



PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO Y ACCESO AL CUERPO DE PROFESORES DE FRANCÉS DE LAS ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (Orden 7/2019, de 28 de febrero)
PROCEDIMENTS SELECTIUS PER A L'INGRÉS I ACCÉS AL COS DE PROFESSORS DE FRANCÉS DE LES ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES DE LA COMUNITAT VALENCIANA (Ordre 7/2019, de 28 de febrer)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA FASE OPOSICIÓN
CRITERIS D'AVUACIÓ DE LA FASE OPOSICIÓ

MUY IMPORTANTE:

Es requisito indispensable para superar la prueba, el dominio de la lengua francesa en cada una de las partes y subapartados de todas las pruebas, así como las habilidades y competencias necesarias para garantizar que, dentro del contexto docente de una Escuela Oficial de Idiomas, el alumnado adquiera las competencias comunicativas adecuadas en cada nivel.

MOLT IMPORTANT:

És requisit indispensable per a superar la prova, el domini de la llengua francesa en cadascuna de les parts i subapartats de totes les proves, així com les habilitats i competències necessàries per a garantir que, dins del context docent d'una Escola Oficial d'Idiomes, l'alumnat adquirisca les competències comunicatives adequades en cada nivell.

PRIMERA PRUEBA: ELIMINATORIA
(máximo 10 puntos. Mínimo para pasar a la segunda prueba: 5 puntos)

PRIMERA PROVA: ELIMINATÒRIA
(màxim 10 punts. Mínim per a passar a la segona prova: 5 punts)

La persona aspirante deberá aportar bolígrafo de tinta negra o azul, no se podrá utilizar tinta borrrable ni corrector. Conviene rayar los errores con una línea y ponerlos entre paréntesis. Se recomienda no utilizar abreviaturas.

Se escribirá por las dos caras del folio, numerando las páginas en la parte superior derecha.

Con la finalidad de garantizar el anonimato en la corrección, quedará invalidado cualquier ejercicio que incluya nombres, marcas o cualquier señal que pueda identificar a la persona aspirante, así como aquel que resulte ilegible.

Las hojas utilizadas como borrador y que no deban ser leídas por el tribunal se entregarán tachadas en toda su superficie. Serán grapadas junto al resto del examen. La persona aspirante no podrá llevarse ninguna hoja facilitada por el tribunal.

La persona aspirant haurà d'aportar bolígraf de tinta negra o blava i no es podrà utilitzar tinta esborrrable ni corrector. Convé ratllar els errors amb una línia i posar-los entre parèntesis. Es recomana no utilitzar abreviacions.

S'escriurà per les dues cares del foli i es numeraran les pàgines a la part superior dreta.

Amb la finalitat de garantir l'anonimat dels aspirants en la correcció, quedarà invalidat qualsevol exercici que incloga noms, marques o qualsevol senyal que puga identificar la persona aspirant, així com aquell exercici que resulte il legible.

El fulls utilitzats com a esborrany i que no hagen de ser llegits pel tribunal es lliuraran ratllats en tota la superfície, i seran grapats juntament amb la resta de l'examen. La persona aspirant no podrà emportar-se cap full facilitat pel tribunal.



PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO Y ACCESO AL CUERPO DE PROFESORES DE FRANCÉS DE LAS ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (Orden 7/2019, de 28 de febrero)
PROCEDIMENTS SELECTIUS PER A L'INGRÉS I ACCÉS AL COS DE PROFESSORS DE FRANCÉS DE LES ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES DE LA COMUNITAT VALENCIANA (Ordre 7/2019, de 28 de febrer)

PARTE A: DESARROLLO DEL TEMA
(máximo 5 puntos / mínimo 1,25 puntos)

PART A: DESENVOLUPAMENT DEL TEMA
(màxim 5 punts / mínim 1,25 punts)

1. Estructura y desarrollo del tema:

Desarrolla el tema de forma estructurada lógica y clara. Hace una introducción del tema y de los puntos destacados de su desarrollo. El tema desarrollado por el aspirante contiene todos los apartados del temario oficial. Contextualiza el tema en el marco legal y en la realidad escolar. La coherencia y cohesión entre las distintas partes del texto facilita la comprensión del mismo.

Se adapta al nivel y alumnado elegido. Elabora una conclusión acorde con el planteamiento del tema. Se valorará el aporte de bibliografía y/o webgrafía.

2. Contenidos específicos:

Muestra un conocimiento profundo y riguroso del tema haciendo referencia suficiente a todos los aspectos relevantes. Argumenta los contenidos. No existen errores de contenido o concepto.

Demuestra precisión conceptual. Utiliza conceptos apropiados y terminología precisa.

El contenido y ejemplos son relevantes en el contexto de las EOI.

3. Expresión escrita y presentación. Dominio del idioma:

Muestra seguridad y fluidez en la redacción. Emplea un vocabulario técnico amplio y adecuado al tema tratado.

El nivel de dominio del francés es muy alto y fluido. Demuestra gran corrección morfosintáctica, léxica y ortográfica. Presenta el escrito con limpieza y claridad. La letra es clara y se puede leer bien.

1. Estructura i desenvolupament del tema:

Desenvolupa el tema de manera estructurada, lògica i clara. Fa una introducció del tema i dels punts importants del seu desenvolupament. El tema desenvolupat per l'aspirant conté tots els apartats del temari oficial. Contextualitza el tema en el marc legal i en la realitat escolar. Fa un bon ús dels mecanismes de coherència i cohesió entre les diferents parts del text, la qual cosa en facilita la comprensió. S'adapta al nivell i a l'alumnat triat. Elabora una conclusió d'acord amb el plantejament del tema. Es valorarà que hi aporte bibliografia i/o webgrafia.

2. Contenidos específicos:

Mostra un coneixement profund i rigorós del tema.

Fa prou referència a tots els aspectes rellevants. Argumenta els continguts.

No existeixen errors de contingut ni conceptuals. Mostra precisió conceptual. Utilitza conceptes apropiats i terminologia precisa.

Els continguts i els exemples són rellevants en el context de les EOI.

3. Expresión escrita y presentación. Dominio del idioma:

Mostra seguretat i fluïdesa en la redacció

Utilitza un vocabulari tècnic ampli i adequat al tema. El nivell de domini del francès és molt alt. S'expressa amb fluïdesa. Mostra gran correcció de la morfosintaxi, del lèxic i de l'ortografia.

Presenta l'escrit net i clar.

La lletra és clara i es pot llegir fàcilment.



PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO Y ACCESO AL CUERPO DE PROFESORES DE FRANCÉS DE LAS ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (Orden 7/2019, de 28 de febrero)
PROCEDIMENTS SELECTIUS PER A L'INGRÉS I ACCÉS AL COS DE PROFESSORS DE FRANCÉS DE LES ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES DE LA COMUNITAT VALENCIANA (Ordre 7/2019, de 28 de febrer)

PARTE B: PARTE PRÁCTICA (máximo 5 puntos / mínimo 1,25 puntos)

PART B: PART PRÀCTICA (màxim 5 punts / mínim 1,25 punts)

La prueba de contenido práctico constará de tres partes. El anclaje mínimo del nivel para las pruebas 1 y 3 (Comprensión Oral y Análisis de un texto contemporáneo) será de nivel C2 del Marco Común Europeo de la Lenguas.

La prova de contingut pràctic constarà de tres parts. L'ancoratge mínim del nivell per a les proves 1 i 3 (Comprensió Oral i Anàlisi d'un text contemporani) correspondrà al nivell C2 del Marc Europeu Comú de Referència de les Llengües.

PRUEBA 1: COMPRENSIÓN ORAL (máximo 2 puntos)

PROVA 1: COMPRESIÓ ORAL (màxim 2 punts)

Entiende las ideas globales y detalladas de un audio de nivel C2 de entre 5 y 6 minutos de duración.

Muestra capacidad para redactar de manera cohesionada y coherente un resumen de unas 200 palabras con un claro dominio morfosintáctico, léxico i ortográfico. Selecciona y transmite en su resumen la información relevante, sin limitarse a repetir tal como las oye, las ideas principales. Realiza una reformulación hábil y pertinente de los conceptos.

Entén les idees globals i detallades d'un àudio de nivell C2 d'una durada compresa entre 5 i 6 minuts.

Mostra capacitat per a redactar de manera cohesionada i coherent un resum d'unes 200 paraules amb un clar domini morfosintàctic, lèxic i ortogràfic. Selecciona i transmet en el seu resum la informació rellevant, sense limitar-se a repetir tal com les escolta, les idees principals. Realitza una reformulació hàbil i pertinent dels conceptes.

PRUEBA 2: IDENTIFICACIÓN DE LOS NUEVOS DESCRIPTORES ESTABLECIDOS POR EL Real decreto 1041/2017 (máximo 1 punto)

PROVA 2: IDENTIFICACIÓ DELS NOUS DESCRIPTORS ESTABLITS PEL Reial decret 1041/2017 (màxim 1 punt)

Resuelve un ejercicio de identificación de descriptores. Relaciona descriptores de las diferentes destrezas con su nivel correspondiente.

Resol un exercici d'identificació de descriptors. Relaciona descriptors de les diferents destreses amb el seu nivell corresponent.

PRUEBA 3: ANÁLISIS DE UN TEXTO CONTEMPORÁNEO (máximo 2 puntos)

PROVA 3: ANÀLISI D'UN TEXT CONTEMPORANI (màxim 2 punts)

Realiza un comentario claro, ejemplificado y suficiente de los aspectos pragmáticos, morfosintácticos, semánticos y fonológicos relacionándolos de manera relevante y coherente con el significado del texto.

Además, realiza un breve comentario desde el punto de vista lingüístico-metodológico en el que propone el uso del texto en el aula dentro del contexto docente de una EOI. Demuestra dominio del francés en la redacción del comentario, con variedad y alta calidad lingüística.

Realitza un comentari clar, exemplificat i suficient dels aspectes pragmàtics, morfosintàctics, semàntics i fonològics relacionant-los de manera rellevant i coherent amb el significat del text.

A més, realitza un breu comentari des del punt de vista lingüístic-metodològic en el qual proposa l'ús del text en l'aula dins del context docent d'una EOI. Demuestra domini del francès en la redacció del comentari, amb varietat i alta qualitat lingüística.



PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO Y ACCESO AL CUERPO DE PROFESORES DE FRANCÉS DE LAS ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (Orden 7/2019, de 28 de febrero)
PROCEDIMENTS SELECTIUS PER A L'INGRÉS I ACCÉS AL COS DE PROFESSORS DE FRANCÉS DE LES ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES DE LA COMUNITAT VALENCIANA (Ordre 7/2019, de 28 de febrer)

SEGUNDA PRUEBA (máximo 10 puntos; mínimo para aprobar 5 puntos)

SEGONA PROVA (màxim 10 punts; mínim per a aprovar 5 punts)

Es requisito indispensable, para poder valorar la programación, que reúna todos los requisitos especificados en la convocatoria.

PENALIZACIONES :

En caso de que el tribunal detecte que la programación didáctica no cumple con el requisito de elaboración propia, previa audiencia a la persona interesada, la puntuación que se otorgará en la parte A de la segunda prueba será de 0 puntos.

Además, el incumplimiento de los requisitos especificados en la convocatoria supondrá la penalización que se detalla a continuación :

- a) No cumplir con el requisito de programación redactada en francés : hasta 5 puntos.
- b) No cumplir con la estructura de un curso académico o tres bloques proporcionados de unidades : hasta 3 puntos.
- c) No contener todos los apartados referidos en el Anexo II de la convocatoria : hasta 4 puntos.
- d) Superar la extensión máxima indicada en la convocatoria : hasta 3 puntos. Además, en ese caso, se anularán todas las páginas que sobrepasen el número establecido.
- e) No respetar el formato, la letra y el espaciado exigido en la convocatoria : hasta 2 puntos.

És requisit indispensable per a poder valorar la programació, que reunisca tots els requisits especificats en la convocatòria.

PENALITZACIONS :

En cas que el tribunal detecte que la programació didàctica no compleix amb el requisit d'elaboració pròpia, prèvia audiència la persona interessada, la puntuació que s'atorgarà en la part A de la segona prova serà de 0 punts.

A més, l'incompliment dels requisits especificats a la convocatòria suposarà la penalització següent :

- a) No complir amb el requisit de programació redactada en francès : fins a punts.
- b) No complir amb l'estructura d'un curs acadèmic o tres blocs proporcionats d'unitats : fins a 3 punts.
- c) No contindre almenys tots els apartats indicats a l'Annex II de la convocatòria : fins a 4 punts
- d) Superar l'extensió màxima indicada en la convocatòria : fins a 3 punts. A més, en aquest cas, s'anul·laran les pàgines que en sobrepassen el nombre establert.
- e) No respectar el format, la lletra i l'espaiat exigint en la convocatòria : fins a 2 punts.



PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO Y ACCESO AL CUERPO DE PROFESORES DE FRANCÉS DE LAS ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (Orden 7/2019, de 28 de febrero)
PROCEDIMENTS SELECTIUS PER A L'INGRÉS I ACCÉS AL COS DE PROFESSORS DE FRANCÉS DE LES ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES DE LA COMUNITAT VALENCIANA (Ordre 7/2019, de 28 de febrer)

NORMAS DE LA SEGUNDA PRUEBA:

No se permitirá el uso de material informático y de nuevas tecnologías durante la preparación de la segunda prueba.

Todas las partes se desarrollarán en francés. Se dispondrá de un máximo de una hora. Se iniciará la exposición con la defensa de la programación didáctica (máximo 30 minutos). A continuación, se realizará la exposición de la unidad didáctica o del bloque temático (máximo 30 minutos). Después, el tribunal podrá plantear a la persona aspirante las cuestiones que estime oportunas en relación con el contenido de la exposición.

En el momento de la defensa, las personas aspirantes podrán utilizar un ejemplar de la programación o de la guía aportada por ellas mismas, que deberá ser la misma que figura en la sede electrónica, pudiendo utilizar el material que considere oportuno. Asimismo, podrán utilizar el guión esquemático hecho durante la preparación, en papel, que no excederá de un folio (por las dos caras), que sirva de guía a la exposición, sin que pueda contener desarrollo de ninguno de los apartados a tratar, y que se entregará al tribunal a su finalización.

Cualquier medio auxiliar y/o técnico que la persona aspirante desee utilizar en su exposición deberá ser aportada por ella misma. El tiempo destinado a la puesta en funcionamiento, así como los posibles problemas de conexión o funcionamiento, no serán en ningún caso añadidos al tiempo total destinado al ejercicio, ni estas cuestiones serán a subsanar por parte del órgano de selección. Los medios TIC no deben supeditar el protagonismo que el docente debe tener para demostrar sus cualidades didácticas y expresivas.

NORMES DE LA SEGONA PROVA:

No es permetrà l'ús de material informàtic i de noves tecnologies durant la preparació de la segona prova.

Totes les parts es realitzaran en francès. Es disposarà d'un màxim d'una hora. S'iniciarà l'exposició amb la defensa de la programació didàctica, (màxim trenta minuts). A continuació, es realitzarà l'exposició de la unitat didàctica (màxim de trenta minuts). Després, el tribunal podrà plantejar a la persona aspirant les qüestions que estime oportunes en relació amb el contingut de l'exposició.

En el moment de la defensa, les persones aspirants podran utilitzar un exemplar de la programació aportada per elles mateixes, que haurà de ser la mateixa que figura en la seua electrònica, i podran utilitzar el material que consideren oportú. Així mateix, podran utilitzar el guió esquemàtic fet durant la preparació, en paper, que no excedirà d'un foli, que servisca de guia a l'exposició, sense que puga contenir un desenvolupament de cap dels apartats que s'hi tractaran, i que s'entregarà al tribunal a la seua finalització,

Qualsevol mitjà auxiliar i tècnic que la persona aspirant desitge utilitzar en la seua exposició haurà de ser aportat per ella mateixa. El temps destinat a la posada en funcionament no serà en cap cas afegit al temps total destinat a l'exercici, ni serà tasca de l'òrgan de selecció resoldre els possibles problemes de connexió o de funcionament dels mitjans tècnics. Els mitjans TIC no han de supeditar el protagonisme que el docent ha de tindre per tal de demostrar les seues qualitats didàctiques i expressives.

PARTE A: PRESENTACIÓN Y DEFENSA DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

PART A: PRESENTACIÓ I DEFENSA DE LA PROGRAMACIÓ DIDÀCTICA

1. Estructura de la programación:

Se ajusta totalmente a los requisitos de la convocatoria. Muestra originalidad e individualidad.

Contextualiza y toma como referencia la normativa vigente y la realidad educativa. Los objetivos, las tareas, la metodología y los criterios de evaluación se adaptan al nivel y etapa elegida y al contexto docente de EOI. Está claramente estructurada y hace mención a las Unidades Didácticas programadas. Hay una correcta secuenciación y distribución temporal de los contenidos. Las actividades y estrategias refuerzan la autonomía del alumno y la consolidación del aprendizaje.

2. Presentación oral de la programación:

La presentación de la programación consiste en una defensa de la misma y no una mera repetición de lo escrito. En el caso de aportar su programación la utiliza como referencia, no para consulta continua. Muestra seguridad y coherencia en la exposición. Capta la atención con un discurso ameno. Demuestra habilidad expositiva i capacitat de comunicació. Existe equilibrio en cuanto al tiempo destinado a cada uno de los apartados teniendo en cuenta su importancia. Finaliza con una síntesis de las ideas principales. Utiliza material auxiliar y recursos didácticos variados (pizarra, ilustraciones, multimedia, TIC.) Explica de forma clara y razonada la relevancia y función de cada apartado y cómo se adapta al contexto docente de las EOI, al perfil concreto del alumnado y sus necesidades. Elige los principios metodológicos más adecuados al contexto. Muestra un alto dominio de la lengua francesa en todos los aspectos. Se expresa perfectamente, con claridad, fluidez y corrección léxica, morfosintáctica y fonológica.

1. Estructura de la programació:

S'ajusta completament als requisits de la convocatòria. Mostra originalitat i individualitat.

Contextualitza i pren com a referència la normativa vigent i la realitat educativa. Els objectius, les tasques, la metodologia i els criteris d'avaluació són adequats al nivell triat i al context docent de les EOI. Està clarament estructurada i fa esment a les Unitats Didàctiques programades. Hi ha una correcta seqüenciació i una distribució temporal dels continguts adequada.

Les activitats i estratègies reforcen l'autonomia de l'alumne i la consolidació de l'aprenentatge.

2. Presentació oral de la programació:

La presentació de la programació consisteix en una defensa i en cap cas serà una simple repetició d'allò que s'ha escrit. En el cas d'aportar la seua programació, la farà servir com a referència, no per a consulta contínua. Mostra seguretat i coherència en l'exposició. Capta l'atenció amb un discurs amé. Demuestra habilitat expositiva i capacitat de comunicació. Els temps destinats a cadascun dels apartats, en funció de la seua importància, és equilibrat. Acaba amb una síntesi de les idees principals. Utilitza material auxiliar i recursos didàctics variats (pissarra, il·lustracions, multimèdia, TIC) Explica clarament i de manera raonada la rellevància i funció de cadascun dels apartats i com s'adapten al context de les EOI, al perfil concret de l'alumnat, a les seues necessitats. Tria els principis metodològics més adequats al context. Mostra un alt domini de la llengua francesa en tots els aspectes. S'expressa perfectament, amb claredat, fluïdesa i correcció lèxica, morfosintàctica i fonològica.

PARTE B: EXPOSICIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA

PART B: EXPOSICIÓ D'UNA UNITAT DIDÀCTICA

1. Estructura y contenido de la unidad:

Objetivos, contenidos y evaluación: claramente formulados y adecuados al nivel.

Contenidos exhaustivos: lingüísticos, léxicos, fonéticos, sociolingüísticos/culturales y pragmáticos.

Criterios de evaluación: claros, adecuados al nivel y coherentes con los objetivos propuestos.

Actividades: variadas, adecuadas al nivel y a los intereses del alumnado de las EOI.

Hay previstos mecanismos de refuerzo y para fomentar la autonomía del alumno.

Se valorará la variedad de materiales y recursos metodológicos.

2. Aptitud docente:

Muestra una actitud positiva hacia la docencia intentando motivar al alumnado captando su atención, creando un ambiente participativo.

Focaliza la docencia en el alumno y en su aprendizaje.

Explica de forma clara y estructurada asegurándose de que el mensaje se recibe correctamente.

Muestra competencias y habilidades para gestionar la diversidad de aprendizajes y de perfiles de alumnado en una EOI.

Muestra competencias de gestión del aula.

Muestra competencias TIC y disposición a la innovación.

Muestra un alto dominio de la lengua francesa en todos los aspectos. Se expresa perfectamente, con claridad, fluidez y corrección. La pronunciación es muy buena, próxima a la de un nativo. Si tiene acento extranjero, es ligero y la fonética es correcta.

1. Estructura i contingut de la unitat:

Objectius, continguts i avaluació: clarament formulats i adequats al nivell.

Continguts exhaustius: lingüístics, lèxics, fonètics, sociolingüístics/culturals i pragmàtics.

Criteris d'avaluació: clars, adequats al nivell i coherents amb els objectius proposats.

Activitats: variades, adequades al nivell i al tipus d'alumnat de les EOI.

Hi ha mecanismes de reforç i per fomentar l'autonomia.

Es valorarà la varietat de materials i recursos metodològics.

2. Aptitud docent:

Mostra una actitud positiva cap a la docència: intenta captar l'atenció de l'alumnat i motivar-lo. Crea un ambient participatiu.

Focalitza la docència en l'alumne i en l'aprenentatge.

Explica de forma clara i estructurada. S'assegura que el missatge es rep correctament.

Mostra competències i habilitats de gestió de la diversitat d'aprenentatge i perfils d'alumnat.

Mostra competències de gestió de l'aula.

Mostra competències TIC i disposició a la innovació.

Mostra un gran domini de la llengua francesa en tots els aspectes. S'expressa perfectament, amb claredat, fluïdesa i correcció. La pronunciació és molt bona, propera a la pronunciació d'un nadiu, si té accent estranger, és lleuger i la fonètica és correcta.



PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA EL INGRESO Y ACCESO AL CUERPO DE PROFESORES DE FRANCÉS DE LAS ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA (Orden 7/2019, de 28 de febrero)
PROCEDIMENTS SELECTIUS PER A L'INGRÉS I ACCÉS AL COS DE PROFESSORS DE FRANCÈS DE LES ESCOLES OFICIALS D'IDIOMES DE LA COMUNITAT VALENCIANA (Ordre 7/2019, de 28 de febrer)

NORMAS APLICABLES A TODAS LAS PRUEBAS

Queda prohibido el uso de cualquier dispositivo electrónico. La persona aspirante, si dispone de teléfono, deberá tenerlo apagado y guardado en todo momento. En caso de que un dispositivo suene o vibre, el tribunal podrá expulsar de la sala a la persona propietaria de dicho dispositivo. Las personas aspirantes tampoco podrán llevar reloj de pulsera electrónico.

Los pabellones auditivos de las personas aspirantes deberán estar al descubierto y visibles.

NORMES APLICABLES A TOTES LES PROVES

Està prohibit l'ús de qualsevol dispositiu electrònic. La persona aspirant, si disposa de telèfon, haurà de tindre'l apagat i guardat durant totes les proves. Si un dispositiu sona o vibra, el tribunal podrà expulsar de la sala la persona propietària del dispositiu. Les persones aspirants tampoc podran dur rellotge de polsera electrònic.

Els pavellons auditius de les persones aspirants hauran d'estar al descobert i visibles

Valencia, 12 de junio de 2019

Vº Bo La Presidenta
de la Comisión de Selección

CÉLINE SALTA

La Secretaria

MARÍA DEL CARMEN ALEMANY FERRER