

De conformitat amb el que estableix la base 8.3 de l'Orde 55/2015, de 18 de maig per la qual es convoca procediment d'accés al cos de catedràtics de Música i Arts Escèniques, aquells aspirants que aconseguisquen la puntuació per accedir a més d'una especialitat del mateix cos, hauran d'optar a una d'elles als efectes del seu nomenament com a funcionari del cos i renunciar a la resta, les altres places es cobriràn amb l'aspirant que procedisca en funció de la puntuació aconseguida en el procediment selectiu. Per tot el que s'exposa i ja que en les especialitats que es relacionen a continuació hi ha aspirants que han accedit a més d'una especialitat, hauran de personar-se TOTS els aspirants que havent superat el procediment, no hagen obtingut plaça; a l'acte presencial d'adjudicació de destinacions que se celebrarà el dia 25 de juliol de 2016 en la sala d'actes de la seu de la Conselleria en l'Av, Campanar,32.

COMPOSICIÓ
IMPROVISACIÓ I ACOMPANYAMENT
MÚSICA DE CAMBRA
PEDAGOGIA
PIANO
VIOLONCELLO

La present resolució posa fi a la via administrativa, i contra la mateixa podrà interposar-se recurs potestatiu de reposició davant de la Direcció General de Centres i Personal Docent de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport en el termini d'un mes, a comptar des de l'endemà de la seua publicació, d'acord amb el que disposen els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú o directament recurs contenciós administratiu davant del Jutjat contenciós competent, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la data de la seua publicació, d'acord amb el que estableixen els articles 9 i 14 -de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la Jurisdicció Contenciosa-Administrativa.

València, 22 de juliol del 2016
El director general de Centres i Personal Docent



José Joaquín Carrión Candel