

**TRIBUNAL DE VIOLÍN, VIOLONCELLO, GUITARRA Y CANTO**  
**TRIBUNAL DE VIOLÍ, VIOLONCEL, GUITARRA I CANT**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**  
**CRITERIS D'AVALUACIÓ**

**PRIMERA PRUEBA PARTE A**  
**PRIMERA PROVA PART A**

**TEMARIO**  
**TEMARI**

Conocimiento sobre el contenido específico del tema <i>Coneixement sobre el contingut específic del tema</i>	40 %
Coherencia de la estructura <i>Coherència de l'estructura</i>	30 %
Precisión lingüística <i>Precisió lingüística</i>	10 %
Claridad y corrección en la presentación <i>Claredat i correcció en la presentació</i>	10 %
Bibliografía y documentación actualizada <i>Bibliografia i documentació actualitzada</i>	10 %

**PRIMERA PRUEBA B1 (30%)**  
**PRIMERA PROVA B1 (30 %)**

**ANÁLISIS**  
**ANÀLISI**

Análisis histórico y estético <i>Anàlisi històrica i estètica</i>	10 %
Análisis formal <i>Anàlisi formal</i>	20 %
Análisis técnico-interpretativo <i>Anàlisi tècnica interpretativa</i>	40 %
Análisis armónico <i>Anàlisi harmònica</i>	20 %
Adecuación al currículo <i>Adequació al currículum</i>	10 %

**PRIMERA PRUEBA B2 (50 %)**  
**PRIMERA PROVA B2 (50 %)**

**INTERPRETACIÓN**  
**INTERPRETACIÓ**

Estructura e interés del programa propuesto <i>Estructura i interès del programa proposat</i>	10 %
Ejecución técnica <i>Execució tècnica</i>	30 %
Interpretación <i>Interpretació</i>	30 %
Calidad sonora <i>Qualitat sonora</i>	20 %
Control escénico <i>Control escènic</i>	10 %

**PRIMERA PRUEBA B3 (20%)**  
**PRIMERA PROVA B3 (20 %)**

**DISEÑO TRABAJO FINAL DE TÍTULO**  
**DISSENY TREBALL FINAL DE TÍTOL**

Estructura de la exposición <i>Estructura de l'exposició</i>	20 %
Metodología <i>Metodologia</i>	40 %
Propuesta coherente de la temporalización <i>Proposta coherent de la temporalització</i>	10 %
Adecuación al nivel educativo <i>Adequació al nivell educatiu</i>	20 %
Precisión lingüística <i>Precisió lingüística</i>	10 %