

COMISIÓN DE SELECCIÓN- EDUCACIÓN FÍSICA-SECUNDARIA

PROCEDIMIENTO SELECTIVO DE INGRESO EN EL CUERPO DE PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, CONVOCADO POR ORDEN 13/2016 DE 3 DE MAYO/ *PROCEDIMENT SELECTIU D'INGRÉS EN EL COS DE PROFESSORS D'ENSENYAMENT SECUNDARI, ESPECIALITAT D'EDUCACIÓ FÍSICA. CONVOCAT PER ORDRE 13/2016 DE 3 DE MAIG.*

CRITERIOS DE EVALUACIÓN /CRITERIS D'AVALUACIÓ

-FASE OPOSICIÓN / FASE OPOSICIÓ-

Se valorarán los conocimientos específicos, científicos y técnicos de los candidatos, necesarios para impartir docencia en Educación Física, así como su aptitud pedagógica y dominio de las técnicas necesarias para el ejercicio docente. / *Es valoraran els coneixements específics, científics i tècnics dels candidats, necessaris per a impartir docència en Educació Física, així com la seu aptitud pedagògica i domini de les tècniques necessàries per a l'exercici docent.*

1ª PRUEBA: Tendrá por objeto la demostración de los conocimientos específicos de la especialidad de Educación Física. / **1ª PROVA:** *Tindrà per objecte la demostració dels coneixements específics de l'especialitat d'Educació Física.*

Se valorará de 0 a 10 puntos. Se considerará superada con calificación igual o superior a 5 / *Es valorarà de 0 a 10 punts. Es considerarà superada amb qualificació igual o superior a 5*

Parte A / Part A: Desarrollo escrito de un tema / *Desenvolupament per escrit d'un tema*

Calificación: 5 puntos. Se considera superada con una calificación igual o superior al 25% de la calificación (2,5 ptos.) / *Qualificació: 5 punts. Es considera superada amb una qualificació igual o superior al 25% de la qualificació (2,5 ptos).*

DIMENSIONES/ <i>DIMENSIONS</i>	INDICADORES / INDICADORS
1. Estructura del tema. / 1. Estructura del tema.	<ul style="list-style-type: none">a. Presenta un índice. / <i>Presenta un índex.</i>b. Justifica la importancia del tema. / <i>Justifica la importància del tema.</i>c. Hace una introducción del mismo. / <i>Fa una introducció del mateix.</i>d. Las distintas partes están compensadas en extensión según su importancia. / <i>Les diferents parts estan compensades en extensió segons la seu importància.</i>e. Elabora una conclusión acorde con el planteamiento del tema. / <i>Elabora una conclusió concorde amb el plantejamet del tema.</i>

2. Contenidos específicos. / 2. Continguts específics	<ul style="list-style-type: none"> a. Adapta los contenidos al tema y desarrolla todos los apartados expresados en el título / <i>d. Adapta els continguts al tema i desenvolupa tots els apartats expressats en el títol.</i> b. Secuencia de manera lógica y clara sus apartados. / <i>Seqüència de manera lògica i clara els seus apartats.</i> c. Utiliza los conceptos con rigor y de forma actualizada. / <i>Utilitza els conceptes amb rigor i de forma actualitzada.</i> d. Profundiza en los contenidos, siendo la información de cada parte lo más completa y exhaustiva posible. / <i>Aprofundeix en els continguts, sent la informació de cada part el més completa i exhaustiva possible.</i> e. Enfoca de forma correcta las diferentes corrientes o autores, con rigor científico./ <i>Enfoca de forma correcta els diferents corrents o autors, amb rigor científic.</i> f. Realiza una opinión personal y la justifica./ <i>Realitza una opinió personal i la justifica.</i> g. Relaciona el tema con la legislación vigente, incluye bibliografía, páginas web u otras fuentes de información / <i>Relaciona el tema amb la legislació vigent, inclou bibliografia, pàgines web o altres fonts d'informació.</i>
3. Expresión. / 3. Expressió.	<ul style="list-style-type: none"> a. Muestra fluidez en la redacción. / <i>Mostra fluïdesa en la redacció.</i> b. Hace un uso adecuado del lenguaje, con una correcta ortografía y una buena construcción sintáctica. / <i>Fa un ús adequat del llenguatge, amb una correcta ortografia i una bona construcció sintàctica.</i> c. Emplea un vocabulario científico amplio y adecuado al tema tratado. / <i>Empra un vocabulari científic, ampli i adequat al tema tractat.</i> d. En la exposición oral se limita a la lectura de lo escrito. / <i>En l'exposició oral es limita a la lectura del que escriu.</i>
4. Presentación. / Presentació.	<ul style="list-style-type: none"> a. Presenta un escrito con orden, limpieza y claridad. / <i>Presenta un escrit amb neteja i claretat</i>

Parte B / Part B: Prueba práctica / Prova Práctica:

Permitirá comprobar la formación científica y dominio de las habilidades técnicas correspondientes a la especialidad de Educación Física / *PART B: Permetrà comprovar la formació científica i domini de les habilitats tècniques corresponents a l'especialitat d'Educació Física.*

Calificación: 5 puntos. Se considera superada con una calificación igual o superior al 25% de la calificación (2,5 ptos.) / *Qualificació: 5 punts. Es considera superada amb una qualificació igual o superior al 25% de la qualificació (2,5 ptos).*

EJERCICIOS/ EXERCICIS	INDICADORES/INDICADORS
Primer ejercicio. / Primer exercici.	<ul style="list-style-type: none"> a. Relaciona los objetivos y contenidos de la sesión con su UUDD correspondiente, el curso, la etapa y con la consecución de competencias. / <i>Relaciona els objectius i continguts de la sessió amb la seua UUDD corresponent, el curs, l'etapa i amb la consecució de competències.</i> b. Indica el material a utilizar y el tiempo de cada parte de la sesión. / <i>Indica el</i>

Primer ejercicio. (Cont.)/ Primer exercici. (Cont.)	<p><i>material a utilitzar i el temps de cada part de la sessió.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> c. Realiza en cada ejercicio una explicación y representación gráfica. / <i>Realitza en cada exercici una explicació i representació gràfica.</i> d. Tiene en cuenta las adaptaciones al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo./ <i>Té en compte les adaptacions a l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu.</i> e. Explica claramente los recursos metodológicos y didácticos / <i>Explica clarament els recursos metodològics i didàctics</i> f. Diseña actividades de enseñanza / aprendizaje, teniendo en cuenta: curso, nivel y ritmo de aprendizaje de los alumnos/as. / <i>Dissenya activitats d'ensenyança / aprenentatge, tenint en compte: curs, nivell i ritme d'aprenentatge dels alumnes.</i> g. Propone y establece criterios de evaluación. Adecuando procedimientos, registros e instrumentos de calificación. / <i>Proposa i establix criteris d'avaluació. Adequant procediments, registres i instruments de qualificació.</i> h. Demuestra capacidad de síntesis en la explicación y exposición./ <i>Demostra capacitat de síntesi en l'explicació i exposició.</i>
Segundo ejercicio / Segon exercici .	<ul style="list-style-type: none"> a. Domina y ejecuta con fluidez y precisión las habilidades y destrezas técnicas básicas y específicas de las dos modalidades deportivas escogidas.. / <i>Domina i executa amb fluïdesa i precisió les habilitats i destreses tècniques bàsiques i específiques de les dos modalitats esportives triades..</i> b. Utiliza los recursos materiales previstos para la ejecución. / <i>Utilitza els recursos materials previstos per a l'execució.</i> c. Adecua las tareas a las habilidades técnicas desarrolladas, así como al curso y etapa educativa./ <i>Adequa les tasques a les habilitats tècniques d</i> d. Demuestra capacidad de síntesis en la explicación y exposición. / <i>Demostra capacitat de síntesi en l'explicació i exposició.</i> e. Prepara y expone la secuenciación de actividades, adaptándolas a los recursos didácticos utilizados en las modalidades deportivas. / <i>Prepara i exposa la seqüènciació d'activitats, adaptant-les als recursos didàctics utilitzats en les modalitats esportives.</i>
Tercer ejercicio/ Tercer exercici.	<ul style="list-style-type: none"> a. Crea, elabora y pone en práctica una secuencia armónica de movimientos corporales a partir del motivo musical. / <i>Crea, elabora i posa en pràctica una seqüència harmònica de moviments corporals a partir del motiu musical</i> b. Controla el cuerpo y coordina los movimientos. /<i>Controla el cos i coordina els moviments</i> c. Utiliza el material y ocupa el espacio con coherencia. <i>Utilitza el material i ocupa l'espai amb coherència</i> d. Emplea el ritmo adecuado siguiendo el compás de la música. / <i>Empra el ritme adequat seguint el compàs de la música.</i> e. Ajusta la duración del ejercicio al tiempo de la música. / <i>Ajusta la duració de l'exercici al temps de la música</i> f. Muestra espontaneidad, expresividad, creatividad, innovación y originalidad. <i>Mostra espontaneitat, expressivitat, creativitat, innovació i originalitat.</i>

2ª PRUEBA: Su objeto será comprobar la aptitud pedagógica y el dominio de las técnicas necesarias para el ejercicio docente. **2ª PROVA:** el seu objecte serà comprovar l'aptitud pedagògica i el domini de les tècniques necessàries per a l'exercici docent.

Se valorará de 0 a 10 puntos. Se considerará superada con calificación igual o superior a 5/ *Es valorarà de 0 a 10 punts. Es considerarà superada amb qualificació igual o superior a 5*

Parte A / Part A: Presentación y defensa de una programación didáctica / Presentació i defensa d'una programació didáctica

Calificación: 5 puntos. Se considera superada con una calificación igual o superior al 25% de la calificación (2,5 ptos.) / *Qualificació: 5 punts. Es considera superada amb una qualificació igual o superior al 25% de la qualificació (2,5 ptos).*

DIMENSIONES/ DIMENSIONS	INDICADORES / INDICADORS
1.Estructura de la programación. / 1. Estructura de la programació.	<ul style="list-style-type: none"> a. El aspecto formal es ajustado a la orden de la convocatoria. <i>/L'aspecte formal s'ajunta a l'ordre de la convocatoria.(*)</i> b. Realiza una introducción, contextualizando y justificando la programación en el marco legal y la realidad escolar. <i>/ Contextualitza i justifica la programació en el marc legal i la realitat escolar.</i> c. Está coherentemente estructurada y hace mención a las unidades didácticas programadas. <i>/ Està coherentement estructurada i fa menció de les unitats didàctiques programades.</i>
2.Elementos de la programación. / 2. Elements de la programació.	<ul style="list-style-type: none"> a. La programación presenta todos los elementos que figuran en la normativa. <i>/La programació presenta tots els elements que figuren en la normativa</i> b. Relaciona correctamente todos los elementos básicos del currículum (objetivos, contenidos y criterios de evaluación) y son adecuados al nivel elegido <i>/Relaciona tots els elements bàsics del currículum (objectius, continguts i criteris d'avaluació) i son adequats al nivell triat</i> c. Hace referencia a la aportación a las competencias Básicas si la programación es de ESO y a las competencias profesionales y sociales en caso de que la programación se refiera a la FP. <i>/ Fa referència a la aportació a les competències bàsiques si la programació és d'ESO i a les competències professionals i socials si es refereix a l'FP.</i> d. Realiza una buena organización y temporalización de los contenidos y de las unidades didácticas. <i>/ Realitza una bona seqüenciació i temporalització dels continguts i de les unitats didàctiques.</i> e. <i>Propone actividades de refuerzo, de recuperación y de ampliación/ Proposa</i>

<p>2.Elementos de la programación. (Cont.)/ 2. Elements de la programació.(Cont.)</p>	<p>activitats de reforç, de recuperació y d'ampliació.</p> <ul style="list-style-type: none"> f. Aplica la metodología y los recursos didácticos y organizativos que requiere la actividad y el nivel elegido./ <i>Aplica la metodologia i els recursos didàctics i organitzatius que requereix la activitat i el nivel triat</i> g. Plantea estrategias de enseñanza y aprendizaje acordes a las actividades propuestas./ <i>2. Plantea estratègies d'ensenyança i aprenentatge acords a les activitats proposades</i> h. Propone mecanismos de refuerzo y orientaciones didácticas. / <i>Proposa mecanismes de reforç i orientacions didàctiques</i> i. Presenta criterios e instrumentos de evaluación y calificación coherentes con los objetivos y con el nivel del alumnado. / <i>Presenta criteris i instruments d'avaluació coherents amb els objectius i el nivel del alumnat.</i> j. Tiene en cuenta la evaluación del alumnado, de la programación didáctica y su autoevaluación docente <i>i té en compte l'avaluació de l'alumnat , de la programació didàctica i la seua autoavaluació docent,</i> k. Contempla los contenidos transversales (TICs, fomento de la lectura, etc.). / <i>Contempla les continguts transversals (TICs, foment de la lectura, etc.)</i> l. Se marcan las medidas de atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, realizando las adaptaciones metodológicas pertinentes / <i>Es marcan les mesures específiques d'atenció a l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu realitzant les adaptacions metodològiques pertinents</i> m. Muestra originalidad e individualidad. / <i>Mostra originalitat i individualitat.</i> n. Toma como referencia la normativa vigente, e incluye bibliografía, páginas web y otras fuentes de información / <i>Pren com a referència la normativa vigent i inclou bibliografia, pàgines web i altres fonts d'informació.</i>
<p>3.Expresión y exposición oral. / Expressió i exposició oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. Se expresa con claridad y hace un uso correcto del lenguaje, siendo fluido, rico y variado. / <i>S'expresa amb claredat i fa un ús correcte del llenguatge, sent fluid , ric i variat.</i> b. Realiza la defensa de la misma con seguridad y coherencia en la exposición. / <i>Mostra seguretat i coherència en l'exposició.</i> c. Capta la atención con un discurso ameno. / <i>Capta l'atenció amb un discurs amé.</i>

(*) ¡IMPORTANTE!: la programación didáctica se ajustará estrictamente a las características que determina el ANEXO II de la Orden 13/2016 de 3 de mayo /

¡IMPORTANT!: la programació didàctica s'ajustaràn a les característiques que determina l'ANEX II de l' Ordre 13/2016 de 3 de maig

Parte B / Part B: Preparación y exposición de una unidad didáctica. / Preparació i exposició d'una unitat didàctica.

Calificación: 5 puntos. Se considera superada con una calificación igual o superior al 25% de la calificación (2,5 ptos.) / Qualificació: 5 punts. Es considera superada amb una qualificació igual o superior al 25% de la qualificació (2,5 ptos).

DIMENSIONES/ DIMENSIONS	INDICADORES / INDICADORS
1.Contextualización de la Unidad didáctica / 1. Contextualització de la Unitat Didàctica	<ul style="list-style-type: none"> a. Contextualiza y justifica la unidad en el marco legal y en la realidad escolar. / Contextualitza i justifica la unitat en el marc legal i en la realitat escolar. b. Se adapta al nivel y a las características del alumnado elegido. / S'adapta al nivell i a les característiques del alumnat triat. c. La unidad didáctica es coherente con la programación presentada / La unitat didàctica es coherent con la programació presentada
2.Elementos de la Unidad Didáctica. / 2. Elements de la Unitat Didàctica.	<ul style="list-style-type: none"> a. Relaciona los objetivos de la Unidad Didáctica con los de la etapa, el nivel y la adquisición de las competencias básicas / Relaciona els objectius de la Unitat Didàctica amb els de l'àrea, de l'etapa, del curs i la consecució de les competències. b. Los objetivos y contenidos de aprendizaje están claramente formulados. Son coherentes con el resto de elementos de la unidad didáctica y adecuados al nivel y al momento concreto del curso escolar elegido. / Els objectius i continguts d'aprenentatge estan clarament formulats. Son coherents i adequats al nivell i al moment concret del curs escolar triat. c. Las actividades de enseñanza y aprendizaje son coherentes con los objetivos planteados, graduadas en dificultad, variadas y motivadoras, y. / Les Activitats d'ensenyança i aprenentatge són variades, motivadores, graduades en dificultat i coherents amb els objectius plantejats. d. Utiliza recursos metodológicos adecuados./ Utilitza recursos metodològics adequats. e. Utiliza material seguro, variado y/o innovador / Utilitza material segur, variat i/o innovador. f. Emplea procedimientos y criterios de evaluación flexibles y se adaptan a la diversidad del alumnado / Empra procediments i criteris d'avaluació flexibles i s'adapten a la diversitat de l'alumnat. g. Propone mecanismos de recuperación y de refuerzo. / Proposa

<p>2.Elementos de la Unidad Didáctica. (Cont.) / 2. Elements de la Unitat Didàctica. (Cont.)</p>	<p><i>mecanismes de recuperació i de reforç</i></p> <p>h. Tiene en cuenta las necesidades específicas de apoyo educativo del alumnado y propone actuaciones específicas de intervención educativa / <i>Té en compte les necessitats específiques de suport educatiu de l'alumnat i proposa actuacions específiques d'intervenció educativa.</i></p> <p>i. Toma como referencia la normativa vigente, e incluye bibliografía, páginas web y otras fuentes de información / <i>Pren com a referència la normativa vigent i inclou bibliografia, pàgines web i altres fonts d'informació.</i></p>
<p>3. Sesión sesión/es de trabajo de la Unidad Didáctica/ 3. Sessió/és de treball de la Unitat Didàctica</p>	<p>a. Relaciona los objetivos y contenidos de la sesión con su UUDD correspondiente, la etapa, el curso y con la consecución de competencias. / <i>Relaciona els objectius i continguts de la sessió amb el seu UUDD corresponent, el curs, l'etapa i amb la consecució de competències.</i></p> <p>b. Indica el tiempo de cada parte de la sesión y el material a utilizar / <i>Indica el temps de cada part de la sessió i el material a utilitzar.</i></p> <p>c. Realiza en cada ejercicio una explicación y representación gráfica. / <i>Realitza en cada exercici una explicació i representació gràfica</i></p> <p>d. Tiene en cuenta las adaptaciones al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. / <i>Té en compte les adaptacions a l'alumnat amb necessitat específica de suport educatiu.</i></p> <p>e. Explica claramente los recursos metodológicos y didácticos. / <i>Explica clarament els recursos metodològics i didàctics.</i></p> <p>f. Diseña actividades de enseñanza / aprendizaje, teniendo en cuenta: curso, nivel y ritmo de aprendizaje de los alumnos/as. / <i>Dissenya activitats d'ensenyança / aprenentatge, tenint en compte: curs, nivell i ritme d'aprenentatge dels alumnes</i></p> <p>g. Propone y establece criterios de evaluación, adecuando procedimientos, registros e instrumentos de calificación. / <i>Proposa i establix criteris d'avaluació, adequant procediments, registres i instruments de qualificació.</i></p>
<p>3. Expresión y exposición oral. / 3. Exposició i exposició oral.</p>	<p>a. Se expresa con claridad y hace un uso correcto del lenguaje, siendo fluido, rico y variado. / <i>S'expresa amb claredat i fa un ús correcte del llenguatge, sent fluid, ric i variat.</i></p> <p>b. Muestra coherencia, seguridad, y demuestra competencia en los contenidos de la exposición / <i>Mostra coherència seguretat, i demostra competència dels continguts en l'exposició.</i></p> <p>c. Capta la atención con un discurso ameno. / <i>Capta l'atenció amb un discurs amè.</i></p> <p>d. Utiliza material auxiliar (**) y recursos didácticos apropiados (pizarra, ilustraciones, diagramas, mapas, esquemas, multimedia, TICs). / <i>Utilitza material auxiliar i recursos didàctics apropiats (pissarra, il·lustracions, diagrames, mapes, esquemes, multimèdia, TICs).</i></p>

(**) NOTA ACLARATORIA sobre el punto 7.2.1.2 apartado B de la Orden 13/2016 de 3 de mayo.
“MATERIAL AUXILIAR”. / NOTA ACLARIDORA sobre el punt 7.2.1.2 apartat B, de l’ Ordre 13/2016 de 3 de maig

La convocatoria no define qué se entiende por material auxiliar, y por tanto, ante las diferentes interpretaciones que se puedan dar, es intención de la comisión de selección unificar el criterio de actuación de los tribunales. / *La convocatòria no definix què s’entén per material auxiliar, i per tant, davant de les diferents interpretacions que es puguen donar, és intenció de la comissió de selecció unificar el criteri d’actuació dels tribunals.*

El material fundamental de la exposición es el folio que le facilita el tribunal, en éste solamente se puede escribir un guión, índice o esquema (no un resumen). El resto de material a utilizar es de carácter auxiliar. Cuando el material auxiliar se convierta en sustento principal, siendo la base de la defensa y/o exposición, será valorado negativamente por el tribunal. / *El material fonamental de l’exposició és el foli que li facilita el tribunal, en este només es pot escriure un guió, índex o esquema (no un resum). La resta de material a utilitzar és de caràcter auxiliar. Quan el material auxiliar es convertisca en suport principal, sent la base de la defensa i/o exposició, serà valorat negativament pel tribunal.*

Valencia a 20 de junio de 2016 / València, a 20 de juny de 2016

LA COMISIÓN DE SELECCIÓN/LA COMISIÓ DE SELECCIÓ