



recursos web
para la igualdad
y la convivencia

**PRORRAJMS. EL GENOCIDI DEL
POBLE ROMA.**

4t d'Educació Secundària Obligatòria



UNIDAD DIDÁCTICA

PRORRAJAMOS. EL GENOCIDIO DEL PUEBLO ROMA.

4º de Educación Secundaria Obligatoria

Asignatura: Geografía e Historia

TAREA / PROYECTO FINAL

Elaborar una exposición sobre el genocidio del Pueblo Roma o Porrajmos compuesta por varios paneles donde se reproducen diferentes documentos tanto la reproducción de fuentes (textos legales, memorias, fotografías, documentales) como elaborados por el propio alumnado (textos expositivos, línea de tiempo). Dicha exposición tiene como objetivo recuperar una parte de la memoria histórica de los Roma materializada en hechos y símbolos que constituyen elementos de su identidad. Así mismo se pretende sensibilizar a la comunidad educativa sobre las consecuencias de los prejuicios sociales y estereotipos sobre grupos minoritarios en un determinado contexto histórico como fue el período de regímenes como el nazi en Alemania u otros similares de carácter fascista. Dicha exposición que planificarán, elaborarán y presentarán estará constituida por varios paneles informativos que serán guiados por el propio alumnado.

**ELEMENTOS CURRICULARES DE LA UNIDAD DIDÁCTICA****Criterios de evaluación-y su referencia con las Competencias clave.**

Contenidos	Criterio de evaluación	Criterio de referencia	CCLV
<ul style="list-style-type: none">• Estrategias para formular preguntas o hipótesis sobre las causas y consecuencias de la marginación y persecución de los Roma durante el período del nazismo en Alemania.• Estrategias para la elaboración de guiones o planes para indagar sobre la historia del genocidio del Pueblo Roma.• Responsabilidad y eficacia en la toma de decisiones y resolución de tareas en grupo.• Evaluación de procesos y resultados. Valoración del error como oportunidad.• Uso de diversos procedimientos para obtener, registrar y organizar la información sobre la historia del genocidio del Pueblo Roma a partir de fuentes variadas.• Uso crítico de fuentes mediante la detección de la intencionalidad del autor.	Planificar la realización de una indagación en grupo con la guía del docente sobre una parte de la historia del Pueblo Roma mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis y proponer un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas, la estimación del tiempo necesario y la organización del trabajo individual y grupal	BL1.1.	CAA CIEE
	Seleccionar y organizar la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión de textos orales y escritos, continuos y discontinuos, usados como fuentes, a las que se puede acceder a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos, salidas de campo) y aplicar estrategias, acordes a su nivel, de búsqueda, registro, selección y organización de la información.	BL1.2.	CCL CAA
	Interpretar los datos, evidencias e información mediante, líneas de tiempo, tablas o síntesis de conclusiones y reconocer la importancia de la perspectiva histórica para atribuir un significado del genocidio del Pueblo Roma (Porrajmos) como un hecho que	BL1.3.	CCL CAA



Contenidos	Criterio de evaluación	Criterio de referencia	CCLV
<ul style="list-style-type: none">• Uso de estrategias de comprensión lectora y organización de la información como la elaboración de tablas o líneas de tiempo.• Uso de procedimientos de análisis de diversos documentos para establecer comparaciones, identificar los cambios y continuidades, las relaciones de causalidad entre diversos hechos históricos• Habilidades de comunicación basadas en el diálogo igualitario evitando y criticando expresiones que revelen prejuicios contra las personas Roma.• Asunción de distintos roles en equipos de trabajo de modo responsable.• Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad.• Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizaje cooperativo.• Estrategias de pensamiento: causal y consecuencial, medios-fin.	atenta con los derechos humanos.		
	Comunicar de forma oral o por escrito mediante la elaboración de textos expositivos para los paneles de la exposición, u oralmente en el caso de la explicación al público del contenido de dichos paneles cumpliendo los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos, interactuar con los visitantes y utilizar la terminología conceptual adecuada.	BL1.4.	CCL CAA
	Usar diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar y almacenar diversos documentos relacionados con el tema de estudio considerados como fuentes, de forma contrastada en medios digitales y colaborar y comunicarse para elaborar contenidos e interpretarlos compartiendo dicha información en entornos virtuales de aprendizaje y adoptar un comportamiento que prevenga malas prácticas.	BL1.5.	CD
	Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	BL1.7	CCL CAA



Contenidos	Criterio de evaluación	Criterio de referencia	CCLV
	Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.	BL1.8	CAA CIEE
<ul style="list-style-type: none">El fascismo italiano y el nazismo alemán: orígenes y desarrollo.Noción de causalidad múltiple.	Explicar la crisis de los estados liberales y el auge de los fascismos en Europa y establecer conexiones con hechos posteriores como las políticas genocidas contra Roma y judíos, así como con la persistencia de movimientos extremistas en la actualidad reciente utilizando diversas fuentes de información especialmente los medios de comunicación.	BL5.1	CSC
<ul style="list-style-type: none">La II Guerra Mundial. Contexto internacional.	Analizar la evolución de la II Guerra Mundial para convertirse en una guerra total y establecer algunas consecuencias como la persecución y eliminación de minorías étnicas como los Roma apoyándose en testimonios personales y mapas históricos.	BL5.3	CSC
<ul style="list-style-type: none">El Holocausto. La diversidad de interpretaciones y las evidencias históricas	Debatir sobre cómo fue posible el Holocausto y el Porrajmos a partir de las acciones de individuos teniendo en cuenta su mentalidad, sus sentimientos y los intereses políticos en el contexto del régimen nazi y la II Guerra Mundial y justificar su lugar en la memoria histórica de la humanidad a partir de testimonios de testigos y víctimas e imágenes.	BL5.4	CSC



DESCRIPCIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA (se pueden añadir o quitar filas dependiendo del nº de actividades)

SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
ACTIVIDADES INICIALES	<p>Actividad 1: Un pueblo con una historia olvidada</p> <p>En esta actividad inicial de motivación se introduce la cuestión poco conocida del genocidio del Pueblo Roma durante la Segunda Guerra Mundial. Es un episodio que ha quedado en un segundo plano ante el Holocausto judío con el que guarda muchas similitudes lo que permite plantear cuestiones como la recuperación de la memoria histórica de los Roma e insertarla en un contexto más amplio con implicaciones éticas como es la lucha por los derechos humanos y la lucha contra el racismo del que el antigitanismo es una de sus manifestaciones actuales.</p>	Pequeños grupos y clase	VIDEO: Juan de Dios Ramírez-Heredia en el Senado. Día Oficial en memoria de las víctimas del Holocausto. Documentos en los que se denuncia el olvido del Porrajmos y plantea la necesidad de recuperar su memoria en un contexto actual donde persiste el antigitanismo.	Técnica cooperativa 1-2-4



SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
	<p>Actividad 2: Las causas del Porrajmos (genocidio de los gitanos)</p> <p>Es una actividad de motivación en el sentido de que se invita al alumnado a que con la ayuda de los documentos plantee posibles explicaciones sobre por qué ocurrió. Entre estas posibles explicaciones figura las concepciones racistas. Los datos sobre la vida de Rita Prigmore acercan esta realidad al alumnado. El profesorado anima a que planteen preguntas. Estas se organizarán en un guion del proyecto en el que también se plantea cuál será la tarea final.</p>	Individual y grupo clase	Documentos informativos sobre el hecho del genocidio del Pueblo Roma y su relación con el racismo. Fragmento de un reportaje sobre una superviviente.	Lluvia de ideas



SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
ACTIVIDADES DESARROLLO	<p>Actividad 3: Los Roma y Sinti antes de la II guerra mundial</p> <p>Con esta actividad se inicia la investigación orientada por las cuestiones recogidas en el guion del proyecto. A través de diversos documentos el alumnado indagará quiénes eran y cómo Vivían los gitanos antes del estallido de la guerra mundial. Se apuntan las diferencias entre Roma y Sinti, su ubicación y sus formas de vida. Se destaca que todo ello pone en cuestión ciertos estereotipos sociales prejuicios que todavía persisten. Se resaltan los aspectos de singularidad al igual que los de normalidad.</p>	Pequeños grupos	Documentos audiovisuales, fotográficos, cartográficos y escritos que expliquen qué es racismo y textos que muestran las ideas racistas.	Creación de grupos heterogéneos. Organización de la información mediante un tabla.



SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
	<p>Actividad 4: El racismo contra los Roma</p> <p>Se trata de esbozar el proceso que condujo desde una situación compleja de marginación social o discriminación a otra donde su condición étnica se convirtió en un delito o un peligro que motivaba el rechazo social y su persecución. Detrás de todo ello subyacían concepciones racistas que afectaron a otros grupos como los judíos y que se apoyaron en investigaciones pseudocientíficas como la llevada a cabo por el doctor Ritter. Esta persecución también generó posturas de resistencia y desafío frente a las autoridades</p>	Pequeños grupos	Documento que relacionan la discriminación de los Roma con ideas racistas poco antes y durante el nazismo. Fragmentos de leyes discriminatorias. Imágenes e información sobre el papel de los científicos en identificación de los rasgos de este colectivo. Biografías de "Gipsy" Trollmann.	Elaboración de una línea de tiempo para representar la evolución de los hechos. En esta actividad se anotan ejemplos de discriminación legal.



SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
	<p>Actividad 5: De la persecución al Porrajmos En esta actividad se estudia el proceso que va desde la construcción de estereotipos y prejuicios de tipo racista que se ha analizado en la actividad anterior a la concreción de medidas legales cada vez más discriminatorias y que concluirán con el Porrajmos. La perspectiva que se adopte en esta actividad va dirigida a que el alumnado comprenda cómo las vidas de los gitanos se vieron afectadas.</p>	Pequeños grupos	Documentos que prueban la política de persecución contra los gitanos en Alemania: la Leyes de Nuremberg. Documentos gráficos y testimonios sobre cómo sufrieron los Roma esta situación.	Se elabora una tabla para organizar la información de los documentos. Se continúa completando la línea de tiempo iniciada en la actividad anterior.



SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
	<p>Actividad 6: El Porrajmos Esta actividad se centra en el genocidio propiamente dicho. Se trata de documentarlo a través de diversas fuentes: desde aquellas que demuestran que fue planificado a aquellas que revelan cómo se desarrolló en los campos de exterminio, especialmente, Auschwitz-Birkenau.</p>	Pequeños grupos	Documentos historiográficos, fotografías, mapas y planos y testimonios personales. Esta información se puede ampliar a través de enlaces a páginas web especializadas.	Se amplía la línea de tiempo incorporando los años que van desde el decreto de Himmler de 1942 hasta el final de la II Guerra Mundial. Elaboración de un resumen comparativo de biografías que sirven para constatar el proceso.



SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
	<p>Actividad 7: El final de la guerra y el regreso En esta actividad se informa sobre lo que sucedió tras la guerra tanto a aquellos que perpetraron o colaboraron en el genocidio como a los gitanos supervivientes. Se puede destacar que muchos perpetradores se libraron de la justicia. Por otro lado, los Roma supervivientes siguieron padeciendo la discriminación y el olvido.</p>	Trabajo individual. Grupo clase	Documentos informativos sobre el destino de perpetradores y víctimas. Fragmento biográfico Otto Rosenberg, una de las víctimas supervivientes.	Lectura individual. Lectura dramatizada del fragmento autobiográfico de Otto Rosenberg.



SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
	<p>Actividad 8: Entre el olvido y la memoria histórica</p> <p>Con esta actividad se cierra la investigación llevada a cabo y abre una reflexión que completa la planteada al inicio de la unidad. Se trata de reforzar el sentido de por qué es importante estudiar el genocidio del Pueblo Roma durante la Segunda Guerra Mundial. El latente antigitanismo contrasta con la necesidad de recuperar la memoria histórica de los Roma. Esta memoria histórica ha contribuido a la elaboración de signos de identidad del pueblo gitano como el himno Gelem, gelem.</p>	Pequeño grupo y grupo clase	Documentos gráficos, noticias de prensa y audiovisuales	Folio giratorio para ir anotando las reflexiones a partir de la lectura de los textos. Debate en clase sobre las conclusiones de los grupos: ¿Qué podemos hacer para evitarlo?
ACTIVIDADES FINALES	<p>Actividad 9: Creación de la exposición: Porrajmos, el genocidio Roma</p> <p>Esta actividad consiste en la preparación y presentación de una exposición que recorra todo el proceso que desembocó en el genocidio del Pueblo Roma contextualizándolo históricamente (el Holocausto en sentido</p>	Pequeños grupos para realizar las diferentes tareas	Recursos para la obtención y reproducción de imágenes. Medios para reproducir documentos	Planificar el contenido de la exposición atendiendo a los documentos que la van a configurar con



SECUENCIA DIDÁCTICA	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	AGRUPAMIENTO	RECURSOS NECESARIOS (importante: TIC)	ESTRATEGIA O TÉCNICA (importante: Ap. cooperativo)
	<p>amplio promovido por los nazis) y conectándolo con situaciones del presente que indican la persistencia de actitudes contra los gitanos basadas en prejuicios sociales.</p> <p>Esta actividad se puede dividir en varias fases: planificación, elaboración de los paneles y desarrollo de la exposición a través de visitas guiadas. También se incluye la realización de una evaluación por parte de los visitantes.</p>	<p>asignadas.</p> <p>Sesiones de gran grupo para la coordinación.</p>	<p>audiovisuales.</p> <p>Paneles para poder fijar y mostrar los documentos que componen la exposición.</p>	<p>la ayuda de una tabla.</p>

EVALUACIÓN

PROCEDIMIENTO Y/O INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">• Cuestionario de evaluación del grupo cooperativo• Rúbrica de evaluación de la exposición• Encuesta valorativa de la exposición
CRITERIO DE EVALUACIÓN	<p>— Planificar la realización de una indagación en grupo con la guía del docente sobre una parte de la historia del pueblo gitano mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis y proponer un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas, la estimación del tiempo necesario y la organización del trabajo individual y grupal</p>



- Seleccionar y organizar la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión de textos orales y escritos, continuos y discontinuos, usados como fuentes, a las que se puede acceder a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos, salidas de campo) y aplicar estrategias, acordes a su nivel, de búsqueda, registro, selección y organización de la información.
- Interpretar los datos, evidencias e información mediante, líneas de tiempo, tablas o síntesis de conclusiones y reconocer la importancia de la perspectiva histórica para atribuir un significado del genocidio del pueblo gitano como un hecho que atenta con los derechos humanos.
- Comunicar de forma oral o por escrito mediante la elaboración de textos expositivos para los paneles de la exposición, u oralmente en el caso de la explicación al público del contenido de dichos paneles cumpliendo los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos, interactuar con los visitantes y utilizar la terminología conceptual adecuada.
- Usar diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar y almacenar diversos documentos relacionados con el tema de estudio considerados como fuentes, de forma contrastada en medios digitales y colaborar y comunicarse para elaborar contenidos e interpretarlos compartiendo dicha información en entornos virtuales de aprendizaje y adoptar un comportamiento que prevenga malas prácticas.
- Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía, reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.
- Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.
- Explicar la crisis de los estados liberales y el auge de los fascismos en Europa y establecer conexiones



con hechos posteriores como las políticas genocidas contra los Roma y judíos, así como con la persistencia de movimientos extremistas en la actualidad reciente utilizando diversas fuentes de información especialmente los medios de comunicación.

- Analizar la evolución de la II Guerra Mundial para convertirse en una guerra total y establecer algunas consecuencias como la persecución y eliminación de minorías étnicas como los Roma apoyándose en testimonios personales y mapas históricos.
- Debatir sobre cómo fue posible el Holocausto a partir de las acciones de individuos teniendo en cuenta su mentalidad, sus sentimientos y los intereses políticos en el contexto del régimen nazi y la II Guerra Mundial y justificar su lugar en la memoria histórica de la humanidad a partir de testimonios de testigos y víctimas e imágenes.