLIGADOS CON EUROPA

Un nuevo enfoque recuperando experiencias : del contenido al nivel competencial

- **Uso habitual del término**
 - “poder” decidir sobre algo
 - “saber hacer” bien las cosas
 - La forma en que se combina conocimiento y procesos para resolver una tarea práctica
 - **Un ejemplo.**
- **Diversas investigaciones realizadas sobre las personas adultas pusieron de manifiesto que un elevado porcentaje de ellas (35%) no lograban comprender las formas de uso de un medicamento (analfabetismo funcional).**



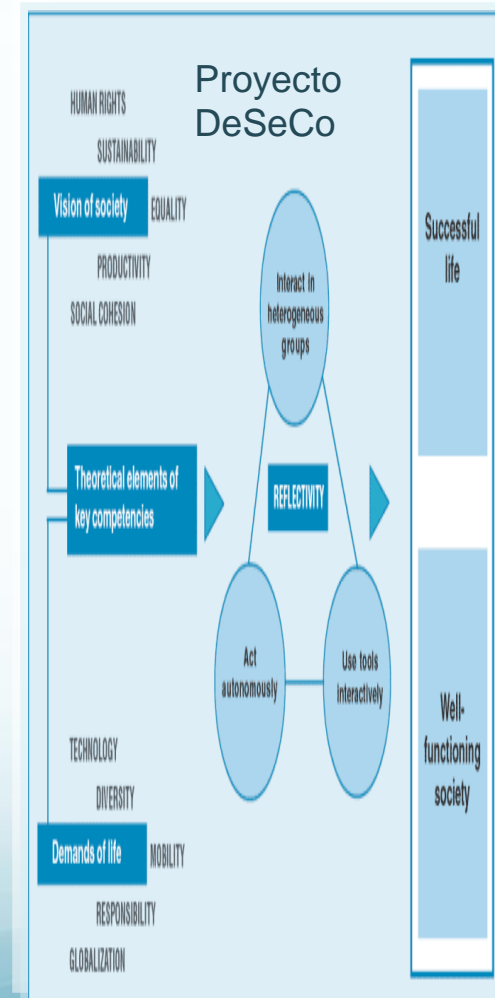
Un albañil no sabe nada de Pitágoras, su teorema, la hipotenusa... ¡¡¡y sabe construir escaleras !!!

Madrid (EFE).- Alumnos españoles memorizan bien pero aplican mal conocimientos. Los alumnos españoles memorizan bien lo aprendido, pero fallan al transferir sus conocimientos para resolver problemas, según Andreas Schleicher, responsable del último Informe PISA de la OCDE sobre rendimiento académico de alumnos de 15 años.

LA PROPUESTA EUROPEA 2004, 2006 Y LOE 2006 :Acuerdo histórico y debate abierto en la LOMCE

- Selección de competencias básicas de la Unión Europea en la LOE: Decreto de mínimos LOE 06
 - Competencia en comunicación lingüística: comunicar lengua materna y lengua extranjera
 - Competencia lógico-matemática
 - Competencia conocimiento e interacción con el mundo físico
 - Tratamiento de la información y competencia digital.
 - Competencia social y ciudadana.
 - Competencia cultural y artística.
 - Competencia para aprender a aprender.
 - Autonomía e iniciativa personal.

● (Castilla La Mancha: Competencia emocional)



¿CÓMO REALIZAR LA REFLEXIÓN SOBRE EL CAMBIO? DÓNDE UN MAPA GUÍA, PROCESO TEORÍA-PRÁCTICA (Gracias a la innovación en Canarias, Huelva, Zaragoza, Alzira...)

MAFALDA Por Quino



ESTÁN CAMBIANDO LOS TIEMPOS ,

¿ Y YO ? ¿Y MI CENTRO ? BUSCANDO EL MODELO DE LLAVE...

- Metodología de procesos y análisis de problemas, de fortalezas. Partir de un diagnóstico compartido (DAFO)
- Debate que no es individual, que es de centro... plan común de mínimos desde CCP, ciclos, departamentos...
- Un compromiso holístico: todos los servicios educativos con Inspección,, asesorías de CEP, orientación, directivos, tutores, con apoyo de la Administración, junto a familia y comunidad educativa, agentes municipales y sociales



DEBATIR, INTEGRAR LO APRENDIDO : UN MARCO PARA EL CAMBIO, ...

Del debate sobre escuela activa, inteligencias múltiples, EL LIBRO BLANCO Y J DELORS (Un debate permanente en 100 años, que recupera lo aprendido y apuesta por la integración)

**Dejar la noción de competencia al mundo de la empresa sería renunciar a la vocación liberadora de la educación escolar y a la idea de que el saber da poder si se sabe servir de él
(Perrenoud,2004)**

**Los resultados de enseñar habilidades y contenidos de conocimiento sin desarrollar las capacidades mentales que crean la habilidad o conocimiento, son muy endebles
(Kegan, 2004)**

**Las competencias son intrínsecamente creativas y se adquieren en las interacciones informales, son logros prácticos... aunque la forma que puedan adoptar las realizaciones no escapa a las relaciones de poder
(Bernstein, 1998)**



LA METODOLOGIA ALTERNATIVA DEBE RECONOCER ERRORES DEL PASADO: PARTIR DE LA PRÁCTICA, EL DOCENTE EJE

El modelo de implementación: del externo con ponencias a la reflexión en el centro

Un guión contrastado: 5 niveles de integración curricular y actividades guía

Partir de la práctica del aula rescatando al docente y su esfuerzo válido

Institucionalizar el cambio educativo a través de las políticas educativas renovadas desde MECD y CCAA

...

Nivel 1: La integración de las actividades y ejercicios que generan el currículo real a través de una **estructura de tareas** compartidas. Partir del **currículum real del aula**

Nivel 2: La integración de cada uno de los elementos del diseño curricular, a través de una definición relacional de cada una de las competencias básicas.

Nivel 3: La integración de los distintos modelos y/o métodos de enseñanza que ordenan el currículo real del centro.

Concreción curricular

Nivel 4: La integración de los criterios e instrumentos para valorar el aprendizaje de las competencias básicas. **Evaluar**

Nivel 5. La integración de las distintas formas del currículo: formal, no formal e informal. **La programación**



ENTRE LOE Y ANTEPROYECTO LOMCE

“La incorporación de competencias básicas al currículo permite poner el acento en aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles, desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos. De ahí su carácter básico. Son aquellas competencias que debe haber desarrollado un joven o una joven al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida”

- *Anexo I. REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.*
- *REAL DECRETO 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación primaria.*

EL ANTEPROYECTO LOMCE Y SU ENTRONQUE CON LA LOE, CLAVES CURRICULARES Y CCBB

- **Artículo 6º.**-A los efectos de lo dispuesto en esta ley orgánica se entiende por currículo el conjunto de **competencias básicas**, contenidos, métodos pedagógicos, y criterios de evaluación de cada de las enseñanzas reguladas en la presente ley.
- **Artículo 69.**-Se añade una nueva disposición adicional, con la siguiente redacción “**Integración de las competencias básicas en el curriculum**. El Ministerio de Educación y Cultura promoverá en cooperación con las Comunidades Autónomas la adecuada descripción de las relaciones de las competencias básicas con los contenidos y criterios de evaluación de las diferentes enseñanzas. A estos efectos prestará atención prioritaria al currículo de las enseñanzas que integran la Educación Básica.

CAMBIA EL MODELO DE FORMACIÓN

Del curso externo al taller en el centro, ciclo, departamento...
Sesiones prácticas en taller presencial centralizado con guión, y
desarrollo propio en cada centro con apoyos...



ESTRATEGIA METODOLÓGICA 1: PARTIR DEL CLIMA DE CADA CENTRO

LOS SEIS SOMBREROS PARA PENSAR, DIAGNÓSTICO INICIAL

Todos los profesionales son válidos, nada empieza de cero...



Información, emoción, dudas, optimismo, creatividad, organización

- 1- Acordar un plan de Mínimos comunes para el debate y autoformación
- 2.- Organizar el Plan de mínimos con asesoramiento y apoyo
- 3.- Reparto de Tareas básicas del plan, calendario, funciones...
- 4.- Sacar conclusiones en grupo, profundización en campaña informativa

ESTRATEGIA 1: Una ejemplificación inolvidable. Modelos de aprendizaje

¿Se puede tener buena nota en inglés/francés y no ser competente en comunicación en lengua extranjera ? (A. Suárez, F. Glez, J. M. Aznar, J. L. Zapatero, M. Rajoy...)



TRES TIPOS
DE
PROPUESTAS
DE
APRENDIZAJE



¿HICIERON EJERCICIOS ?
Go, went, gone
Je suis en train d...

Necesarios, pero no
contribuyen
directamente

¿ ACTIVIDADES, poco contexto ?
Busca un genitivo sajón
Selecciona un apóstrofe francés

Contribuyen
indirectamente
Pero no suficiente

¿ Y TAREAS ?
Prepara y ... la charla en el hotel
Elabora el díptico turístico y
coméntalo con tu amigo de NY

Contribuyen
directamente
Son imprescindibles

LAS COMPETENCIAS Y EL CURRÍCULUM FORMAL EN LAS ÁREAS DE SECUNDARIA: Cómo explicar Kant en Filosofía

Tarea: ¿qué carrera voy a estudiar?

Actividad (renueva lo aprendido, modelo): Averigua y clasifica las distintas carreras , salidas profesionales de tu zona, provincia... con sus ventajas e inconvenientes para la elección voluntaria

Actividad:
Prioriza por preferencias

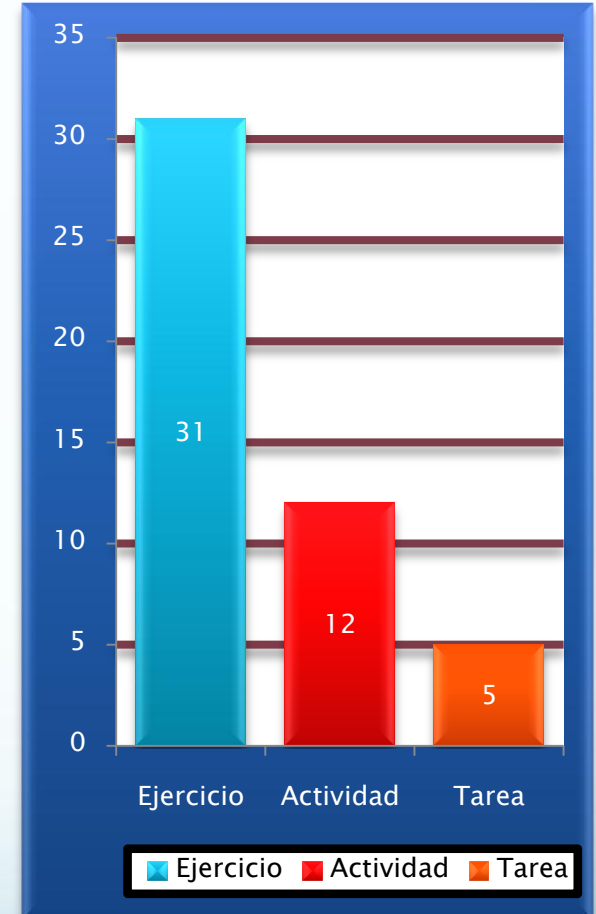
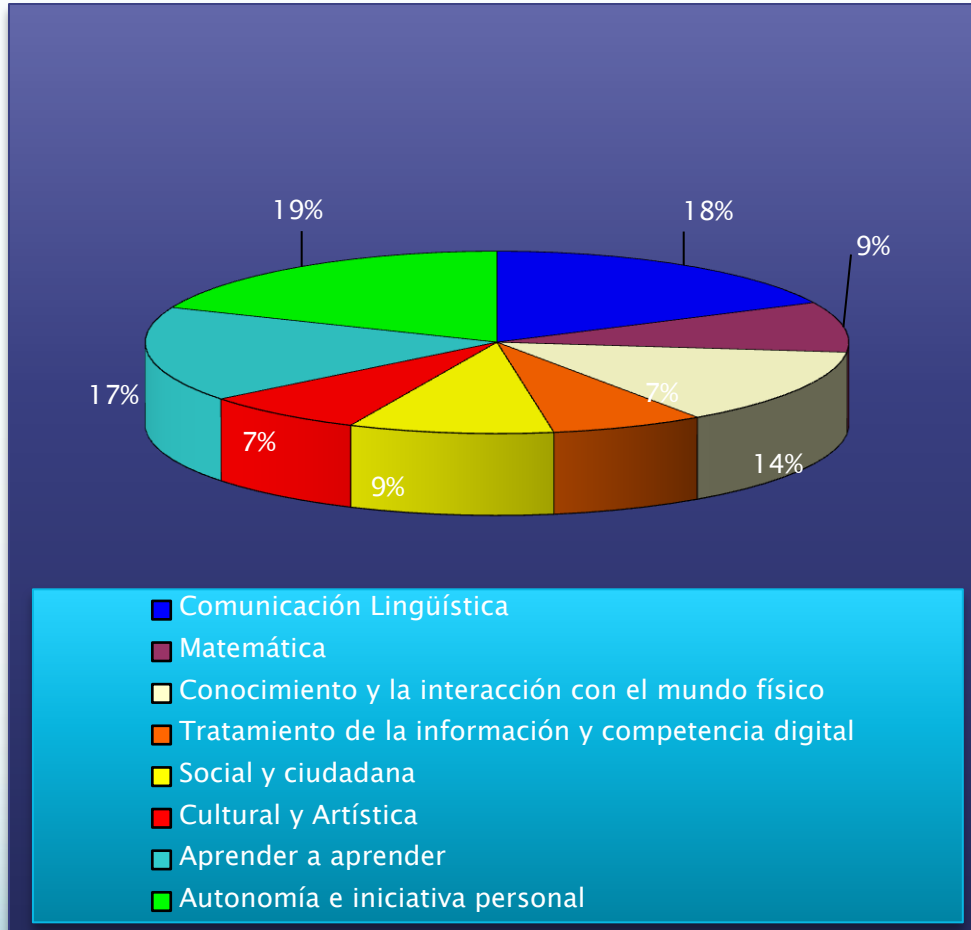
Ejercicios
Qué es un acto voluntario

Las partes y claves de un acto voluntario.
El contexto

Kant, vida y obras , discursos básicos

Kant y su obra sobre el acto voluntario, otros autores...

El currículo real del aula y centro: presencia de CCBB



ESTRATEGIA 2: EL MAPA DE MI PROFESIÓN Y LAS RELACIONES DE LAS CCBB Y LOS ELEMENTOS CURRICULARES DE CADA MATERIA/ÁREA

OBJETIVOS, CONTENIDOS, CRITERIOS EVALUACIÓN	1	2	3	4	5	6	7	8
Ver ejemplos realizados ya de PCC en Canarias, Huelva, Zaragoza								

ESTRATEGIA 2 : COMPRENDER LA CONCRECIÓN CURRICULAR DE TU ÁREA. EL DECRETO OFICIAL

CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA A LAS CCBB SEGÚN DECRETO DE ANDALUCÍA

Lo que dice la normativa de cada comunidad sobre la contribución, resumen

Puede entenderse que todo el currículo de la materia contribuye a la adquisición de la **competencia matemática**, puesto que la capacidad para utilizar distintas formas de pensamiento matemático, con objeto de interpretar y describir la realidad y actuar sobre ella, forma parte del propio objeto de aprendizaje. Todos los bloques de contenidos están orientados a aplicar aquellas destrezas y actitudes que permiten razonar matemáticamente, comprender una argumentación matemática y expresarse y comunicarse en el lenguaje matemático, utilizando las herramientas adecuadas e integrando el conocimiento matemático con otros tipos de conocimiento para obtener conclusiones, reducir la incertidumbre y para enfrentarse a situaciones cotidianas de diferente grado de complejidad. Conviene señalar que no todas las formas de enseñar matemáticas contribuyen por igual a la adquisición de la competencia matemática: el énfasis en la funcionalidad de los aprendizajes, su utilidad para comprender el mundo que nos rodea o la misma selección de estrategias para la resolución de un problema, determinan la posibilidad real de aplicar las matemáticas a diferentes campos de conocimiento o a distintas situaciones de la vida cotidiana.

La discriminación de formas, relaciones y estructuras geométricas, especialmente con el desarrollo de la visión espacial y la capacidad para transferir formas y representaciones entre el plano y el espacio, contribuye a profundizar la competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico. La modelización constituye otro referente en esta misma dirección. Elaborar modelos exige identificar y seleccionar las características relevantes de una situación real, representarla simbólicamente y determinar pautas de comportamiento, regularidades e invariantes a partir de las que poder hacer predicciones sobre la evolución, la precisión y las limitaciones del modelo. Por su parte, la incorporación de herramientas tecnológicas como recurso didáctico para el aprendizaje y para la resolución de problemas contribuye a mejorar la **competencia en tratamiento de la información y competencia digital** de los estudiantes, del mismo modo que la utilización de los lenguajes gráfico y estadístico ayuda a interpretar mejor la realidad expresada por los medios de comunicación. No menos importante resulta la interacción entre los distintos tipos de lenguaje: natural, numérico, gráfico, geométrico y algebraico como forma de ligar el tratamiento de la información con la experiencia de los alumnos.

Las matemáticas contribuyen a la **competencia en comunicación lingüística** ya que son concebidas como un área de expresión que utiliza continuamente la expresión oral y escrita en la formulación y expresión de las ideas. Por ello, en todas las relaciones de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas y en particular en la resolución de problemas, adquiere especial importancia la expresión tanto oral como escrita de los procesos realizados y de los razonamientos seguidos, puesto que ayudan a formalizar el pensamiento. El propio lenguaje matemático es, en sí mismo, un vehículo de comunicación de ideas que destaca por la precisión en sus términos y por su gran capacidad para transmitir conjeturas gracias a un léxico propio de carácter sintético, simbólico y abstracto.

Las matemáticas contribuyen a la **competencia en expresión cultural y artística** porque el mismo conocimiento matemático es expresión universal de la cultura, siendo, en particular, la geometría parte integral de la expresión artística de la humanidad al ofrecer medios para describir y comprender el mundo que nos rodea y apreciar la belleza de las estructuras que ha creado. Cultivar la sensibilidad y la creatividad, el pensamiento divergente, la autonomía y el apasionamiento estético son objetivos de esta materia.

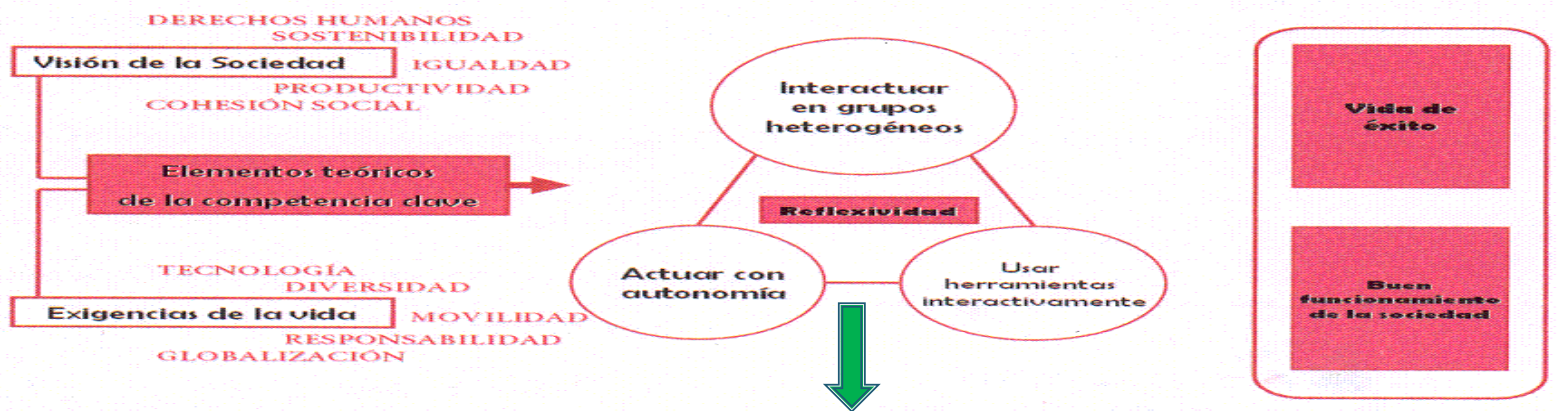
Los propios procesos de resolución de problemas contribuyen de forma especial a fomentar la **autonomía e iniciativa personal** porque se utilizan para planificar estrategias, asumir retos y contribuyen a convivir con la incertidumbre controlando al mismo tiempo los procesos de toma de decisiones. También, las técnicas heurísticas que desarrolla constituyen modelos generales de tratamiento de la información y de razonamiento y consolida la adquisición de destrezas involucradas en la **competencia de aprender a aprender** tales como la autonomía, la perseverancia, la sistematización, la reflexión crítica y la habilidad para comunicar con eficacia los resultados del propio trabajo. La aportación a la **competencia social y ciudadana** desde la consideración de la utilización de las matemáticas para describir fenómenos sociales. Las matemáticas, fundamentalmente a través del análisis funcional y de la estadística, aportan criterios científicos para predecir y tomar decisiones. También se contribuye a esta competencia enfocando los errores cometidos en los procesos de resolución de problemas con espíritu constructivo, lo que permite de paso valorar los puntos de vista ajenos en plano de igualdad con los propios como formas alternativas de abordar una situación.

EL DOCUMENTO PUENTE, CONCRECIÓN CURRICULAR PARA DISEÑAR/ EVALUAR

BORRADOR CONCRECIÓN CURRICULAR		ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	C.E.I.P. ADEJE		
CCBB	Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación	Indicadores	CCBB
CCL CSYC CAIP TICD CMAT	<p>1. Utilizar los diferentes lenguajes como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute y valorar la lengua oral como un medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.</p> <p>2. Comprender las intenciones comunicativas y los mensajes de los otros niños, niñas y adultos, familiarizándose con las normas que rigen los intercambios comunicativos, adoptando una actitud favorable hacia la comunicación, tanto en lengua propia como extranjera.</p>	<p>I. Lenguaje verbal.</p> <p>1.1.1. Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para verbalizar conocimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.</p> <p>1.1.2. Expresión oral de vivencias sencillas, de mensajes referidos a necesidades, emociones y deseos, siguiendo una secuencia temporal lógica y la debida cohesión narrativa, con entonación y pronunciación adecuadas a su edad.</p> <p>1.1.3. Iniciativa e interés por participar en la comunicación oral, respetando las normas sociales establecidas, atendiendo a estas edades, que regulan el intercambio lingüístico.</p> <p>1.1.4. Interés por las explicaciones de los demás (sus iguales y adultos) y curiosidad hacia las informaciones recibidas.</p> <p>1.1.6. Comprensión de mensajes orales transmitidos por personas adultas, niños y niñas en situaciones de juego, de trabajo y de rutinas de la vida cotidiana.</p> <p><u>1.1.7. Comprensión de textos leídos por los adultos, secuenciación adecuada de los mismos y expresión personal del mensaje recibido.</u></p> <p>1.1.10. Utilización de las habilidades lingüísticas y no lingüísticas y de las normas propias del intercambio comunicativo (atención y escucha, turnos de palabra, tono, etc.) en lengua materna y lengua extranjera.</p>	<p>1. Participar en distintas situaciones de comunicación oral pronunciando correctamente y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.</p>	<p>L.1.1.Participa en distintas situaciones de comunicación oral .</p> <p>L.1.2. Pronuncia correctamente.</p> <p>L.1.3.Comprende mensajes orales diversos.</p> <p>1.4. Muestra una actitud de escucha atenta y respetuosa.</p>	<p>CCBB</p> <p>CCL CSYC CMAT</p> <p>CCL</p> <p>CCL TICD CMAT</p> <p>CCL CAIP CSYC</p>



ESTRATEGIA 3.-METODOLOGÍA-CCBB, P.COGNITIVOS PISA, LOE-LOMCE



Procesos cognitivos, siguiendo a PISA		
Taxonomía de Bloom (1956)	Pisa, 2003, 2006	Modos de pensar TIPOS MEJORAR LA ACTIVIDAD
Memoria Comprensión Aplicación Análisis Síntesis Evaluación	Matemáticas Reproducción Conexión Reflexión Comprensión lectora extracción de información; comprensión general Interpretación Reflexión y valoración Científica Describir, explicar y predecir Entender la investigación científica Interpretar las pruebas y conclusiones científicas	Pensamiento reflexivo Pensamiento analítico Pensamiento lógico Pensamiento crítico Pensamiento sistémico Pensamiento analógico Pensamiento creativo Pensamiento deliberativo Pensamiento práctico

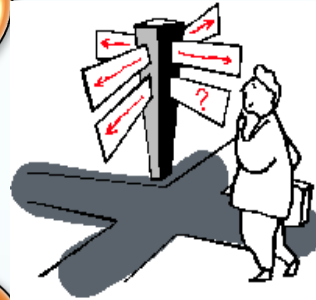
EL DEBATE DE LOS MÉTODOS: DE LA PUGNA A LA INTEGRACIÓN SEGÚN CONTEXTO (Joyce y Weil)

1.-MODELOS CONDUCTUALES

Instructivos
Ej: instrucción directa,
simulación

2.-MODELOS PROCESAMIENTO INFORMACIÓN

Constructivismo...
Ej: indag. científica



3.-MODELOS SOCIALES

Cooperativos, dialógicos
Ej: tutoría pares, grupos
interactivos...

4.-MODELOS PERSONALES

Individuales
Ej: Enseñanza
no directiva

ESTRATEGIA 4.- propuesta legal: la evaluación criterial de áreas y competencias De lo informal a lo formal. De las ocurrencias a las evidencias

Cumplimentar a partir del año académico 2009-2010

APRECIACIÓN DEL GRADO DE DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

COMPETENCIAS BÁSICAS	Apreciación del grado de desarrollo (2)
1. Comunicación lingüística	
2. Matemática	
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico	
4. Tratamiento de la información y competencia digital	
5. Social y ciudadana	
6. Cultural y artística	
7. Aprender a aprender	
8. Autonomía e iniciativa personal	

(2) 1: Insuficiente; 2: Aceptable; 3: bueno; 4: excelente.

FORMA DE APRENDIZAJE INDIVIDUALIZADO DE FINAL DE ETAPA

El alumno/a debe cumplir con los requisitos de acceso a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y haber superado el curso de Educación Primaria.

Nombre del alumno/a: _____

Dirección: _____

Fecha: _____

Nombre de la familia: _____

El presente es el modelo de la forma de acceso a la ESO y debe cumplirse en todos los casos de acuerdo con el reglamento de acceso.

Curso escolar: 2.º - 2.º

ÁREA	Resultados esperados			
	1	2	3	4
Comunicación lingüística				
Matemática				
Conocimiento e interacción con el mundo físico				
Tratamiento de la información y competencia digital				
Social y ciudadana				
Cultural y artística				
Aprender a aprender				
Autonomía e iniciativa personal				

Aprobación: _____

Fecha: _____

El presente es el modelo de la forma de acceso a la ESO y debe cumplirse en todos los casos de acuerdo con el reglamento de acceso.



4.-DOCUMENTO PUENTE, CONCRECIÓN CURRICULAR PARA DISEÑAR-EVALUAR

La suma del valor de los indicadores evaluación criterial de la materia y ...

BORRADOR CONCRECIÓN CURRICULAR		ÁREA DE LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	C.E.I.P. ADEJE		
CCBB	Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación	Indicadores	CCBB
CCL CSYC CAIP TICD CMAT	<p>1. Utilizar los diferentes lenguajes como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute y valorar la lengua oral como un medio de regulación de la conducta personal y de la convivencia.</p> <p>2. Comprender las intenciones comunicativas y los mensajes de los otros niños, niñas y adultos, familiarizándose con las normas que rigen los intercambios comunicativos, adoptando una actitud favorable hacia la comunicación, tanto en lengua propia como extranjera.</p>	<p>I. Lenguaje verbal.</p> <p>1.1.1. Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para verbalizar conocimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de los demás.</p> <p>1.1.2. Expresión oral de vivencias sencillas, de mensajes referidos a necesidades, emociones y deseos, siguiendo una secuencia temporal lógica y la debida cohesión narrativa, con entonación y pronunciación adecuadas a su edad.</p> <p>1.1.3. Iniciativa e interés por participar en la comunicación oral, respetando las normas sociales establecidas, atendiendo a estas edades, que regulan el intercambio lingüístico.</p> <p>1.1.4. Interés por las explicaciones de los demás (sus iguales y adultos) y curiosidad hacia las informaciones recibidas.</p> <p>1.1.6. Comprensión de mensajes orales transmitidos por personas adultas, niños y niñas en situaciones de juego, de trabajo y de rutinas de la vida cotidiana.</p> <p><u>1.1.7. Comprensión de textos leídos por los adultos, secuenciación adecuada de los mismos y expresión personal del mensaje recibido.</u></p> <p>1.1.10. Utilización de las habilidades lingüísticas y no lingüísticas y de las normas propias del intercambio comunicativo (atención y escucha, turnos de palabra, tono, etc.) en lengua materna</p>	<p>1. Participar en distintas situaciones de comunicación oral pronunciando correctamente y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.</p>	<p>L.1.1.Participa en distintas situaciones de comunicación oral .</p> <p>L.1.2. Pronuncia correctamente.</p> <p>L.1.3.Comprende mensajes orales diversos.</p> <p>1.4. Muestra una actitud de escucha atenta y respetuosa.</p>	<p>CCL CSYC CMAT</p> <p>CCL</p> <p>CCL TICD CMAT</p> <p>CCL CAIP CSYC</p>

ESTR. 4.- EVALUACIÓN AUTOMÁTICA DEL NIVEL COMPETENCIAL QUE VIENE DEL VALOR DE CADA INDICADOR EN SU ÁREA



MATERIALES PARA EL ASESORAMIENTO EN LA INTEGRACIÓN CURRICULAR DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS



ETAPA\CICLO, NIVEL:		PRIMARIA CICLO 1º	Asignación Proporcional:	SI/NO
COMPETENCIA LINGÜÍSTICA				
Área	Indicadores de Evaluación			%Peso
LENGUA	1	1.1. Participa en situaciones de conversación del aula.		
	2	1.2. Respeta las normas de intercambio lingüístico: guardar el turno, escuchar, mirar al interlocutor,...		
	3	2.1. Expresa oralmente de forma organizada hechos.		
	4	2.2. Expresa oralmente de forma organizada vivencias.		
	5	2.3. Expresa oralmente de forma organizada ideas.		
	6	3.1. Capta el sentido de un texto oral de uso habitual.		
	7	3.2. Identifica la información más relevante de un texto oral.		
	8	4.1. Localiza información concreta en la lectura de textos.		
	9	4.2. Realiza inferencias directas en la lectura de textos.		
	10	5.1. Relaciona con ejemplos concretos informaciones obtenidas de textos escritos con ideas propias.		
	11	5.2. Relaciona con ejemplos concretos informaciones obtenidas de textos escritos con vivencias propias.		
	12	5.3. Comprende lo que lee en voz alta.		
	13	5.4. Comprende lo que leen otros en voz alta.		
	14	6.1. Redacta textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros planificándolos.		
	15	6.2. Reescribe textos relacionados con la experiencia infantil ateniéndose a modelos claros planificándolos.		
	16	6.3. Redacta textos relacionados con la experiencia infantil revisando normas gramaticales y ortográficas.		
	17	6.4. Reescribe textos relacionados con la experiencia infantil revisando normas gramaticales y ortográficas.		

ESTRATEGIA 4. EVALUACIÓN, continuación (identificamos a todos los responsables de un nivel competencial)

LENGUA EXTRANJERA	<p>1.1 Participa en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles</p> <p>2.1 Capta la idea global en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.</p> <p>2.2 Identifica algunos elementos específicos en textos orales con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.</p> <p>3.1 Lee palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés</p> <p>3.2 Lee frases sencillas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares de interés</p> <p>3.3 Identifica palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés</p> <p>3.4 Identifica frases sencillas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares y de interés</p> <p>4.1 Escribe palabras a partir de modelos y con una finalidad específica.</p> <p>4.2 Escribe expresiones conocidas partir de modelos y con una finalidad específica.</p> <p>4.3 Escribe frases a partir de modelos y con una finalidad específica.</p> <p>5.1 Reconoce aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación de expresiones que aparecen en contextos comunicativos habituales.</p> <p>5.2 Reproduce aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación de expresiones que aparecen en contextos comunicativos habituales.</p> <p>6.1 Usa estrategias básicas para aprender a aprender, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, utilizar diccionarios visuales</p> <p>6.2 Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor.</p> <p>7.1 Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera</p> <p>7.2 Reconoce la diversidad lingüística como un elemento enriquecedor.</p>
MATEMÁTICAS	<p>5.1 Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.</p> <p>5.2 Describe la situación de un objeto del espacio próximo en relación a otros puntos de referencia utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.</p> <p>5.3 Describe el desplazamiento de un objeto del espacio próximo en relación a uno mismo utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano</p> <p>5.4. Describe el desplazamiento de un objeto del espacio próximo en relación a otros puntos de referencia utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.</p> <p>8.4 Explica oralmente el proceso seguido para resolver un problema sencillo relacionado con objetos, hechos y situaciones de la vida cotidiana.</p>
C.M	<p>4.1 Reconoce, identifica y pone ejemplos sencillos sobre las principales responsabilidades que desempeñan las personas en su entorno.</p> <p>9.2. Describe el funcionamiento de objetos y aparatos simples.</p> <p>9.3 Describe la forma de utilizar objetos y aparatos simples con precaución</p> <p>10.1. Realiza preguntas adecuadas para obtener información de una observación.</p>
E.ART.	<p>1.1 Describe cualidades y características de materiales, objetos e instrumentos presentes en el entorno natural y artificial</p> <p>2.1 Usa términos sencillos para comentar las obras plásticas observadas.</p> <p>2.2 Usa términos sencillos para comentar las obras musicales escuchadas.</p> <p>3.1 Identifica y expresa a través de diferentes lenguajes algunos de los elementos (timbre, velocidad, intensidad, carácter) de una obra musical.</p>

ESTRATEGIA 5 : La Programación para definir y el plan de mejora o cómo mejorar y acompañar los libros de texto

Programaciones:TAREA-UDI, una ejemplificación y 11 más...

LA CESTA DE LA COMPRA ...

<p>Objetivos didácticos</p> <p>INDICADORES de Área ...</p> <p>1.-Utiliza del 0 al 999 ... problemas</p> <p>2.-</p> <p>3.-</p>	<p>SUBTAREA Y ACT/EJ. CCBB, METODOLOG.</p> <p><u>Tarea 1.-</u> La lista de la compra</p> <p><u>Actividades:</u> Elabora un top de tus alimentos</p> <p><u>Ejercicios:</u> la suma y la resta llevando</p> <p>...</p>	<p>ESCENARIO/ CONTEX- CCBB.</p> <p>1.-Rincón oral</p> <p>2.-casa, amigos, y familia</p> <p>3.Mercado</p> <p>RECURSOS</p> <p>1. Guión, atril</p> <p>2.-ordenador</p> <p>3.-Archivo social/p.</p>	<p>Rúbricas (nivel logro)</p> <p>1.- poco, algo, bast, much</p> <p>2.- con poca ayuda...solo...</p> <p>3.- A, B, C , D...</p> <p>-----</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>- Carpeta de fichas, exp. EXAMEN ...</p> <p>- Blog del aula</p>
--	---	---	---

LA UDI, COMO SITUACIÓN DE APRENDIZAJE, GRAN TAREA, PROYECTO...

ESTRAT. 5.-LAS RÚBRICAS COMO INSTRUMENTO PARA DETERMINAR EL GRADO DIFERENCIADO DE DOMINIO DE UN INDICADOR: CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

<p style="text-align: center;">CRITERIOS/ INDICADORES DE LOS PROCESOS Y CONTENIDOS A partir del decreto...</p>	<p>CRITERIOS</p>	<p>ESCALA DE VALORACIÓN: SECUENCIA DE MEJORA AT. DIVERSIDAD TENIENDO EN CUENTA LOS PROCESOS Y CONTENIDOS DE MENOR A MAYOR COMPLEJIDAD... A partir del Decreto...</p> <p>HACIENDO APARECER INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN</p>			
<p style="text-align: center;">CR1.2 Utiliza los números naturales del 0 al 999 en problemas de la vida diaria <u>CCBB trabajadas...</u> objetivos, contenidos</p> <p style="text-align: center;">CRITERIOS A VALORAR</p>	<p>Complejidad del contenido y del proceso cognitivo</p>	<p>1.- poco Sólo unidad</p>	<p>2.-algo Unidad y decena en contexto sencillo</p>	<p>3.-bastante Centena en contexto base e inicia recreación</p>	<p>4.-mucho Elabora sus casos en contextos claros y recrea e inventa</p>

UNA HERRAMIENTA DIGITAL AMIGABLE PARA AYUDAR EL PROCESO



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

CNiiE

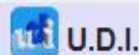
Aplicación para el desarrollo del Currículo
PICBA



Manuel J. Clavijo Ruiz



Mapa de Relaciones Curriculares



U.D.I.



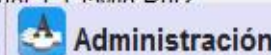
Evaluación



Informes



Alumnado



Administración

Mapa de Relaciones Curriculares



Objetivos



Bloques de Contenido



Criterios de Evaluación



Indicadores



Competencias Básicas



Relaciones Curriculares

Y...EL PLAN DE MEJORA: CONECTAR LAS ORIENTACIONES DE LAS EVALUACIONES EXTERNAS CON LA TAREA DE AULA, QUÉ INDICADORES DEBO MEJORAR Y CON QUÉ TAREAS...



ANEXO COMPLEMENTARIO: SENSIBILIZACIÓN DE FAMILIAS

Experiencias con Federaciones de AMPAS, grupos de familias...

Calendario del año

2012



CEAPA
Confederación Española de Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos
Ilustraciones: Dani Montero Coira

LAS COMPETENCIAS EN APRENDIZAJES BÁSICOS PARA LA VIDA

Campaña in/informativa con familia y comunidad

COMPETENCIA MATEMÁTICA



AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL



COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER



COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA



COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO



COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA



TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL



COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA



RETO GLOBAL: COMPETENCIAS PARA LA VIDA; Escuela/familia/Comunidad

ANEXO Experiencias: Coria-Cáceres, Atarfe-Granada, El Hierro, ...

Por parte del Ayuntamiento y Agentes sociales

- CONCEJALÍAS DE EDUCACIÓN Y CULTURA, JUVENTUD, SALUD...
- SERVICIOS SOCIALES: EDUCADORES SOCIALES Y PROGRAMA DE FAMILIA
- POLICÍA MUNICIPAL y JUNTA LOCAL DE SEGURIDAD. P ATLÁNTIDA
- REPRESENTANTES DEL MUNDO EMPRESARIAL
- PATRONATO, CASA VERDE, ESCUELAS TALLERES...
- ASOCIACIONES DE BARRIO, ONGDS, E INMIGRANTES.

Por parte de los Centros Educativos

- EQUIPOS DIRECTIVOS: COLEGIOS E INSTITUTO
- REPRESENTANTES AMPAS Y Consejo Escolar
- REPRESENTANTES DEL ALUMNADO
- EQUIPO PSICOPEDAGÓGICO Y DE ORIENTACIÓN
- DIRECCIÓN PROVINCIAL e INSPECCIÓN EDUCATIVA





Proyecto Atlántida: www.proyectoatlantida.net

Florencio Luengo Horcajo
email: atlantida.luengo@gmail.com

SEMINARIO DE VALENCIA: fanipastor9@hotmail.com

[blog elpais.com](http://blogs.elpais.com): <http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red>

Texto base: “Teoría y práctica de las competencias básicas”, Moya y Luengo, Edit. Graó, 2011